

الرأي العام

إسماعيل العزبي - مدير التحرير - سنة ١٩٦١



الاربعاء ٢٠ رمضان ١٤٠٥ هـ - الموافق ٢٢ مايو (ايار) ١٩٨٥ - العدد ٧٢٧ - RAI AL - AM - WEDNESDAY 22 MAY 1985 - 25th YEAR NO. 727

سمو الامير يتسلم رسالة سوار الذهب



استقبل صاحب السمو امير البلاد قبل ظهر امس رئيس وزراء جمهورية السودان الديمقراطية الدكتور الجازولي دفع الله والوفد المرافق له حيث نقل سموه رسالة من الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري في السودان .

مقابلات صاحب السمو
استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداله الصباح .

مجلس
الامم
رفض اقتراح حكومي بتأجيل مناقشة ٣ مشاريع للدورة المقبلة
صباح الاحد: لن نوقع على الاتفاقية الامنية الا بعد اقرار تعديلاتها

أبناء بيروت ينضمون للفلسطينيين بعد افتتاح المؤامرة

المخيمات صامدة

المقاتلون الفلسطينيون يتحولون من الدفاع الى الهجوم وينقلون المعركة لوسط بيروت
فتح: بري خان امانة الإمام الصكر بدعم أميركي - اسرائيلي

السيانية والدينية بهدف اخلاء
القتلى والجرحى .
ودعت اللجنة الدولية للصليب
الاحمر والهلال الاحمر الفلسطيني
لوقف اطلاق نار مؤقت لنقل القتلى
والجرحى ، وقالت اللجنة الدولية
لصليب الاحمر ان طلاق كل خسر
دقائق يموت بسبب عدم وجود
الاسعافات ، ويسبب منع دخول
سيارات الاسعاف الى المخيمات حيث
ما زال ١٠٠ جريح في مستشفى حيفا
بدون لوازم طبية .
وقالت وكالة انباء الخليج ان فصائل
المقاومة الفلسطينية تكثفت من نقل
المبارك الى مواقع قرب جامعة
بيروت والمسلم البيدي والطريق
الجديد في بيروت الغربية .
ونسبت لمصدر فلسطيني قوله ان
حركة اهل شت حلة مدهاة ضد
الفلسطينيين في بيروت واعتقلت
عددا منهم ، واقتادت حواجز للفرز
بين اللبنانيين والفلسطينيين ، ومنعت
اي فلسطيني من الدخول او الخروج
من بيروت -
واكدت - كونا - انتقال المبارك
الى الفاكهات والطريق الجديد

لا تزال المخيمات الفلسطينية صامدة
بوجه محاولات الاقتحام والقتل
المنيف من جانب حركة امل ،
وتكثفت القصف الفلسطيني من
نقل المعركة الى وسط بيروت حيث
تدور معارك عنيفة في محيط المدينة
الرياضية التي استطاعت الفصائل
السيطرة عليها قبل ظهر امس من
قوات اهل فيما تحاول حشودات
عسكرية كبيرة لمركة اهل في أرض
جلول استعادة مراكزها في المنطقة
وخاضت معارك مستعرة في غزة الذي
خسرت قوات حركة امل صباح امس
اخرها الى مناطق اخرى منها منطقة
الدوق ومحلة الدقة .
(تفاصيل اخرى ص ٢١)
وعلى صعيد آخر لا تزال جثث القتلى
والجرحى في أرض المخيمات
الفلسطينية في حين لم يسمح
لسيارات الاسعاف بنقلهم رغم
الادوات التي وجهتها اللجنة
الدولية للصليب الاحمر والجمعية
والهلال الاحمر اللبناني وجمعية
الهلال الاحمر الفلسطيني ورغم
الاتصالات التي اجرتها الفاعليات

آخر خبر
أمل ... قاومت الوفد
الفلسطيني ثم خففت
بيروت - ١ ش ١ - خففت
مجموعة من حركة امل
الشيعية وفدا يشل جبهة
الانقاذ الفلسطينية عقب
اجتماع مساء امس مع احد
المسؤولين بحركة امل لبحث
سبل وقف الاشتباكات الدائرة
في المخيمات الفلسطينية .
وذكر راديو صوت لبنان انه
تم نقل المخطوفين الى جهة
غير معلومة .
وأشار الراديو الى ان عناصر
من حركة امل قامت ايضا
باختطاف احد افراد
التحسين للحزب القومي
الاشتراكي يدعى هيثم عجان
في منطقة الكولا بجنوب
لبنان .



سيدة فلسطينية تهرب مع أطفالها من مخيم برج البراجنة ويرى
الدمار الذي سببه قصف أمل للمخيم « خاصة بالراي العام »

متهمًا جيش الشرعية بدعم الفلسطينيين

بري: لن نسمح بعودة الأوضاع الى ما قبل ٨٢
أمن المخيمات كامن أيّة منطقة لبنانية

رمضان اليوم في المغرب
الرباط - واد - سيكون اليوم
الاربعاء اول ايام شهر رمضان في
المغرب ، اعلن ذلك هنا بيان رسمي
صادر عن وزارة الاوقاف والشؤون
الاسلامية .. وبذلك يكون المغرب
اخر دولة عربية اسلامية تحدد اول
من رمضان .

فتح: بري يقود
المؤامرة الاسرائيلية
الاميركية للتقسيم

دعا مكتب حركة فتح في بيان
وزعه امس الشيمان اللبناني
والفلسطيني لتوحيد الصف
لمواجهة المؤامرة الطائفية التي
يتزعمها اليوم نبيه بري الذي قال
انه يعمل القضية الاميركية
وتلقى تدريبات على الارهاب في
احدى المدارس الاميركية .
وقال بيان فتح ان المؤامرة
العالية ضد المخيمات بدأت بشو
اخضر من اميركا التي نسقت
موقفها مع سورية خلال زيارة
الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط
حل القضية ما هو الا للتشويش
(البقية على ص ٢١)

صباح الاحد يناشد سورية
التدخل لوقف القتال

عنان - « الراي العام »
ذكر المراسل العسكري الاسرائيلي
لراديو السدو ان وزير الدولة
الاسرائيلي عازرا وايزن قرر تقديم
استقالته من الحكومة الاسرائيلية
لكنه تراجع في اخر لحظة خشية ان
يحمل نفسه لقب المستقبل الدائم
خصوصا وأنه كان قد استقال من
حكومة مناحيم بيغن وقد قرر
وايزن بدل الاستقالة ان يعقد
اجتماعا مغلوقا مع رئيس الوزراء
(البقية على ص ٢١)

عن زيارة سعود الفيصل

اجتذبت الزيارة ، التي قام بها وزير الخارجية
السعودي الى طهران ، اهتماما واسعا في دوائر
المراقبين السياسيين وتعليقات الصحف . وقد كان ذلك
مصدى طبيعيا لتحرك دبلوماسي على هذا المستوى .
ذلك ان حجم الاهتمام في أي حدث يتصل ، حكما ، في
الابعاد المرتبطة به ، ومدى الانكاسات التي قد ترتب
عليه .
وكذا ، وكمثل حركة الصواريخ ، التي « تنم » حرارة
ادافها فتحة لها ، كان لابد ان يتجه اهتمام
الدوائر الدبلوماسية والصحافية ، اقلية ودولية ، نحو
ما تعنيه الزيارة السعودية ، الرفيعة المستوى ، الى
ايران .
وقد يعني وقت ، ربما غير قصير ، قبل ان تظهر
التنازع او تتحقق على الارض ، ملامح التحول المرجوة
في اتجاه حل لمأساة الحرب العراقية - الايرانية ، التي
مازالت تتواصل بسبب العناد الايراني والتشبث في
شروط غير طبيعية . غير ان الزيارة السعودية فتحت
باب الامل في إمكانية اقناع طهران بتغيير موقفها
والهجوم نحو السلم . ومثل هذا الامر ، اذا حصل كما
يرجو الجميع ، فانه يشكل تحولا ضخما في حركة
الادوات في المنطقة كلها ، وليس في منطقة الخليج
فقط .
وثمة مراقبون يقولون ان السعودية ، التي تتسكك ، مع
اطراف عربية اخرى ، بمشروع قمة فاس العربي ، حول
الصراع العربي - الاسرائيلي مقتنعة ، تماما ، في ان
وقف حرب الخليج يعتبر مفتاح الطريق الى تعزيز ذلك
المشروع ، فضلا عن ادراك السعودية لعجم المخاطر
المتنامة ، على العراق والمنطقة الخليجية عموما ، في
حال استمرار هذه الحرب المرهقة .
والى ذلك فقد باتت القناعة عامة ، في المنطقة ، ان
الاطراف الخارجية ، وبالذات الاطراف الغربية -
الاميركية - الصهيونية ، تدفع في اتجاه استمرار
الحرب ، حيث انها ، من خلال العرب ، تحقق سلسلة
من الاهداف والمصالح ، بينها ابتزاز دول الخليج
سياسيا ، ونهب ثرواتها ، وتعرض امنها للمخاطر
والاضطرابات ، اضافة الى تكثيف الولايات المتحدة من
مواصلة المبردة السياسية في ما يتعلق بالقضية
الفلسطينية ، ووفق ما ترسمه المصالح الاميركية -
الصهيونية المشتركة في المنطقة . وهي مصالح
تعارض ، قطعا وفي خط مستقيم ، مع المصالح العربية
(البقية على ص ٢١) « الراي العام »

الراي العام

ذكرت مصادر دبلوماسية في
دمشق ان البابا قد يقوم
بزيارة لسورية خلال
الاسبوع القليلة المقبلة
ليبحث الوضع في لبنان .
وذكرت هذه المصادر ان
زيارة البابا اعادت بالتسليم
مع البطريك خريش
بطريك الطائفة المارونية
في لبنان .

معنًا عن حل قضية جزين

فرنجة: الرأس الريض الجميل
لن يكون بلبنان بعد ٨ أيار

بيروت - كونا - جدد الرئيس
اللبناني السابق سليمان فرنجة
دعوته لرحيل الرئيس امين الجميل
عن الاراضي اللبنانية واعلن انه تم
حل قضية جزين وان التخوف على
حل القضية ما هو الا للتشويش
(البقية على ص ٢١)

افرام زار اسرائيل سراً

ووعده بالحفاظ على استمرار
العلاقات المارونية - الاسرائيلية

بيروت - « الراي العام » - ذكر
قادمون الى الجنوب من فلسطين
المحتلة نقلا عن مصادر مطلعة في
القديس المحتلة ان القائد العسكري
السابق لقوات الكتائب اللبنانية
قادي افرام غادر فلسطين المحتلة
صباح يوم الاثنين في اعقاب زيارة
سرية للقديس المحتلة استغرقت
(البقية على ص ٢١)

بسم الله الرحمن الرحيم

جمعية الصليبيخات والدوحة التعاونية

بيان من مجلس ادارة جمعية الصليبيخات والدوحة التعاونية حول
الشائعات المغرضة التي روجها بعض المغرضين الذين ارادوا من وراء
نشر هذه الاشاعات تشويه سمعة اعضاء مجلس الادارة في المنطقة
وخارجها وتحديثا بكثير عن المواضيع التي لا اساس لها من الصحة
اطلاقا ونذكر على سبيل المثال بعض المواضيع التي وسوسوا بها للجهات
المسؤولة واهالي المنطقة ومن ضمن اقوالهم الفارغة ان الجمعية
اصيبت بالخسارة وكذلك اتهموا مجلس الادارة بالضعف والاهمال وهذه
الاثهامات التي صورها لهم خيالهم المريض بعيدة عن الواقع وان اكبر
دليل على عدم صحتها ان نتائج السنة المالية التي نشرتها الصحف
اليومية ليطلع عليها كل انسان هي نتائج جيدة والحمد لله ولقد حققت
الجمعية في هذا العام ارباحا ٢١٢ الف تقوون بكثير ما تم تحقيقه في
السنوات الماضية وان مستوى الادارة والخدمة والاسعار في الجمعية لم
تكن في يوم من الايام كما هي عليه الان وربما ان الانجازات والخدمات
التي قام بها مجلس الادارة قد اوغرت صدر الكثيرين ممن لا يريدون
الخير للمنطقة دائما اهتمامهم الاكبر لمصالحهم الشخصية .
وفي الختام يمتنى لمجلس الادارة للمواطنين الكرام عدم سماع الاشاعات
المغرضة وانه في خدمة ابنا المنطقة الذين اعطوه الثقة وتنتهز هذه
الفرصة لننتهز بالتهنئة لسمو امير البلاد المفدى وولي عهده الامين
والشعب الكويتي بحلول شهر رمضان المبارك اعاده الله علينا وعليكم
بالخير واليمن والبركات . ولا يسعنا في ختام هذا البيان الا ترديد الاية
الكريمة بسم الله الرحمن الرحيم (يا ايها الذين امنوا اذا جاءكم فاسق
بنبا فتنينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين)
صدق الله العظيم .

رئيس واعضاء مجلس ادارة
جمعية الصليبيخات والدوحة التعاونية

الظهور : ١١٤٥
المعسر : ٣٢٠
المغرب : ٢٢٨
المشاة : ٨٦
الفجر : ٢٢١
الشرق : ٢٢٠
الشروق : ٤٥٢

بسم الله الرحمن الرحيم

عن الله وتوفيقه ومع اذلة شهر رمضان المبارك
يسر شركة وراربع العام والذلة والذلة والذلة

ان تكلن لعلها الكلام عن افتتاح مركزها الرئيسي
السكان في مركز الصفاة التجاري الطابق الارضي
رقم ٩٠ - تلفون : ٤٤٢٤٩٩

ص ب : ٢٧١ - صفاة - برقيا - ورد - سجل
تجاري : ٣٩٤٨٢

وعده المناسبة لتقديم بأمانات الشاي والقهوة كإضافة
من تحيات المراد العام والذلة

يرسف على مدى زادة

بسم الله الرحمن الرحيم
عن الله وتوفيقه ومع اذلة شهر رمضان المبارك
يسر شركة وراربع العام والذلة والذلة والذلة

سمو الامير يتسلم رسالة من رئيس المجلس العسكري السوداني سمو ولي العهد يبحث مع دفع الله العلاقات الثنائية وتطورات الاوضاع بالسودان

فيس الكبير

ادارة الجامعة واغلاق الكافيتريات

اصدرت ادارة الجامعة قرارا باغلاق الكافيتريات في الجامعة .. ومنها كافتريا العديلية وذلك بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك . ولا يخفى ما لهذه الكافيتريات من اهمية بالنسبة لطلبة الجامعة الذين يحتاجون بين الحين والآخر لفترة من الراحة بين المحاضرات يقضونها في تلك الكافيتريات .. واحيانا يضطر بعضهم لفترة طويلة لن حلول موعد المحاضرة التالية لفترة طويلة لن يستطيع البقاء خلالها تحت الشمس المحرقة المحرقة خاصة في الصيف ، وفي الوقت الذي يكون المرء فيه يامس الحاجة للراحة واللجو اللطيف الذي يساعده على تحمل مشقة الصيام في هذا الجو الالاهب ..

وقد لوحظ خلال الايام الماضية تزاحم الطلاب والطالبات في المكتبات التي لم تتسع للجميع ، فاضطر الكثير منهم للبقاء في اروقة الكلية او في الباحات تحت الشمس المحرقة رغم حاجة هؤلاء كما اسلفنا الى الراحة ، ناهيك عن حاجتهم الكبيرة لاستغلال هذا الوقت في الدراسة والمطالعة بدلا من هدره دون طائل .

ولا ندري ما الحكمة في اغلاق الكافيتريات لان الاجراء الذي تم كان يمكن ان يحل بمنع تقديم الطعام والشراب في تلك الكافيتريات خلال هذا الشهر الفضيل ، وهو الاجراء السليم الذي نحافظ فيه على حرمة رمضان المبارك وفي نفس الوقت نبقي الكافيتريات مفتوحة لاستراحة الطلاب ودراساتهم فنتيح لهم الجو المناسب والراحة النفسية المطلوبة ونأمل ان تستجيب ادارة الجامعة لرغبة الطلبة ، وتعمل على تأمين الجو المناسب لهم في هذا الامر وكافة الامور الاخرى التي تساعدهم على الانصراف الى دراستهم دون اية عراقيل .

« حي »

تأجيل اعلان نتائج مسابقة اسبوع المرور الخليجي

اعلن مصدر مسؤول بإدارة العلاقات العامة في وزارة الداخلية ان اعلان نتائج مسابقة السلامة المرورية تقرر تأجيلها الى الاسبوع المقبل .

واضاف ان اعلان نتائج هذه المسابقة ستكون يوم الثلاثاء المقبل الثامن والعشرين من مايو الجاري من خلال حلقة برنامج الامن والمواطن وستخصص الحلقة المقبلة كاملة للمسابقة .

« ٥٧٣ » مراجعاً

لعيادة فحوص
الراغبين في الزواج

اعلن مصدر مسؤول بوزارة الصحة العامة ان عدد المراجعين لعيادة فحص الراغبين في الزواج للعام المنصرم قد وصل الى - ٥٧٣ - مراجعاً الا ان اقبال زائد على مراجعة العيادة نتيجة تقدم الوعي الصحي ، لاهميتها في الكشف على المتقدمين للزواج سواء كان ذكراً ام انثى وعمل التحاليل اللازمة وعلاج اي مرض يكتشف وجوده وذلك لتشقة جيل سليم خالي من الامراض الوراثية والمشاكل الاسرية وكذلك ارشادهم لبعض المعلومات والاستشارات الخاصة بهم بالتعاون مع مركز الوراثة في هذا المجال .

واعرب المصدر عن امله في زيادة المراجعين على عيادة فحص الراغبين في الزواج حتى يمتدح نظاماً ساداً عند جميع المقبلين على الزواج .

استقبل صاحب السمو امير البلاد الساعة الحادية عشرة قبل ظهر امس ورئيس وزراء جمهورية السودان الديمقراطية الدكتور الجازولي دفع الله والوفد المرافق بمناسبة زيارته للبلاد حيث نقل لسموه رسالة الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب .

وقد حضر المقابلة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد .

كما استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برئاسة مجلس الوزراء الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر امس سيادة رئيس وزراء جمهورية السودان الديمقراطية الدكتور الجازولي دفع الله والوفد المرافق له بمناسبة زيارته للبلاد .

وحضر المقابلة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد وسفير السودان لدى دولة الكويت .

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وتطورات الاوضاع في السودان والاضواغ على الساحة العربية .

وكان رئيس وزراء السودان الدكتور الجازولي دفع الله قد وصل الى البلاد امس في زيارة قصيرة .

لدى وصوله وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد راشد الراشد .

سنة مواطنين قازوا في مسابقة اسبوع الاسكان

صرح السيد عبداللطيف البحر رئيس مكتب العلاقات العامة بالهيئة العامة للاسكان انه تم صباح امس تسليم القرعة للمواطنين في اسبوع الاسكان والذي قامت بتنظيمه الهيئة العامة للاسكان في الفترة من ١١ - ١٧ مايو ١٩٨٥ بحضور كل من السادة مدير ادارة الاشراف ومدير ادارة التخطيط .

هذا وقد فاز كل من السادة : - احمد علي حسين حور - بالجائزة الاولى - غرفة نوم رئيسية .

- عبدالجليل عباس حسين - بالجائزة الثانية - غرفة طعام .

- علي علي احمد ابراهيم - بالجائزة الثالثة - غرفة جلوس - محلي .

- عبدالله احمد عنان - بالجائزة الرابعة - غرفة جلوس - عربي .

- عبدالوهاب عبدالصمد الصغار - بالجائزة الخامسة - مطبخ .

- احمد عبدالله احمد ابراهيم - بالجائزة السادسة - غرفة نوم أطفال .

ورجا السيد البحر في تصريحه الصحفي الفائزين اعلاء بهرجة مكتب العلاقات العامة بالهيئة العامة للاسكان فوراً بمطبخين معهم طلب الحصول على سكن حكومي في اقرب وقت ليتسنى لهم تسلم الجائزة هذا وقد قامت الهيئة العامة للاسكان باجراء القرعة على احتياطي الفائزين .

المجلس البلدي : تخصيص مواقع المكاتب وتشوينات ب ٨٠ ألف متر مربع

تلتق وزارة الكهرباء والماء موافقة المجلس البلدي على طلبها المتصل في تخصيص موقع مؤقت بساحة ٨٠ ألف متر مربع بمنطقة امفرة الصناعية ضمن موقع تجويع مقاولي الدولة لاقامة مكاتب مؤقتة وتشوين مواد للشركة المنفذة لمشروع المخذ الخاضع بترويد وتديد خطوط هوائية من منطقة الجهره حتى منطقة ام قدير .

واوضحت الوزارة بان الشركة تستغل حالياً المواقع التالية لتنفيذ بعض المشاريع :

- مكاتب مؤقتة وتشوين مواد ضمن موقع عمل خزانات مياه ارضية بمنطقة الصليخات تنتهي بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٢١ .

مكاتب مؤقتة وتشوين مواد وسكن للعامل بساحة ١٤٠٠٠ - ١٤٠٠٠ - لتنفيذ مشروع الطريق الدائري السادس السريع القسم الغربي والاروس ينتهي بتاريخ ١٩٨٥/٥/٢١ .

- مكاتب مؤقتة وسكن للعامل وضع للاستغلال بمنطقة الفينيقس لتنفيذ مشروع طريق الفينيقس السريع ينتهي بتاريخ ١٩٨٦/٧/٢١ .

- تشوين دكان بساحة ٢٠١٨٠٠٠ - بمنطقة الصليخات لتنفيذ مشروع خزانات مياه ارضية بمنطقة الصليخات تنتهي بتاريخ ١٩٨٥/٤/١٥ .

رجاء العلم ان جميع المواقع المؤقتة المذكورة لا تزال مستغلة .

تسجيل المزمين والمزميات في فصول محو الامية للعام الدراسي ١٩٨٦-٨٥

اعلنت وزارة التربية انه تنفيذاً لاحكام القانون رقم ٤ لسنة ١٩٨١ تقدر فتح باب التسجيل للمزمين والمزميات باحكام القانون خلال عطلة الصيف اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٦/١ حتى بداية العام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ ويكون التسجيل خلال هذه الفترة في مقر ادارة تعليم الكبار ومحو الامية الكتاتبة في الجابرية قطعة رقم ١/١ في اثناء الدوام الرسمي ما عدا ايام العطل والاعياد الرسمية .

وعلى المزمين والمزميات تقديم الاوراق التالية عند التسجيل :

- شهادة الجنسية وصورة عنها .

- صورة شخصية عدد « ٢ » .

- على المزمين او المزمينة الذي لا يعمل ان يقدم كتاباً من مختار المنطقة يحدد فيه اسمه وعنوانه .

- في حالة ان تكون المزمينة او المزمين مزمناً للمل في اية جهة كانت سواء في القطاع الحكومي او الشركات او القطاع الاهلي عليه احضار ما يثبت ترشيحه للعمل لدى احدى هذه الجهات او احضار كتاب من مختار المنطقة يحدد فيه اسمه وعنوانه .

- على المزمينة او المزمين الذي يعمل لدى اية جهة من الجهات الحكومية او الشركات او القطاع الاهلي تقديم هوية عمله وصورة عنها .

تعاون مشترك بين المرور والبلدية لازالة السيارات المهمله



جدد مدير البلدية العام راشد العثمان دعوته لاصحاب السيارات المهمله في الطرق والساحات العامة على ضرورة مراجعة ادارة المرور العامة او ادارتها في المناطق في حالة رفع ارقامها عنها مشيراً الى الخطوات التي اتخذتها البلدية بالتعاون مع ادارة المرور حيث تم الاتفاق على الاتي :

- تقوم الجهة المختصة في البلدية باصدار ادارة المرور بامكان تواجدها السيارات المهمله وارقامها ، ومن ثم تتولى ادارة المرور فك اللوحات المعدنية عن هذه السيارات والاحتفاظ بها لدى المرور ، مع وضع ملصق على السيارة بهذا المعنى .

- اذا رغب صاحب السيارة المهمله في استعادة اللوحات المعدنية لسيارته عليه مراجعة ادارة المرور بالمنطقة لاستعادة اللوحات وتشغيل السيارة وعدم تركها ، ومراجعة مركز النظافة العامة التابع له للتأشير بذلك في السجلات والكشوف بالمركز .

- اذا تم فك اللوحات المعدنية للسيارة من قبل ادارة المرور ، ولم يراجع صاحبها لاستردادها ، فإن هذا يعني عدم رغبته في السيارة واستفادته منها نهائياً ويصبح من حق البلدية رفعها من مكانها بعد ثلاثة ايام من وضع ملصق السيارات المهمله الذي يحمل علامة « X » باللون الاحمر .



● سمو ولي العهد ورئيس وزراء السودان

صباح الاحمد يتصل بخدام ويبرق للشرع مناشداً اسود بذل جهودها لوقف الصدام الدموي بين اهل والمخيمات الفلسطينية

اجرى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر اتصالاً هاتفياً صباح امس مع نائب الرئيس السوري السيد عبدالحميد خدام .

وقال مصدر مسؤول بوزارة الخارجية ان الشيخ صباح الاحمد دعا السيد خدام الى بذل مساعيه من اجل وقف الصدام الدموي بين حركة اهل والمخيمات الفلسطينية .

وناشد الشيخ صباح الاحمد الاشقاء في سورية بذل كل الجهود الخيرة لحقق الدماء والحفاظ على ارواح الابرياء في هذا الشهر الكريم وتوحيد الصفوف في مواجهة عدو العرب المشترك . وعدم اتاحة الفرصة امام الاعداء لثب الفرقة والذي لا يخدم سوى الاعداء .

والشاق بين ابناء الامه العربية الواحدة .

كما بحث نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس ببرقية الى وزير خارجية سورية السيد فاروق الشرع ناشده فيها التدخل السريع لوقف الاقتتال الدائر بين قوات حركة اهل والمخيمات الفلسطينيين في المخيمات الفلسطينية في لبنان من اجل حثن الدماء العربية وتعزيزاً لمسيرة السلام في لبنان الشقيق .

واعرب الشيخ صباح الاحمد في برقيته عن الاسف العميق لهذا الاقتتال المؤسف بين الاخوة والاشقاء والذي لا يخدم سوى الاعداء .



● الشيخ صباح الاحمد

استقبالات سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح بكتبته برئاسة مجلس الوزراء صباح امس كلا من وزير الاشغال العامة ووزير الاسكان المهندس عبدالرحمن الحوطي ورئيس مجلس البلدي السيد داوود مساعد الصالح ورئيس مهندسي بلدية الكويت المهندس فهد الحساوي ورئيس مجلس ادارة شركة نفط الكويت السيد عبدالملك الغريلي . كما استقبل سموه السيد سليم الزعنون « ابو الاديب » نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني .

اشهار جمعيتي اليرموك والظهير التعاونيتين

صدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل خالد الجيمان قراراً بارشهار جمعية اليرموك التعاونية اور ستلاكية ونشر ملخص عقد تاد بينها ونظامها الاساسي في الجريدة الرسمية . كما اصدر الوزير قراراً اخر بشهر جمعية الظهير التعاونية ونشر ملخص عقد تأسيسها ونظامها الاساسي في الجريدة الرسمية .

VIBRADYNE

فيلس ادالين

المداحل الهزازة
لرص التربة والاسفلت

بوجدجا

شركة يوتي التجارية المحدودة
ص.ب. ١٢٨٧ - الكويت - تليفون: ٤٤٧٨٢٩ - ٤٤٧٨٣٠ - توكس: ٤٤٧٨٣١
والشركة المنطقة الصناعية المرسى - تليفون: ٤٤٧٨٣٢ - ٤٤٧٨٣٣
المصاحف المنطقة الصناعية المرسى - تليفون: ٤٤٧٨٣٤ - ٤٤٧٨٣٥

خطوة للأمام ... دائماً !

محلات مقامات

تعمل اياه ... غصياً لشهر رمضان

البريد	التوكس	الهاتف	البريد
٥٦١٠٢٢٢	٨٤٨٢٢٤	٤٤٥٣٥٨٥	٥٦٨٨٦٥

هكذا منه لأهل

المزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٢٤٥٢٧٤٠ (خط ٢٠)
فاكس: ٢٤٨٣٧٠ - ٢٦٣٧٧ - ص. ب. ٢٦٩٥٠ - الصفاة - الكويت

أزمة الطاقة انتهت وسعر البرميل سينخفض
وفي التسعينات يرتفع وتعود أوبك للقيادة!

وقال ان الاسعار في التسمينات ستبدأ في الارتفاع مرة اخرى عندما يتساون العرض والطلب مشيرا الى انها قد ترتفع الى سعر ٢٥ دولارا للبرميل الواحد بمنتصف التسمينات .

يؤكد ايضا انه في هذا الوقت تعود منظمة — اوبك — الى مقعد القيادة . وأضاف انه بما ان معظم النفط الذي يمكن انتاجه من دول غير اعضاء في اوبك ينتج حاليا فان كل برميل نفط اضافي مطلوب لمواجهة الطلب العالمي .

سببنا من — اوبك — وأشار الى أنه من المحتمل ان تزيد اوبك من مساهمتها في السوق العالمية من ١٧ بلايئة حاليا الى حوالي ٥٥ بلايئة .

اعرب النقيب النفطي عن اعتقاده بان اقل ضمان لاستقرار اسعار النفط هو انتهاء النزاع العربي الاسرائيلي وقال انه خلاا ان ذلك النزاع هو التكوين الجوهري وسيسهل كذلك حتى تتم معالجة القضية الفلسطينية فاننا ستكون معرضين لزيات مشابهة لتلك التي واجهنا سبق النفط العالمية في السنوات القليلة الماضية .

وأشار الى الاتحاد السوفياتي الذي يعتقد ان وشمه النفطي يتدهور سيعتقد ان له حق الحصول على النفط من منطقة الشرق الاوسط وقال ان ذلك دائما السؤال كيف سيتمكن الاتحاد السوفياتي من تمويل احتياجاته النفطية ولماذا يتكلم في سبيل ١٠ بلايين دولار سنويا ؟ وأضاف ان ذلك سيتطلب تصرفات رئيسية في الاقتصاد السوفياتي .

وحدد على ان الولايات المتحدة ستعود الى الوضع الصلحير المعتد على نفط منطقة الشرق الاوسط .

وقال اينبير ان توقعه هذا مبني على حقيقة ان استهلاك الطاقة في الولايات المتحدة بدأ يزيد مرة أخرى وسيستمر كذلك طالما ان الانتماء الاقتصادي ينتشر في جميع أنحاء الولايات المتحدة وبسرعة أخرى .
وأشار إلى ان شركات النفط بصفة عامة عدم الاستقرار في الاسعار والطلب فانها تقوم حالياً بتقليص التقيب عن النفط والغاز .
وقال ان المؤسسات الأمريكية لا تستثمر في مشاريع منتجة جديدة من أجل مواجهة تقلبات الكهراء في حين ان عمليات الجرد التجارية للفاولين والنفط الخام قد وصلت أدنى مستوى لها منذ حوالي عشر سنوات .
وحذر من ان ادارة الرئيس ريغان سيكون ترغب بملء بطنها لاحتياطياتها النفطية الاستراتيجية الذي يعتبر ضمان الدولة ضد أي خطر نفطي آخر عليها .
وتوقع اينبير ان النفط الأمريكي ان يتخفف من الدول التي سعر ٢٥ دولارا للبرميل الأخير ربما أياً .
ولذلك جعله، نهاية العام الحالي .

الأبراهيمي: الذهب الذي كان يتدفق على الخلق تحول الآن الى فضة

جد في الشارقة أمسى إن بك أف أميركا وبك
 ريجيو وبين البرتالي الكبير قد اغلقا كاهلها في
 مارات العربية المتحدة لا موجه من التشف
 جميع البنوك المحلية والافنية .
 الفات مصدر معرفية صيحة " الطبع " التي تصدر
 المرات العربية المتحدة ان تجري عمليات الاستقاء
 خمة ما يقدر بها بين ٢٠ إلى ٣٠ في المائة من
 وطنين في قطاع البنوك .. غير ان البنوك المحلية
 صحت بهذا الانكماش الذي ذكرت انه « اشارة صيحة
 ستنة »
 ان محافظ البنك المركزي في دولة الامارات العربية
 تتحدد قد سحب مؤخران الانماجين بين البنوك المحلية
 مرا وشك الحدث قربا للقلب على السنوات

المجاف القادمة • والديين المشكوك في تحصيلها والتي
تقدر بنحو ١٨ مليار دولار وهي الآثار التي بدأت تؤثر
بمارها نتيجة الكساد الاقتصادي الاقليمي الساجم عن
انخفاض عائدات البترول •
وقال أحد المخرجين العرب الكبار في البحرين • • محور
البونك الاجنبية في منطقة الخليج • • منذ عدة ايام ان
المؤسسات التي سوف تتجرن من المازق العالي هي تلك
التي سوف تتكيف مع • • الارباح العملاقة التي يبلغ
مقدارها ٨ - ٩ في المائة بعد سنوات كانت تحقق
فيها دخل يبلغ من ٢٠ في ٣٠ في المائة • •
وقال ابراهيم الابراهيمي رئيس بنك البحرين العربي
الاسيوي • ان الذهب الذي كان يتدفق علينا تحول الى
• • •

تقرير المعادن والعملات

الدولار يتراجع في لندن وباريس ويرتفع بطوكيو

ذكر مصرفيون في لندن أن الدولار
 الأمريكي واصل انخفاضه بالنسبة
 لمعاملات الليرة الرئيسية لدى بدء
 تداول في أسواق العملات الأوروبية
 لندن أمس .
 قالوا أن التخفيضات الأخيرة
 من الفائدة الرئيسية ظلت تؤثر
 سلباً على سعر الدولار الأمريكي
 الذي انخفض سعر فبلغ
 ١٠٥/٨٥ ٢٠٥٠/٨٥
 بالنسبة للمارك الألماني
 ٧٠/٧٤ ٢٠٥٠/٧٤
 بالنسبة للفرونك
 السويسري كما تم تداوله بالنسبة
 إلى الليرة بـ ١٠٥/٢٥

ونكر متداولون ان الذهب كان الـ
سعرًا في اسواق البانك الاوروبية
بلندن امس حيث تم تداول الاونصة
بنحو ٢١٥ر٠٠ / ٢١٥ر٠٠ بينما
تقدم سعر اونصة الفضة ليبلغ
٢٢ / ٢٢ دولار مقارنة بسعر ٢٠ر٠
دولار ليرتد امس الاول .
وفي باريس تراجعت اسعار الدولار
الاميركي بشدة امس لدى بدء
التعامل في سوق الاوراق المالية
وسجل سعره بقدره ٢٥٠ فرنك
مقابل ١٥٠ فرنك امس الاول .
وقد ارتفع الجنيه الاسترليني قليلا
وسجل سعرا مقداره ١١ر٠٨٠
فرنك مقابل ١١ر٠٧٠٠ امس الاول
فيما سجل المارك الالماني التراجع
وسجل مقداره ٣ر٠٥٢٢ فرنك .
ولم يطرأ اي تغير ملحوظ على اسعار
الذهب اذ بلغ سعر الاونصة الواحدة
فيه حوالي ٢٢٢ دولار فيما وصل
سعر الاونصة الواحدة من الفضة
٢٥١ر٠٠ دولار .
اما في طوكيو فقد ارتفع سعر الدولار
الاميركي مقابل الين الياباني في
تداول مبكر في سوق العملات
الاجنبية في طوكيو صباح امس وسجل
الدولار عند افتتاح هذه السوق بـ ١٠٠
امس سعرا بلغ ٢٥ر٠٤٠٠ بين مقارنة
مع ٢٤ر٠٤٠٠ امس عند الافتتاح مساء
امس الاول .
وتقال متداولون ان هذا الارتفاع كان
نتيجة لتحسن سعر العملة الاميركية
في نيويورك لليلة قبل الماضية .

٠ ٢٥٠ بين لكا
وبدا الجنيه الا
بسر ٧٥/٣٨
اغلقه في نيوي
الماضية الذي با
وبلغ سعر الجا
التداول في لند
مستوى له بالن
هذا العام .
واوضح مصرفيو
ينتظر الاعلان
النتائج القومي
المقرر ان تحدد

توقعات بانخفاض الفائدة

الاولية على القروض

موقع محللون اقتصاديين بنيويورك اس ان تراجع نسبة الفائدة الاولية على القروض في اعقاب انخفاض نسبة الفائدة التي اعلنها المصرف الفيدرالي الامريكي والبنوك الرئيسية الاخرى اول اس ، وقالوا ان حركة الاسواق تستمر بالهدوء اس في اعقاب انخفاض نسبية الفوائد من ٨ الى ١/٢ و١/٤ من حدوث موجة كساد جديدة . وانخفض سعر الدولار في جميع اسواق النقد الاوروبية نتيجة تراجع نسبة الفوائد على القروض . والى وقت اثر قوة الدولار على حركة الصادرات الاميركية للخارج ، وقال المحللون ان نسبة الائتاج الصناعي في الولايات المتحدة انخفضت حوالي ١٪ خلال الشهر الماضي . ورائف ذلك انخفاض اسعار الاستثمار الرئيسية فيها وصل حجم تعاملات ادى عدم التمايل في السوق حوالي ١٤١٢٥ مليون دولار .

انتعاش بورصة طوكيو بصورة مفاجئة

تقدم سوق الاسهم والسندات في طوكيو بشكل حاد اس في تداول منتهى
اجل مضرشاد ارتقاعا في ثالث ايام مستوى حتى الآن .
وكان متوسطه ادا جزئي - لقياس اداء ٢٣٥ سهما الذي ارتفع ٤٢.٩٦ ٪ ين
في اليوم السابق قد كسب ٩١ ٪ فيا فيبلغ ١٣٦٥.٣٧ ٪ اي في اعلى مستوى
منذ الثالث من ابريل .
كما ارتفع مؤشر سوق التبادل لحوالي الف اصدار مدرجة في القسم
الرئيسي ايضا ١٥١٥٠ نقطة ليعمل الى ٩٩.١٣٢ نقطة .
وقال متداولون ان حجم التداول بلغ زهاء ٦٠٠ مليون سهم
بالمقارنة مع ٤٤٢ مليون سهم يوم الاثنين .
ولكروا ان ارتفاعا في الارتراف في وول ستريت لليلة قبل الارتفاع اسبوت
قياسية تشجع الاسعار في طوكيو لتتجه الى قيمته في الارتفاع غالية
طوال اسب متقدما اصدارات متملة بالتكنولوجيا الحيوية وتلك المتصلة
ببواد جديدة .
وقد افتتحت اسهم شركات التبروكيات ويات عالية وكذلك اسهم شركات
التجهيزات الكهربائية والاجهزة المنفصلة بعض كسبت ارضية . وعقبت
اسهم الانعامات واغذية والمكايك بعض التقدم فيما تحركت اسهم
البيوتك التجارية والورق واللباب والبنوك الى اعلى في جهة معينة .

**اليابان توافق على
قرض تركيا لتمويل
بناء جسر البسفور**

الجديد
أعلنت وزارة الخارجية اليابانية ان اليابان وافقت على تقديم قرض الى تركيا لمساعدتها في تمويل بناء جسر جديد عبر مضيق البسفور بموجب ترتيبات تم الاتفاق عليها مع
وعالمت الوزارة ان وزير الخارجية فنتارو ابي وزير الدولة التركي احمد كازانلي قد تبادلوا مذكرات بهذا الشأن في طوكيو امس
وكان ابي قد اجتمع قبل ذلك مع رئيس وزراء تركيا الزائر تروغوت اوزال الذي بدأ يوم الاحد زيارة رسمية اربعة ايام ضيفا على الحكومة اليابانية
كما سبق والمنت الحكومة اليابانية الحكومة التركية بانها ستقدم نحو 1٠٠ مليون دولار

• **مستخرج من مختبر في غضون عامين**

اسم الشركة					اسعار اليوم	القيمة	أحد آخر	أحد آخر	الرقم
					الأولى	التجارة	بيع	شراء	
اولا : قطاع البنوك									
الكويت الوطني	٢٧٨٠	٢٦٢٤٠	٢٦٥٠	٢٦٤٠	+	٢٦٤٠	+	٢٦٤٠	١٠٠٠٠
الخليج	٢٨١٠	٢٦٨١٠	١٢٠٠٠	٢٦٨١٠	+	٢٦٨١٠	+	٢٦٨١٠	١٠٠٠٠
التجاري الكويتي	٢٦٣٠	٢٦٣٠	٢٢٧٥	٢٦٣٠	+	٢٦٣٠	+	٢٦٣٠	١٠٠٠٠
الاهلي الكويتي									
الكويت والشرق الأوسط									
العماري الكويتي									
برقان									
بنك التمويل الكويتي	٢٦١٧٠	٢٦١٧٠	٢٧٠٢	٢٦١٧٠	+	٢٦١٧٠	+	٢٦١٧٠	١٠٠٠٠

: قطاع الاستثمار

					الكويتية للاستثمار
					الاستثمارات التجارية
٢٠٠٥	٩٧٢	٧٥	٧٥		الدولية الكويتية للاستثمار
					المركز المالي
					التمهيلات التجارية
					الأهلية للاستثمار

: قطاع التأمين

[illegible]

١ : قطاع الشركات العقارية

٢٠٢٠	٢٠١٩	٢٠١٨	٢٠١٧	٢٠١٦	٢٠١٥	٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	٢٠١١	٢٠١٠	٢٠٠٩	٢٠٠٨	٢٠٠٧	٢٠٠٦	٢٠٠٥	٢٠٠٤	٢٠٠٣	٢٠٠٢	٢٠٠١	٢٠٠٠	١٩٩٩	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣	١٩٩٢	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٨٩	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤	١٩٨٣	١٩٨٢	١٩٨١	١٩٨٠	١٩٧٩	١٩٧٨	١٩٧٧	١٩٧٦	١٩٧٥	١٩٧٤	١٩٧٣	١٩٧٢	١٩٧١	١٩٧٠	١٩٦٩	١٩٦٨	١٩٦٧	١٩٦٦	١٩٦٥	١٩٦٤	١٩٦٣	١٩٦٢	١٩٦١	١٩٦٠	١٩٥٩	١٩٥٨	١٩٥٧	١٩٥٦	١٩٥٥	١٩٥٤	١٩٥٣	١٩٥٢	١٩٥١	١٩٥٠	١٩٤٩	١٩٤٨	١٩٤٧	١٩٤٦	١٩٤٥	١٩٤٤	١٩٤٣	١٩٤٢	١٩٤١	١٩٤٠	١٩٣٩	١٩٣٨	١٩٣٧	١٩٣٦	١٩٣٥	١٩٣٤	١٩٣٣	١٩٣٢	١٩٣١	١٩٣٠	١٩٢٩	١٩٢٨	١٩٢٧	١٩٢٦	١٩٢٥	١٩٢٤	١٩٢٣	١٩٢٢	١٩٢١	١٩٢٠	١٩١٩	١٩١٨	١٩١٧	١٩١٦	١٩١٥	١٩١٤	١٩١٣	١٩١٢	١٩١١	١٩١٠	١٩٠٩	١٩٠٨	١٩٠٧	١٩٠٦	١٩٠٥	١٩٠٤	١٩٠٣	١٩٠٢	١٩٠١	١٩٠٠	١٨٩٩	١٨٩٨	١٨٩٧	١٨٩٦	١٨٩٥	١٨٩٤	١٨٩٣	١٨٩٢	١٨٩١	١٨٩٠	١٨٨٩	١٨٨٨	١٨٨٧	١٨٨٦	١٨٨٥	١٨٨٤	١٨٨٣	١٨٨٢	١٨٨١	١٨٨٠	١٨٧٩	١٨٧٨	١٨٧٧	١٨٧٦	١٨٧٥	١٨٧٤	١٨٧٣	١٨٧٢	١٨٧١	١٨٧٠	١٨٦٩	١٨٦٨	١٨٦٧	١٨٦٦	١٨٦٥	١٨٦٤	١٨٦٣	١٨٦٢	١٨٦١	١٨٦٠	١٨٥٩	١٨٥٨	١٨٥٧	١٨٥٦	١٨٥٥	١٨٥٤	١٨٥٣	١٨٥٢	١٨٥١	١٨٥٠	١٨٤٩	١٨٤٨	١٨٤٧	١٨٤٦	١٨٤٥	١٨٤٤	١٨٤٣	١٨٤٢	١٨٤١	١٨٤٠	١٨٣٩	١٨٣٨	١٨٣٧	١٨٣٦	١٨٣٥	١٨٣٤	١٨٣٣	١٨٣٢	١٨٣١	١٨٣٠	١٨٢٩	١٨٢٨	١٨٢٧	١٨٢٦	١٨٢٥	١٨٢٤	١٨٢٣	١٨٢٢	١٨٢١	١٨٢٠	١٨١٩	١٨١٨	١٨١٧	١٨١٦	١٨١٥	١٨١٤	١٨١٣	١٨١٢	١٨١١	١٨١٠	١٨٠٩	١٨٠٨	١٨٠٧	١٨٠٦	١٨٠٥	١٨٠٤	١٨٠٣	١٨٠٢	١٨٠١	١٨٠٠	١٧٩٩	١٧٩٨	١٧٩٧	١٧٩٦	١٧٩٥	١٧٩٤	١٧٩٣	١٧٩٢	١٧٩١	١٧٩٠	١٧٨٩	١٧٨٨	١٧٨٧	١٧٨٦	١٧٨٥	١٧٨٤	١٧٨٣	١٧٨٢	١٧٨١	١٧٨٠	١٧٧٩	١٧٧٨	١٧٧٧	١٧٧٦	١٧٧٥	١٧٧٤	١٧٧٣	١٧٧٢	١٧٧١	١٧٧٠	١٧٦٩	١٧٦٨	١٧٦٧	١٧٦٦	١٧٦٥	١٧٦٤	١٧٦٣	١٧٦٢	١٧٦١	١٧٦٠	١٧٥٩	١٧٥٨	١٧٥٧	١٧٥٦	١٧٥٥	١٧٥٤	١٧٥٣	١٧٥٢	١٧٥١	١٧٥٠	١٧٤٩	١٧٤٨	١٧٤٧	١٧٤٦	١٧٤٥	١٧٤٤	١٧٤٣	١٧٤٢	١٧٤١	١٧٤٠	١٧٣٩	١٧٣٨	١٧٣٧	١٧٣٦	١٧٣٥	١٧٣٤	١٧٣٣	١٧٣٢	١٧٣١	١٧٣٠	١٧٢٩
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

١٥ : قطاع الشركات الصناعية

[illegible]

سما: قطاع الخدمات

					العمل العربي
					السجل الكويتي
					اتفاق الكويتية
					الخازن الموحدة
				١٧٤-ز.	جهاز الاسرائيل
		١٠٠٠٠	١٧٤-ز.	١٥-أبر.	مؤتمرات القمة
		٥٠٠٠	١٧٤-ز.	١٥-أبر.	
	٣٢٨٠				

١ : قطاع الاغذية

						نقل وتجارة الموالى
					٢٥٠٠	رأس المال القومي المتحد
						مؤسسة المتحدة للدراج
					٢٥١٩٠ - ٢٥٧٥	مؤسسة لأهلية
						سجلات الزاوية

١ : قطاع الشركات غير الكويتية

١٩٨٦			بنك الخليج الأول بنك البحرين الدولي بنك البحرين والشرق الأوسط بنك الخليج المحدود
٢٢-٧	٧٠٠٠٠٠	٢٢-٧	ساحل ليمية والاستثمار معمية الاستثمار تشاع
١٦-٧	٨١٦-٤٧		خديد والصلب منتجات البترول مجموع الكلي

السوق الموازية

حركة تداول الاسهم ليوم الثلاثاء ١٩٨٥/٥/٢١

اسم الشركة	اسعار التبريد الاعلى الادنى	الانتقال	الكثبة التداولية	آخر امر بيع	آخر امر شراء	الفرق
أولاً : الشركات الكويتية الخفلة						
١ مجموعة المتحدة للتداول						
٢ مجموعة الجزيرة الاولى						
٣ الديوان للتسيمة المقاربة						
٤ سلام المقاربة						
٥ شبكة الانظمة الحديثة						
ثانياً : الشركات غير الكويتية						
٦ الخليج الاستثمارية المقاربة				٧٠٠٠		
٧ مركز الخليج المالي	١٠٠٠	١٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	١١٠٠	١٠٠٠	١٠٠
٨ مركز الكويت والخليج	٥٠٠	٥٠٠	١٠٠٠٠٠	٥٠٠	١٠٠٠	١٠٠
٩ مركز البحرين الدولي	٢٢٠	٢٢٠	٢٠٠٠٠٠	٢٢٠	١٠٠٠	١٠٠
١٠ المؤلفة الاستثمارية				١٢٠		
١١ الاستثمارات الخليجية				١٢٠		
١٢ الاتماء العربي الدولية						
١٣ مجموعة البحرين والكويت	١٩٠	١٩٠	١٠٠٠٠٠	٢١٠	٢٠٠	١٠
١٤ الجزيرة للمقالات والاستثمار						
١٥ الخليج المالية للتأمين						
١٦ العربية الدولية للتأمين						
١٧ الشارقة للتأمين						
١٨ اتحاد الخليج للتأمين						
١٩ اسست الخليج المدفوع ١٠٠٪						
٢٠ اسست الخليج المدفوع ٢٥٪						
٢١ اسست الشارقة	١١٠	١١٠	٧٠٠٠٠٠	١١٠	١٠٠	١٠
٢٢ اسست الفجيرة	١١٠	١١٠	١٠٠٠٠٠	١١٠	١٠٠	١٠
٢٣ اسست عجمان						
٢٤ اسست الاميش						
٢٥ اسست ام القيوين						
٢٦ الخليج للكنترول						
٢٧ الامارات لصناعة الكانكر						
٢٨ الخليج الصناعية المقاربة						
٢٩ المخابر الطبية						
٣٠ الدواجن والملف				١٤٠		
٣١ الشرقية لانتاج والتوزيع						
٣٢ الناجم والصناعة				١٣٠		
٣٣ المتحدة للخدمات				١١٠		
٣٤ المجموعة الخليجية للمشاريع						
٣٥ مقاررات الخليج	١٦٠	١٦٠	٢٠٠٠٠٠	١٦٠	١٥٠	١٠
٣٦ المتحدة للتفادق (مدفوع ١٠٠٪)						
٣٧ المتحدة للتفادق (مدفوع ٢٥٪)						
المجموع الكلي			١٦٠٠٠٠٠			

**مصر تستورد الفحم
من السوفييات**

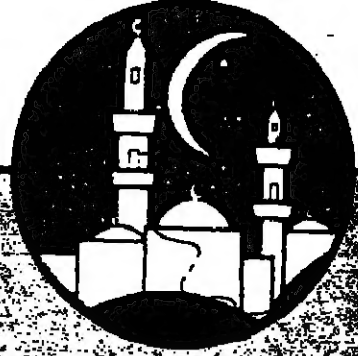
علم اعلى الكفاءات من مصدر
مصري مسؤول ان مصر مستعدت
50 الف طن من الفحم
السوفياتي في السنة المالية
1987/1988 وسوف تستخدم
شركة النصر المصرية هذا الفحم
في صناعة الكوك.
وفادد الكوك نفسه ان الاتصاف
في هذه الصفقة وقيمتها 140
مليون دولار سيوقع في يونيو -
حزيران المقبل في موسكو اثناء
زيارة الوفد الاقتصادي المصري
الاتحاد السوفياتي.
ولحمت التبادل الاقتصادي
السوفياتي اصرار الذي يتم في
صورة اتفاقات مضايقة غير
كبيرة. وابدأ التبادل انقاس
تجاريا جديدا في عام 1982 ينص
على زيادة التبادل بينهما في عام
1984. وكان الغرض ان يزيد
حجم هذا التبادل من 200 مليون
دولار استرلين في عام 1984 الى
500 مليون في عام 1988
وتستورد مصر من الاتحاد
السوفياتي بمقتضى اساسية الكوك
وملح التجهيز وسيارات لادا
وقطع غيار وتحت اية القطن
النسيج والمنتجات والاعطاس.

**قرض عريي
مغير لجيوتي**

ذكر أمس ان جيوتي ستحصل اليوم على قرض تبلغ قيمته ١,٩ مليون دينار من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي - وقالت مصادر الصندوق العربي ان اتفاقية القرض سيوقعها ان الجانب الجيوتي سفيرها لدى المملكة العربية السعودية ادن شيخ حسن وعن الصندوق ورئيس مجلس الادارة المدير العام الدكتور محمد العمادي .

[illegible]

١٩٨٥/٥/١٢	اسمار اقبال بورصة نيويورك
٣٢ ١/٤	البنوم امريكان
٥٢ ١/٢	امريكان كان
٤٤ ١/٢	اليد كروب
٦٥ ٥/٨	براندز
١٦ ٥/٨	بيت لحم استيل
٥٥ ٣/٨	دويت
٦٤	استان كوداك
٦٤ ١/٨	جلرال الكتريك
٦٥	جنرال فودز
٦٤ ١/٨	جلرال مولودز
٣٧ ٧/٨	جوديب تاير
٤ ٥/٨	انترناشيونال هافستر
١٠ ١/٤	اي سي ام
٥٠ ١/٨	انترناشيونال بير
٤٥ ٣/٨	امريكان اكسپرس
٧٧	ثري ام
١٠٣	ميرك
١٤ ١/٨	اتكو
٥٥ ٥/٨	اونز اليونز
٥٠ ٣/٤	بروكتز ايد جابل
٣٥	سينل
٢٢ ٣/٨	امريكان تيليفون
٣٧	تاكساكو
٣٦ ٧/٨	يوناييتد تيكنولوجيز
٣٨ ١/٤	زيون كارايد
٣٢ ٥/٨	وستجهانس
٣٨ ٧/٨	يو اس - ستيل
٥٠ ٥/٨	اكسان
٤٥ ٣/٨	فول وود
١٣٧٧	اقفال معدل دلو
٨٥٨٢	مجم التاميل باليون
١٩٨٥/٥/١٤	اسمار اقبال بورصة اليابان
٨٩٣	اساهي جلاس
١٢٣٠	كانون
٤٥١	ساليو
١١٧٠	تويوتا
٧٦١	هيتاشي
١٣٤	هوندا
٣٠٩	كاجيا كروب
١٤٧٠	ماتسوشيتا اليكتروك
٧٦١	لوشين سيجلف
٦٣٤	فالتويشي هفي اندستري
٥١٨	فالتويشي كروب
١٠٦٠	نيبون اليكتروك كاميني
٨٧٤	نيبون اوليل
١٤٤	نيبون استيل
٣٠٧	بايونير
٨٧٠	تاكيدا كيميكال
٥٢٢٠	ت د د ك
٤٥٥	تويواي
٤٨٢	ياسوكاوا اليكتروك
٤١٠	سولي
٨٦٠	سونيويو اليكتروك
١٢٥٠ ١/٢٠	اقفال ليكاي دلو جونز
٣٨٠	مجم التاميل باليون
٧٥٠ ٣/٥	مجم التاميل باليون
١٩٨٥/٥/١٣	اسمار اقبال بورصة لندن
٥٤٢	بوتش بتروليم
٣٦٦	بيتشام
٣٨٨	بووير
١٩٠	امبريال كروب
٧٢٢	اي سي اي
٧٧٤	لانت وست
٣٤٠	رايك اورجنايزيشن
١٨٤	سكالا
٤٦١	سك القياس
٣٠٧	فيتش لافل
١٠١٦٨	بلع لاندزني مقابل الدولار
	بلغ طارش القاتيلشك تاير



يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم من أجل الصالحات

رمضان حصن المؤمن

همسات رمضان

القرار الحكيم

خيرا فعل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر حين دعا قبل ايام الى ضرورة الحرس على جلال شهر رمضان الكريم والامتناع عن المجاهرة بالافطار والتقييد بالاداب العامة . حيث اعاد السيد الوزير الى الاذهان القانون ٤٤ لعام ١٩٦٨ الذي يفرض عقوبة تصل الى مائة دينار والعجز شهرا على كل من جاهر بالافطار في نهار رمضان او اجبر او حرض او ساعد على ذلك من غلق المحل العام الذي يستخدم لهذا الغرض .

وقد كان لهذه الدعوة اثر الطيب في نفوس الجميع حتى يتم القضاء على ظواهر الاستهتار وهذا ولا شك وسام جديد يضاف الى الومضة المعديرة التي نالها المسؤولون في هذه الوزارة . حيث بعض الشباب اجازت العديد من التقاليد والعادات التي يمتنع بها الشباب المسلم ، فعمدوا الى المجاهرة بالافطار خلال ايام هذا الشهر الفضيل ، وهذا التشدد يسود بالكثير من الخير على الامة بكاملها حيث ان هناك بعض الدول والمياد باله قد تتساور فيها شهور رمضان مع الشهور الاخرى نتيجة لعدم صدور مثل هذه القوانين التي تعد من تصرف البهيم .

وهذه العادات ليست من طبيعة الشاب المسلم الذي يعتز بدينه وامته في اوج الحضارة الاسلامية وكان له دور فعال في بناء صرح الدولة الاسلامية الكبرى .

ومرحلة الشباب اخطر مرحلة على الاطلاق وادق واهم مراحل العمر ، ولقد احتاط الاسلام لها بما قدمه من ارشادات ونصائح الى الاباء قبل ان يصل الاطفال الى سن المسؤولية والتكليف واذا ارتبط الطفل من اول حياته برؤية حق مجتمعه عليه ونشأ في طاعة الله من شب على شيء شاب عليه .

ومن الخير لنا ولامتنا ان ننسك بشبابنا ولا نفرط في توجيهه فهو ثروتنا ورجاؤنا في مستقبلنا وقد كان الشباب المسلم يقوم باعظم المهام وعمل اسامة ابن زيد وعتاب بن السيد في صدر الاسلام لا يخفي على بصير بالتاريخ .

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان تزول قداما عيد يوم القيامة حتى يسأل عن اربع خصال : عن عمره فيما افناه ، وعن شبابه فيما ابلاه وعن ماله من اين اكتسبه وفيما انفقته وعن علمه ماذا عمل به » ؟

نحن نعلم ان ايماننا على هذه الارض محدودة وامعنا محدودا ثم يأتي الموت الذي لا ريب فيه ثم تدور عليها دائرة الفناء العام ويهلك به كل حي الا وجه ربك ذو الجلال والاكرام .

اول ما يحاسب عليه الانسان عمره اي السنوات التي عاشها كيف قضاه في طاعته ام بمعصيته في حق ام في باطل ؟

ثم يسأل عن شبابه وهو المرحلة الحرجة مرحلة القوة والانتاج من عمره كيف قضى سنوات الشباب هل قضاه بالمعاصي والفساد ام في اجتناب المنكر والاستقامة وطاعة الله .

وقد اوصانا رسولنا الكريم ان نفقتم مرحلة الشباب في عمل الصالحات فقال : « اقمتم خسا قبل خمس شيك قبل هرك وصحتك قبل سقمك وحياتك قبل موتك وفكرك قبل فراقك وفراقك قبل شفاك » .

احمد ابوسيدو

الرأي العام - مسابقة رمضان

بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك ، تقدم « الرأي العام » مسابقتها فاسحة المجال امام قرائها في الكويت والوطن العربي ، بحيث يتسنى للجميع المشاركة في هذه المسابقة على ان تنشر كل يوم سؤالا واحدا طوال شهر رمضان مرفقا بكونيون يحمل رقم السؤال :

- وقد خصمت الجوائز التالية للفائزين :
 - الاول : ٢٠٠ دينار
 - الثاني : ١٥٠ دينار
 - الثالث : ١٠٠ دينار
 - الرابع : ٧٥ دينار
 - الخامس : ٥٠ دينار
- كما خصمت جوائز ترضية قيمة للذين اجابوا بشكل صحيح على القسم الاكبر من الاسئلة ، اضافة الى اشتراكات سنوية لكل من « الرأي العام » - « النهضة » متعين للجميع ان يحالفهم الحظ ..

اجابة السؤال الثالث :

السؤال الثالث :

كم عدد صور القرآن الكريم وعدد آياته وعدد حروفه ؟

الاسم :

العنوان :

ترسل جميع اجابات مسابقة شهر رمضان المبارك دفعة واحدة في مظروف واحد على دار الرأي العام ص ب ٦٩٥ - الكويت ويكتب على المظروف الرأي العام - مسابقة رمضان .

معجزة الطب في القرآن الكريم

الحروق وحس الألم

عبد الحليم ديايب

قال تعالى « ان الذين كفروا باياتنا سوف نصليهم نارا كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب » .

توصي الآية الكريمة الى ان السبب في تبديل الله جلود الكافرين المحترقة بفراها ، هو ان يذوقوا اشد المذاب طيلة وجودهم في النار فما هو السر في ذلك ؟

بين لنا التشريع المجري للجلد انه عضو غني بالاياف المصيبة التي تقوم باستقبال وتقل جميع انواع الحس من المحيط الخارجي ، وذلك اما عن طريق النهايات المصيبة الحرة ، او الممدة وتوجد هذه النهايات في جميع طبقات الجلد مثل البشرة والادمة والنسيج تحت الادمة وهي تتقل حس الالم والحراة والضغط والبرودة وحس اللمس وهناك نهايات مصيبة ذات وظيفة افرازية وتنظمه تصبب غدد الجلد والاجرية الشعرية والوعية الدموية اما النسيج تحت الجلد كالنسيج الشحمي والنسيج الضام والمغلات والمفاصل فهي اكثر تمصيا بمستقبلات حس الضغط والوضعية من الجلد ولكنها اقل تمصيا بمستقبلات الالم والحراة واللمس بشكل كبير لذلك عندما يحرق الشخص يابرة فانه يشعر بذروة الالم عندما تجاز الامة الجلد ومتى تجاوزت الجلد لانسجة الاخرى يقف الالم .

والجلد عندما يتعرض للحرق يؤدي ذلك لاحساس بالهم شديد جدا لان النار تنهيه مستقبلات الالم والتي هي النهايات المصيبة الحرة كما يبينه اضافة لذلك مستقبلات الحراة والتي هي جسيمات توجد في الادمة وتحت الادمة وتسمى جسيمات رافيني وتكون الالم الحرق على اشداه عندما يبلغ الحرق النسيج تحت الادمة ويسمى بالحرق من الدرجة الثالثة واذا امتد الحرق لانسجة تحت الجلد يصبح الالم اخف لان هذه الانسجة اقل حساسية للالم كما ذكرنا .

وهكذا اشارت الآية القرآنية الى ان اكثر اعضاء الجسم غنى بمستقبلات الالم ، هو الجلد كما ان الحروق هي اشد المنهات الالمية .

« كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب » .

على رضاء ، وحبه سبحانه على شهوته وثوابه على هواه ، وهو كل ذلك يحكم نفسه بنفسه ، ويراقب سلوكه ويضبط رغباته لاستشعاره رضاء الله عليه واطلاعه على خلجاته وسكاته وما خفي في صدره ، وما استكن في فؤاده ، وصلى الله « يعلم خائفة الاعين وما تخفي الصدور » .

والمسلم الذي يترك الحلال ابتغاء مرضاة ربه اولى به ان يترك الحرام ويبتعد عنه ويحترس من الالم ولا يقربه ، ويعد الباطل ولا يفتح اليه ، لانه في مية الله وتحت مراقبته وبين يديه ، والا فانه يكون باتباعه الحرام وتركه للحلال قد عصى الله مرتين ، مرة بالقطر ومرة بالحرام ، ويكون بذلك قد هدم صومه واهدر ثوابه ، فمن ابي هريسة رضي الله عنه قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم : « من لم يدع الزور والنسل فليس له حاجة في ان يدع طعامه وشرابه » رواء البخاري .

وقد كان الصوم مبحث الهمة للمسلم ويمكن القوة فيه ، حيث كان يصلم بالله ويصطهم قوة ومنعة لا تعد ، ولهذا كانت التمسارات المسلمون الكبرى في رمضان فكانت غزوة بدر الكبرى في رمضان ، وكان فتح مكة في رمضان ، واستلخ ان تقول بغير تردد ان رمضان هو مصدر الهادية بنزل القرآن ، وبذمة المعجزة المحمدية ، كان مع ذلك بدء التمسار وقته ، بالفقير لبدر والفتح في ربه .

امثالها .

فانسان الذي يترك الحلال ويتناول عن طعامه وشرابه وما من مقومات حياته ، ويبتعد عن شهوته الحلال وهي ملك يمينه ابتغاء وجه الله ويحلى لرضاه ليسان يؤثر رضاء الله .

مكة

١- عند رؤية الهلال ليلة الاثنين من شعبان ، نقول صلى الله عليه وسلم : « صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته » فان لم عليكم فافطروا عدة شعبان ثلاثين يوما .

٢- اكمل شعبان ثلاثين يوما اذا لم يترك الهلال ليلة الاثنين من شعبان وتبين رؤية هلال رمضان بشهادة عدل ، واما هلال شوال فلا تثبت رؤيته الا بعدلين .

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : « تراءى الناس الهلال ، فاخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اني رايتهم فصاموا ، وامر الناس بصيامه » . ومن رأى هلال رمضان وجب عليه ان يصوم وان لم تقبل شهادته ، ومن رأى هلال الفطر ولم تقبل شهادته لا يفطر . فمن غلب على هريسة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الصوم يوم تصومون ، والفطر يوم تطرون ، والاضحى يوم تضحون » .

ويستحب ان رأى الهلال ان يقول ما ورد عن ابن عمر قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأى الهلال قال « الله اكبر اللهم اهلكه علينا بالامن والايمان والسلامة والاسلام ، ربي وربك الله ، هلال رعد وخير » .

يجب صوم رمضان باحد امرين :

١- صوم رمضان باحد امرين :

٢- صوم رمضان باحد امرين :

٣- صوم رمضان باحد امرين :

٤- صوم رمضان باحد امرين :

٥- صوم رمضان باحد امرين :

٦- صوم رمضان باحد امرين :

٧- صوم رمضان باحد امرين :

٨- صوم رمضان باحد امرين :

٩- صوم رمضان باحد امرين :

١٠- صوم رمضان باحد امرين :

١١- صوم رمضان باحد امرين :

١٢- صوم رمضان باحد امرين :

١٣- صوم رمضان باحد امرين :

١٤- صوم رمضان باحد امرين :

١٥- صوم رمضان باحد امرين :

١٦- صوم رمضان باحد امرين :

١٧- صوم رمضان باحد امرين :

١٨- صوم رمضان باحد امرين :

١٩- صوم رمضان باحد امرين :

٢٠- صوم رمضان باحد امرين :

الصيام والصحة

د. بومين كرم

وان مناظرة العاشر بن كدة مع كسرى النورسوان تشد ركذا رينا ثابتا وبغرة من مفاخر المنفعة والطب والحكمة عند العرب قبل الاسلام وما جاء فيها وما يخص الغذاء وتأثيره على صحة الانسان :

« الداء الدوي اذخل الطعام على الطعام فهو الذي يفسد البرية ويهلك السباع في جوف البرية وياك والتخلة فهي ان بقيت في الجوف فقتلت وان تكلت استقت وياك ودخل الطعام شمعنا والنوم بالليل فريانا والقعود على الطعام غديانا ، وارفق بفسك يكن ارضي لباك ، وعليك بالحيية والاقتصاد في كل شيء فان الاكل فوق المخادر يثقل على الروح ساحتها ويسد مسامها » .

اما حكماء العرب بعد الاسلام فقد افادوا انفسهم في العلم علما وحكمة ولا تزال كتبهم شاهدة على ما نقول ، وقد كانت هذه الكتب هي المدرسة الطبية للعالم قرونا طويلة .

سئل حكيم عن علاج نافع للمعدة فقال :

« ان تجلس على الطعام وانت تشتهي وتقوم عنه وانت تشتهي » .

ولم تقرب الفلسفة والحكمة والعلوم الطبية عن حكماء العرب وفلاسفتهم والتجربون منهم في الوقت الذي برز منهم اعلام في الادب الناجي من نشر وشعر وحكم وفلسفة . فقد اشرف بعضهم الى التعمق بدراسة اسرار الحياة والعلوم الطبية واعطاء النصائح والارشادات الطبية التي تعتبر ركنا من اركان دساتير العلوم الطبية الحديثة .

وما قاله لقمان الحكيم يومئذ :

« يا بني اذا امكلت المعدة نامت الفكرة ، وغرست الحكمة ، وقعدت الاعضاء عن العبادة ، يا بني لا تكلل شعا على شع غان القاك اياه للكلب خير لك من ان تكله » .

القضاء والقدر

الشارع ولعب معه وشيع النقود وهو خائف ان ياتي .. انا قلت لك هذا الكلام وانا معك في البيت ، وبعد ذلك جاء الغادم ، ولما سألناه قال : ما حدثك عنه تماما هل يا ترى عندما تكلت انا عما حدث وانه سيحدث كذا وكذا هل ارسلت معه قوة ترغمه على فعل ما اقوله لك ام انني اعرف سوابقه لحظ .. ولكن لم ارفقه على تنفيذ ما اقول .. كذاك « الله المثل الاعلى » علم الله سبحانه وتعالى اني .. ما يكون من عيده .. ككبت عنده لا يلزم ، ولكن لعلمه ما يكون من العبد فهو قدره ، والفرق بين السورتين ان العلم في البشر قد يختلف فيه ..

فمن الجائر اني اعرف هذا من الغادم ولكن يمكن ان يخبر هذه المرة بالصدفة فتقدمه سيارة وينقل الى المستشفى ولا يحدث شيء مما قلته .. هذا خطأ في علمي انما .. لكن الحق تبارك وتعالى لا غش في علمه ابدا .. تبارك اسمه وتعالى جده ولا اله غيره .

ما الفرق بين القضاء والقدر ؟

● القضاء حكم لا ارادة له فيه .. ولكن القدر هو ما قدرت ان يحدث كذا فتاتي الامور على وفق التقدير . كذا كتب وزير الزراعة تقريرا عن القطن فقال : اننا نزرع عدد كذا فداتا ، وحالة القدان كذا ، ومتوسط انتاج القدان كذا فنقدر ان يكون انتاج هذا العام كذا قطارا ..

فهو يقدر انه علم .. وعلم قد يعيب وقد يخطي للظروف لم تكن في الحسبان .

ولكن حين يقدر الله سبحانه وتعالى الكون على وفق ما قدر الله .

فالقضاء امر لا اختيار له فيه كالمرض والموت ، وعندما يقدر الله ان فعل كذا في امر اختياري فهو لم يجبرني على فعله .. كنه قدر وعلم الا انني سأختار هذا الطريق .

فلو انني ارسلت الغادم ليشترى لك زجاجة الكازوزة فقلت لك : لقد ابطا لانه قابل ولدا على تسمية

للشيخ محمد متولي الشعراوي

صيام العاجز عن الصوم

السؤال :

هذا اذا كان المرض يبري بروه ، اما اذا كان المرض مزما ولا يبري بروه ويصير فيه المرض من الصوم ، ففي هذه الحالة يصلي المريض حكم عليه الفاني ويأجل له الفطر ويجب عليه القضاء ، بيان

يضع من كل يوم مسكنا بشرط ان يستمر المعز الى الوفاة ، فان برى في اي وقت من اوقات حياته وجب عليه صوم الايام التي افطرها بها كانت كثيرة بقدر استطاعته ، ولا تستمر الفدية في هذه الحالة مجزية ولو كان قد اخرجها ، لان شرط اجرائها استمرار المعز عن الصوم الى وقت الوفاة .

ويشر او يؤخر براه باخبار الطبيب الحاذق الامن ان يفطر ويقضي عدة ما افطر من ايام اخر بعد شفائه ،

الجواب :

نص الفقهاء على انه يباح للمريض الذي يعجز عن الصوم ، او

يضره او يؤخر براه باخبار الطبيب الحاذق الامن ان يفطر ويقضي عدة ما افطر من ايام اخر بعد شفائه ،

بالسؤال ..

أمور عائلية هذه المرأة تقول لا وقت للحب عند المدراء اليابانيين



ذكرت مجلة يابانية ان عددا متزايدا من الرجال اليابانيين ممن هم في منتصف العمر يعانون مما أسمته بالتعب والارتقاء الجسماني بحيث ان بعضهم يستشير خبراء في العيادات المتخصصة والبعض الآخر يرجع عن طلب المشورة الا اذا ارفعهم زوجاتهم على قبول العلاج او الطلاق.

وتقول المجلة شؤ كورون ان المشكلة ليست ضربا من المبالغة بل هي حقيقة مثالة يعاني منها النخبة من ذوي الباقات البيضاء الذين يتقلدون مناصب ادارية عليا في اليابان . فهؤلاء يجدون انفسهم ويعطون بك بحيث لا تبقى لديهم قدرة او طاقة للقيام بمهامهم او انشطة اخرى في منازلهم الامر الذي بات يسبب ازمات عائلية تقضي بهم احيانا الى الطلاق . وتقول كازوكو امانو الاختصاصية في عيادة الرجال المتعبين ان حالات ترجع الى عوامل سيكولوجية اكثر مما هي جسمانية كما وجدت من فحصها لعوارض مرضاهم الكثيرين . ويشرح من اقوالها ان من النادر ان يقوم الرجل الضعيف جنسيا مشا بزيارة طبيب نفسي شخصيا ، بل يحدث غالبا ان الزوجة هي التي تذهب طلبا للمعونة وبعد زيارتين او اكثر تصبح زوجها معها . ومن الرجال من يرفض زيارة العيادة ويفضل تناول حبوب مقوية تكلف الواحدة منها ١٧ دولارا . والمشكلة حسب قول الطبيب النفساني جيروكو ان الزوج الياباني بالكاد يشعر بالقلق ولا يجد الوقت الكافي للتفكير بانه ضعيف جسمانيا . بل ان الزوجة هي التي تشعر بخيبة امل لانها لا تجد معنى للحياة الزوجية عدة اشهر قد تمتد احيانا عدة سنوات . وقد يحدث في بعض الاحيان ان يكون الزوج غير ناضج بسبب عقدة نفسية منذ الطفولة وباتي الاطراف في العمل ليزيد الطين بلة .

رجال في منتصف العمر غالبا من الموظفين الذين يجهدون انفسهم كثيرا في العمل ، في حين يتضح ان اصحاب الحوائث والرخين الذي يمارسون اعمالا حرة ليسوا كما يبدو بحاجة الى استشارة طبيب اختصاصي نفسي .

وتعزو هذه الظاهرة الى ان الضغط قوي على الرجال الذين يحتلون مراكز المسؤولية في الادارات بحيث لا يمكنهم الشكوى او الاحتفال فيصاوبون بما يشبه الضعف العصبي او المعجز في القيام بأي عمل آخر . وتستخلص السيدة امانو بان الوضع ينعكس مع النساء اللواتي يجدن الوقت الكافي من الفراغ ويتوفر لديهن فيض من المعلومات عن امور المرأة والرجال في العديد من المجالات النسائية وسواها من وسائل الاعلام بحيث تنبثق رغباتهن وبالتالي يغيب امل اليابانية بزوها بعيد المنحك بالاعمال .

وذكرت السيدة امانو ان رجالا آتي لعياذتها وهو منهوك الاصاب بحيث لم يتمكن من التعبير عن شعوره بالكلام ووضع تحت العلاج ومع الايام اصبح يعبر عن شعوره وعواطفه من خلال الرسوم . وبعد ان رسم صورا كثيرة انتهى به المطاف بان اصبح رساما محترفا . وكانت زوجته جريئة ذات رغبات قوية منها انها ارادت انجاب طفل باي تسن . وهددت زوجها بانها ستطلقه اذا لم يتعامل للشفاء والادوي من ذلك انها حددت موعدا زمني لذلك . وتروي الطبيبة النفسانية ان الزوج المسكين لم يتمكن من احراز تقدم عند حلول الموعد الذي حدثته زوجته وكانت النهاية قبوله الطلاق مرغما وانتهار حياته العائلية . وترى السيدة امانو ان هذا يشكل معضلة اجتماعية لا يستطيع احد ايجاد حلول ناجعة لها في مجتمع الاعمال والانتاج وخدمة ارباب الاعمال . وتوضح ان معظم الذين يراجعون مثل هذه العيادات هم

اجتماعية تسبب في فقدانها الالاف من ابناءها ، هذه المشكلة تمثل بازدياد عدد المتحجرين في اليابان او زيادة نسبة الانتحار بين اليابانيين

ويخاطب بين اولئك الذين تتراوح اعمارهم بين الاربعين والخمسينات وكالمة البوليس اليابانية ان العام الماضي شهد اكبر عدد من المتحجرين . ويشكل عدد المتحجرين ممن هم في الاربعينات والخمسينات اكثر من اربعين بالمائة من مجموع المتحجرين . وأشارت الوكالة الى ان مجموع المتحجرين في العام الماضي

اليابان بلد الرفاه والتقدم العلمي وثاني اكبر قوة اقتصادية في العالم تقف هذه الايام امام مشكلة

انتحار

زيادة عدد المتحجرين في الدول الصناعية

اليابان بلد الرفاه والتقدم العلمي وثاني اكبر قوة اقتصادية في العالم تقف هذه الايام امام مشكلة

أمومة

الأم هدرiske.. إذا أعددتها



الاهتمام بالاطفال موضوع مختلف الجوانب يشمل دائرة واسعة من القضايا المرتبطة برفع الرفاهية المادية للأسرة عموما وبترية وتعليم الجيل الناشئ ورعايته صحيا .

وحماية حياته . ومن الطبيعي لا يمكن حل هذه المشاكل جميعها دون اتحاد ، كما يقولون عندنا

« اجراءات شاملة » اي تغطية كل قوى المجتمع بأسره . ولذا ان الدولة السوفياتية ومن ايامها

الاولى اذ اعتبرت الامومة وظيفة من وظائف الدولة ، اخذت على عاتقها الاهتمام بصحة وسلامة الامهات والاطفال .

وتبدأ المساعدات الاجتماعية التي تقدمها الدولة للطفل قبل ان يخرج الى الوجود فنام المستقبل ومنذ مراحله الاولى للحل توضع تحت مراقبة اطباء اقرب مستوصف للمساعدات الطبية النفسية من منزله . وخلال فترة الحمل تجري ثلاثة فحوص طبية شاملة كما انها تمارس برنامجا رياضيا عاجيا من تمارين الجهاز . ولا يكفل الوضع وتعليم المولود الجديد او اجراء الفحوصات

المختلفة ورعاية الوليد وكذلك خدمات طبيب الاطفال ، الأسرة شيئا لان كل اشكال الخدمات الطبية تقدم في الاتحاد السوفياتي مجانا .

ويعمل الان نظام شامل لحماية الامومة والطفولة يتشكل اكثر من ٢٥ ألف مستوصف نسائي وعيادة

للاطفال . وفي السنوات الاخيرة بدأ عمله مركز ابحاث علمية لمصوم الاتحاد السوفياتي في مجال رعاية

صحة الام والطفل كما انشئ مركز لانعاش المواليد الجدد لمصوم الاتحاد السوفياتي . كما بدأت العمل ايضا عدة هيئات علمية متخصصة في قضايا الامومة والطفولة تؤدي وظائفها في مدن البلاد المختلفة .

وبما ان الامومة في الاتحاد السوفياتي وظيفة اجتماعية هامة - كما ذكرنا انفا - تنسب اهتمامات الأسرة بترية اطفالها الى مرتبة القضايا الاجتماعية . فعلى سبيل المثال الشئت شبكة حكومية واسعة من مؤسسات الاطفال دون السن المدرسية تمتع بخدماتها اقلية الاسر السوفياتية . كما يتزايد عدد رياض الاطفال ودور

..وقفات للاذعة كيف توقع امرأة في هوال على الطريقة الاوروبية؟



واذا كنت في شك من هذا فاجب على السؤال التالي:

لو عندما تأمل صورة جماعية من الناس انت من بينهم غالى من ترسل النظر أولا ؟

فلماذا يبدى الناس اهتماما بك ما دمت انت لا تهتم بهم أولا ؟ وكيف تحاول اجتذاب انظار الناس دون ان يتجه نظرك اليهم أولا ؟

« نادية »

« ويب » لملك تحصل على ايجار منخفض ؟

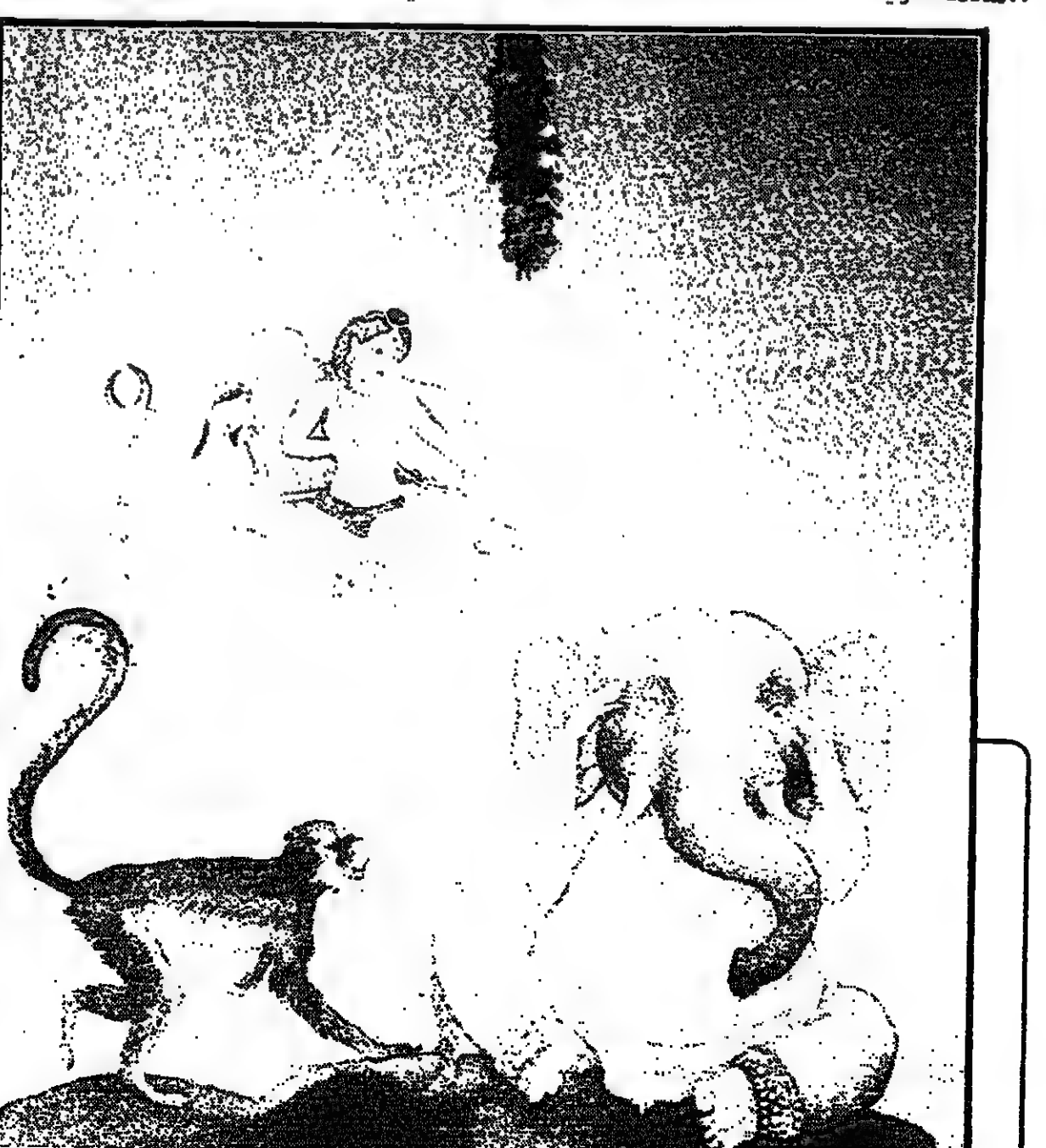
اجرت احدي شركات التلفزيون في نيويورك دراسة تحليلية للوقوف على الكلمة التي تستخدم في المحادثات التلفزيونية اكثر من سواها هل استجبتها ؟ انها ضمير المتكلم « انا » لقد استخدمت هذه الكلمة ٣٩٠ مرة في مصداقته تلفزيونية .

اتود ان تعلم كيف توقع امرأة في حيك ؟

تقول « دورثي ديكس » : قابلت يوما رجلا قبض عليه متلبسا بتهمة تعدد الزوجات بعد ان تمكن ان يكتسب قلوب ثلاث وعشرين امرأة وا يكتسب رصيدهن في المحار ايضا . فلما سألته كيف كان يوقع النساء في حبال حبه قال انه لم يستخدم الخداع ابدا كل ما كان يفعله هو ان يحدث المرأة عن نفسه طوال الوقت . ويروي احد الخلفاء هذه القصة : عندما اراد مستر « ويب » ان يخفي ايجار منزله بالرمق مما كان يعبده من المالك من غناد واستداد بالراي وقد نجح في ذلك . كيف ؟

يقول مستر « ويب » : كتبت للمالك اخبرته بانني ساخلي مسكني بمجرد ان ينتهي عقد الايجار والحقيقة انني لم اكن اريد ان اخليه وانما قصدت لان امهد لطلب خفض الايجار ولكن الموقف بدا ميؤسا منه ولارجاه فيه اذ قد جرب سكان غيري هذه الوسيلة فلم تجدهم نفعا وعندئذ تعاملت الناس فلماذا لا اجرب الميادى التي درستها مع صاحب البيت واري ما يحدث . واتى المالك لزيارتي ومعه سكرتيره بمجرد ان تسلم خطابي فقابلته بتهية حارة وترحيب بالغ مشفوع ببسة مشرقة وببشاشة ظاهرة . ولم ابدأ الحديث معه عن موضوعات ايجار مسكني بل رحت امتدح له السكن واقتي على الايام السعيدة التي قضيتها والحق انني كنت مبالغا في ثنائي مخلصا في تقديرى . ثم ابدت له اعجابي بالطريقة التي يدير بها املاكه وقلت له انني اود ان امكث في السكن سنة اخرى لئولا مقدرتي المالية التي لا تسمح . وبدا لي ان الرجل لم يبعد هذا الاستقبال الحار من مستاجر ويدت عليه الحيرة ثم بدأ يتحدث عما يلقاه من معاناة من المستاجرين وما يعانيه من مشاقاتهم . ثم اضاف قائلا : يالها من سعادة ان اجد مستاجرا راضيا مسالما ملك ودون ان اسأله شيئا قبل الرجل ان يخفف ايجاري الى النصف الذي اریده . واضافه الى ذلك طلب مني ان يقوم بباي تعديل او زخرفة يحتاجها المنزل .

فما راك عزيزي القاري ان تتبع نفس الاسلوب الذي اتبعه مستر



وصل الى حوالي خمسة وعشرين الف شخص وهو اعلى رقم منذ الحرب العالمية الثانية . ويضم هذا الرقم اكثر من ثمانية آلاف سيدة . وقد بلغ عدد المتحجرين اليابانيين عام ١٩٨٣ اكثر من خمسة وعشرين الفا . وقالت ان حوالي نصف المتحجرين عام ١٩٨٤ اقدموا على ذلك لدواعي مرضية . واوردت الوكالة الاحوال المادية والبطالة كاسباب مسؤولة عن انتحار حوالي عشرين بالمائة من الاشخاص اما المشروبات الكحولية والامراض العقلية فهي سبب انتحار خمسة عشر بالمائة من هؤلاء الاشخاص .

اجتماعية تسبب في فقدانها الالاف من ابناءها ، هذه المشكلة تمثل بازدياد عدد المتحجرين في اليابان او زيادة نسبة الانتحار بين اليابانيين

ويخاطب بين اولئك الذين تتراوح اعمارهم بين الاربعين والخمسينات وكالمة البوليس اليابانية ان العام الماضي شهد اكبر عدد من المتحجرين . ويشكل عدد المتحجرين ممن هم في الاربعينات والخمسينات اكثر من اربعين بالمائة من مجموع المتحجرين . وأشارت الوكالة الى ان مجموع المتحجرين في العام الماضي

اليابان بلد الرفاه والتقدم العلمي وثاني اكبر قوة اقتصادية في العالم تقف هذه الايام امام مشكلة

انتحار

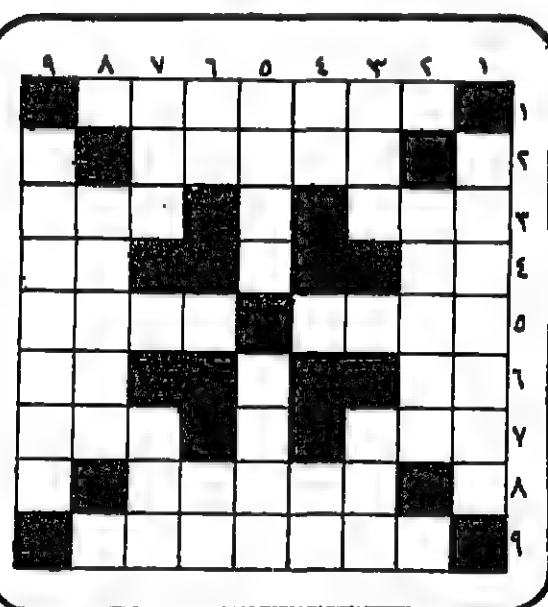
زيادة عدد المتحجرين في الدول الصناعية

اليابان بلد الرفاه والتقدم العلمي وثاني اكبر قوة اقتصادية في العالم تقف هذه الايام امام مشكلة

الفراس	٢٣٤	المسلل الكارتوني	٢٣٤٦٥٧
مغامرات انجي	٢٥٨	المسلل الديني	٢٥٢٠٠٠٢
من قصص القرآن الكريم	٢٣٦		الرسالة
المسلل البدوي	٢٣٦	القضوة	٥١٥٨٧٧٩
المسلل الصربي	٢٣٦	الشهد والدعوة	٥١٦٩٦١١
المسلل ديني	٢٣٦	تفسير القرآن	٥١٦٩٦١٢
المسلل الكارتوني	٢٤٦	الكريم	الكويت
داتكي دوج	٢٥٧	حديث ديني	٤١٧٣٥٠
الافطار	٢١٩	المسلل المحلي	٤١٧٤٥٤
والجوهرة والصيد	٢١٥	حديث الروح	الدينية
المسلل الفكاهي فايز التوش	٢١٦		٤١٦٥١١
برنامج خاص عن جائزة الكويت	٢٥٨		٤١٦٦٥٩
الايام العربية	١٠٤٣	المسلل	٧٣٣١١
زوجة بالكمبيوتر	١١٤٩	المحلي	السعادة
المسلل العربي الحياة مرة اخرى	١٢٤٨	فيلم السهرة الاجنبي التقييم	٥٢٤٣٢٠
			٢٥٥٠٠٨٨
			٤١١٤٥٠
			الخليج
			٤١٤٥٧
			٤١٤٨٦١
			العودة
			٥١٤٤٣١٩
			٤١٤٨٦١
			الازر
البرنامج الاول فيلما اجنيا ضمن			٢٥١٧٧٦٣
خطة التقييم خلال شهر رمضان			٢٥٤٣٩٨٨
والفيلم المختار يحسن عنوان			الدواء
التقييم المدمر من بطولة دراين			٥٦٣٠٦٦٣
مكتابين وسبون كراكول			٥١٥٥٠٣٥
اما السهرة على البرنامج الثاني			درويش
فتكون مع المسلسل البوليسي			٥١٤٧٤٦٧
الاجنبي قصة جريمة			٥١١٨٠٤٨
			العثمان
			٥١٤٥٥٥٥
			٥٦٤١٢١٦



<p>الميزان ١٧/٢٢ - ١٧/٢٢ استشر صديقاً في العمل بخصوص مهمة قد تواجهك</p>	<p>الحمل ٤/١٩ - ٣/٢٠ صديق عزيز يساعدك في مشروع مالي توي القيام بمهمة</p>
<p>العقرب ١١/٢١ - ١١/٢١ تشعر ببعض الضعف انصك بمعرض نفسك على الطبيب</p>	<p>الثور ٥/٢٠ - ٤/٢٠ اتخذ قراراً سريعاً بالنسبة إلى مشروع اجتماعي</p>
<p>القوس ١٢/٢٢ - ١٢/٢٢ احذر من يدعون محبتك ولا تكشف أسرارك الخاصة</p>	<p>الجوزاء ٥/٢١ - ٧/٢١ حاول أن تتعامل بنفسك بعض المشاكل في محيط لديك</p>
<p>الحدي ١/١٨ - ١٢/٢٢ لا تقرب في التقديرين .. فانت تعلم نتائجك ..</p>	<p>السرطان ٧/٢٢ - ٧/٢٢ تصلك رسالة في منتصف الاسبوع من صديق عزيز فيها أخبار سارة ..</p>
<p>الدلو ٩/١٧ - ١٧/١٩ تلتقي بأحد الاصدقاء القدامى وتعيد ذاكرة الماضي ..</p>	<p>الأسد ٨/٢١ - ٧/٢٣ احذر الهفوات لاصدقاءك حتى لا تسبب لك مشاكل ..</p>
<p>الحوت ٣/١٩ - ٩/١٨ مشروع تجاري يعرض عليك ترحيب من ورائه ويعوضك عن خسارة</p>	<p>العذراء ٩/٢٢ - ٨/٢٢ الحيرة تقلقك حاول الخروج من هذه الحالة ..</p>



افقياً :
١- الذي فقد عقله - ٢- ما يحمل عليه الميت - ٣- تنترك - حيوان
مفتري - ٤- جذب - ٥- توب - لاق - ٦- حرف اجدي - من
اعضاء الجسم - ٧- سجن معكوسة - رجع - ٨- مدينة في الحبشة
معكوسة - ٩- مدينة في السودان معكوسة .

عمودياً :
١- دولة اوروبية - ٢- اسد - ٣- مرتفع معكوسة - متشابهة - ٤- سام
مفتري - ٥- جذب - ٦- مدينة اوروبية - جازف - ٧- حرف جر
معكوسة - حاجز - ٨- معنى ناقص - سنة - ٩- دولة عربية - ١٠- متشابهة .



كلمة السر : من أغاني «كوكب الشرق»
اهلي عك ابدوني - بمذاي اتركوني - يوم شافوني احبك - عذوني
وعذوني - مهما ياخي ابدوني - عن هوانا فرقونا - مهما يا عسري
اظمونا - انا اديك بعيني - الهوى والود كان - ذكره حلو
للزمان !!
الحل انت عمري



راح أتعجب إذا وقعت المعاملات...
لأفني صابم...
راجعني بعد شهر...
رمضان كريم...
دورة لكل زوج من أجل لحاف ليدريك

تحدث عن حياتها ومغامراتها العاطفية في عيد ميلادها الرابع والأربعين



والشيء المؤلم الوحيد في حياتها كما تقول رانكل ويلي أنها فقدت الطفل الذي كانت تريد انجابها من اندري . قالت رانكل : لم نخطط بجدية كافية لانجاب طفل ، وكانت فكرة الحمل فكرة مزعومة وسط النشاط الفني الذي اقوم به ، لكن على أي حال ساقوم بمحاولة أخرى . ولراكيل طفلان هما « دامين » و « ناهي » من زوجها الاول « جيم ويليس » الذي تزوجت منه وهي في التاسعة عشرة . وقالت ان افضل ما حققته هو انجاب الطفلين في سن مبكرة لانها استطاعت اعانتهما عندما عملت في هوليوود في قمة تالفا الفني وعندما تركها زوجها وبعد ذلك تعرفت بزوجها الثاني « باتريك كيرس » واسمهم في ابراز نجمها الفني اكثر واكثر ، الا انه اتضح انه « مخرج » اكثر منه زوج ، لكنها اضطرت الى الزواج منه من اجل طفلها ، وتزوجت في باريس على اعتقاد انها مدينة المواطن والاحلام ، لكن اتضح ان هذا له نوع التفكير الرخيص من جانبها . وقالت : اتضح لي بعد ذلك انه من الافضل ان ترك الطفلين مع باتريك واعيش بمفردي . وظلت اعمل دون ان اخذ اجازة ، كان زوجي يحب العمل اكثر من البيت ، ففسرت ان اعمل مثله . وتحلم الزواج الثاني رغم بهرجة حفل الزفاف وكثرة المصروف . واتضح بعد ذلك ان زواجي من هنري اكثر هدوءا وشاعرية وان حياتي معه اكثر استقرارا .

دورة لكل زوج من أجل لحاف ليدريك

هل يمكن لآب ان يعوض طفله حنان الام في حالة غياب الام الاضطرابي عن حياة الاسرة ، كان تكون مريضة او تحت العلاج ؟
سؤال تحالول ان تجيب عليه الباحثة الفرنسية لودي ماكودا فتقول :
- يصعب ان يتكهن المرء بان الرجل يمكن ان يلعب هذا الدور ، ولكن هناك من الرجال من يستطيعون ذلك .. كما ان تأليف كتاب عن كيفية الاحتفاظ بالشباب والجمال وجاذبية المظهر ، وتحدثت « رانكل ويلي » عن حياتها ومغامراتها العاطفية وكيف استطاعت ان تنجح جدا في العمل القاتل بانها مجرد جند جميل وان اكتسبت شهرة عريضة كممثلة جادة رائدة .

لقد سبق ان قالت رانكل ويلي انها لا تفكر في الزواج على الاقل في المستقبل المنظور . ومرة بالفعل شاني سنوات قبل ان تزوج . فقد كان اخر زواج لها وهو الزواج الثالث ، قد تم في يوليو ١٩٨٠ من زوجها الحالي الشاب الفرنسي طويل القامة ربيع الوجه - اندري وايينك - وقالت ان اندري كان رجلا رائعا بمعنى الكلمة ويتنوع بوهية خفة وذهن متناق . وهو كاتب ومصور ومخرج ناجح . هذا بالإضافة الى قدرته على ادخال السرور الى قلبها وفارس الضحكة شبه الدائمة على فمها .

واشارت الى ان اول لقاء معه كان في باريس عندما كانت رانكل تمشي في فيلم بالاشتراك مع « جان بول بلوندي » وطلب منها المخرج ان تصبح على العشاء ، وكان الضيف الثاني على المائدة هو اندري . قالت : لم اشاهد من قبل رجلا مثله .. وكلما راحت عيناك تتجسسان وجهه ، كلما استمر في المزاح معي ، وحاولت ان اشد رباط عنقه فهددني مازحا بالشوكة في يده ، كنا نضحك بمرح وسعادة واستطاع ان يستأجر بكل اهتمام . وفي اليوم التالي ارسل لها بعض الورد ودعاها على العشاء . وراكيل وهي من مواليد برج العذراء - الذين يتسمون بالثبات والحد - وافقت على الدعوة شرط ان تصطحب معها عابسة المكياج وبلوندي . وطلب منها المخرج ان تذهب على العشاء ، وكان الضيف الثاني على المائدة هو اندري .

زفوف

الهزيمة ؟
اقتحم على المكتب ، على غير عادته ، مغنيا :
.. وياك يا ليلى تعادينا
يا وياك ويل ..
مثل النار اتقينا
في ظلام الليل ..
هأت من روعه ، واجلسه الى جوارى وطلبت له واحد شاي ، طبعاً الحدث كان بعد الافطار !!
وقلت ..
خيرا .. ماذا حدث لعلك يا ايها العربي الخالد على مر المصور ؟
فقال بمنفلا :
- حنا ليل .. والويل ..
ويبدو ان صاحبا قد انقل في التهام طعام الافطار ، وعادة ما يصاب بعض العرب بالهزيمة من شرط « ما يلهمون » من اصناف الطعام ، فيحدث ان يصابوا بتلك في المعدة ، الامر الذي ينسحب على الجهاز العصبي ومن ثم تحدث الدريكة الاوتوماتيكية الراهسية في النخاع الشوكي ، ويتصرف الانسان في هذه الحالة تصرفات غير طبيعية .. لهذا اشفت على صاحبا وقلت :
- ماذا تناولت من طعام هذا اليوم ؟
فرد قائلا :
- قليلا من الهامبورجر الاميرياني !!
- ماذا تقول ؟؟ لم اسمع !!
- قلت لك قليلا من الهامبورجر الاميرياني !!
- وماذا ايضا ؟؟
- شوية مكرونة .. وشوية « دماغ » !!
- دماغ .. ايقل ان تاكل الدماغ ؟؟
- اقصد بشع حيات من المخ المعزي المحترم !!
- فهمت .. وهل مخ المعيز يمكن ان يؤدي لمثل هذه الحالات المستعصية على الاطباء !! الا يكفي ما تشرب به من وعي حتى تاكل المخ !!
- تناول « المخ » يا عزيزنا فيدينا في فهم نشر الاخبار العربية .. وانا استطيت القول ، امام كافة الدول المعية للمكرونة والارز البياض انني استطعت ان استوعب مختلف القضايا المعسرة الملحة التي تعانيها الامة العربية ، واهبها قضية المم مروق !!
- وما هي حكاية المم مروق هذه ؟؟
- اصابه مرض فقر الدم !!
- والسبب ؟
- لكثرة ما سمع من الآخرين عبارة :
« انت ما عندك دم »
- غير معقول ..
- الذي اريد ان افهمه انا شخصيا
- تفصل ..
- لا تقاطعني ..
- حاضر ..
- شوف .. لماذا لا تتعامل نحن البشر من خلال المداخل الانسانية ، لماذا يتصرف من يقع تحت المكاتب الفاخرة مع صفار المرحمين تصرفات تشعير المراجع بانته انسان تافه وليس له اية اهمية او كيان ، الامر الذي يترتب عليه شعوره بالابطال والجن .. وبالتالي فهمت بعد هذا العمر الطويل الذي مشته لماذا هزم العرب في حروبهم مع اسرائيل !!
- لم افهم !!
- هزم العرب مع اسرائيل ، لان العربي يشعر من الداخل انه مهزوم محطم ، فكيف تريد ان يقاتل ويحارب من اجل استرداد الحق المقتضب ؟؟
- كلامك مبالغ فيه ، وصورتك عن العربي قائمة ، وارجوك ان تتناول الهامبورجر مرة اخرى !
عبد القادر كراجة

بالماتف

الو .. صباح الخير
ايوه .. اهين ..
شوف يا اسد ..
تفضل ..
تري اذا دوخت السبع دوخات اللي يقولون عنها ..
اي دوخت .. وما هي الحكاية ؟
طال عمر دوخت فواتير التفتون مالي وايبراء ذمة من وزارة المواصلات ..
شيء طبيعي .. المفروض ان تحصل عليها ..
ولكن اللي حصل ، ان الموظفين المسؤولين عن هذا الشيء ما عاوموني معاملة طيبة ..
ايشلون .. تحكي بالتفصيل يا الحبيب ..
اول شيء .. الموظفة مالت الكمبيوتر ما كانت موجودة بغرفتها ، كانت ويا صديقاتها تسولف عن الافلام العربية ، ويوم رحلت لها وكانت الساعة اتشش كان تسولف لي : « الدوام انتهى مرنا باكر » قالتها - الله يسلك بلهجة عسيية - وانفعال شديد يوانا كير والداه !!
ما علينا ، تأسفت منها ، واعتذرت ، وطلبت بشكل انساني رقيق ، وتذذرت من الشيطان الرجيم ، فكان توافقا وتسخر لي الفاتورة ، وتطابقها ويا الفاتورة اللي ويكي ببراءة الذمة !
ها .. وماذا فعلت بعد ذلك !
يوم وصلت ..
اكمل ..
طلع لي واحد ونرغز علي

بين الحقيقة وأخيل

استهدفت روحه ومعبودة قلبه ، فذات ليلة باردة خرجت دوننا جيولا بصحبة زوجها تسيو على حقيقة القصر وكانت تتكبر على ذراعه وتلذذ بدفء ويدات تسمل واصيبت بالتهاب رئوي حاد لم تحمله رقتها الا ساعات معدودة اغضت بعدها عينيها الحزيبتين وقد احبت انها رحلة طويلة لن تعود منها ، وغابت في غيوبة ابدية .
واعتقد الجميع واولهم زوجته الراحلة ان دون جوان سيود الى نرواته من جديد ، ولكنه قضى عاما بعد وفاتها يزحف كل ليلة الى قبرها في القصر وهو يهيج .. كل شيء معيره الفناء .. وليس لشيء قيمة بعدها . لقد ادرك ان ذنوبه البتي دونتها السماء قد حان الوقت للتكفير عنها .. يوم غابت عنه عين محبوبته دونا ، فبدأ حياة تقشف وزهد وتوبة وتقديس ، فبقي بنفسه في تلك الحامدة الدينية للوصول الى السماء حيث يلقي المرأة الوحيدة التي احبها دون كل النساء ، ويسير في اسبانيا داعيا الى الدين واهبا نفسه الى خدمة الله بعد ان وهب نفسه لصورته وثروته الى الفقراء ، ولم يعد يملك حيا ولا مالا ، ولكنه عاش بالامل في التوبة والغفران .
طال الى عشر سنوات ، انتهى بعدها الحلم الجميل في لحظة غدر

دون جوان

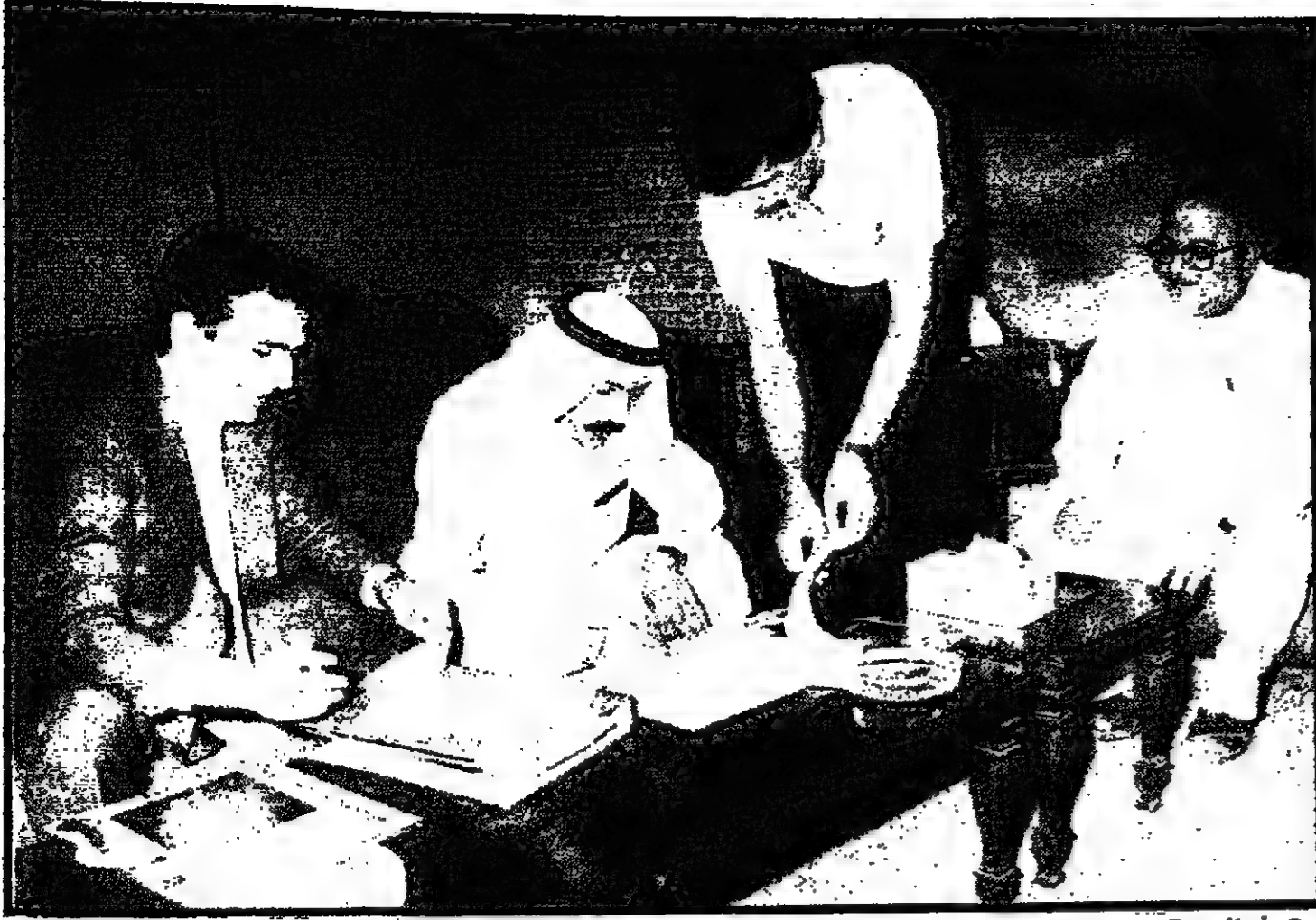
ما من رجل في العالم بلغ شهرة دون جوان ، ولكن الخطا الذي يقع فيه السواد الاعظم من سكان العالم هو اعتقادهم ان هذا الرجل لم يكن سوى اسطورة بينما هو حقيقة . ولد دون جوان ببجيل دي ماتارا في اسبانيا في نهاية عام ١٦٢٧ ولا بلغ العشرين كانه قد قرأ كل ما ادعاه التاريخ عن كبار العشاق عبر العصور ، وقرر الشاب الشري اثر حلم داعب فنامه ان يجوب شوارع المدينة متخطيا صهوة جواده ليحقق هذه الرؤيا ويصبح معبود اسبانيا . ومعشوق نسائنا ، وكان يعلم ان جماله يمكن ان يغري كل النساء فلا ينقضي يوم الا ويرتبط اسمه بامرأة مهما علا شرفها ومكانتها ، وبالطبع لا يتعدى الامر اكثر من ساعات . تحاول عينا ان تستعيدا هذه المرأة فلا تنجح ولكن دون جوان لم يكن يسمى خلف النساء من اجل ان يقترب اسمه باكر عدد منهم ولكنه كان يسير في حياته يبعث عن امرأة تستطيع ان تحفظ قلبه وعقله وحدها دون غيرها من النساء ، في رحلة بحثه وصل عدد النساء في حياته ثلاثمائة امرأة . وتحتاج اسبانيا موجة من الاباحية ، يهب الرجال فيها يداينمون عن شرفهم ، وقد اوغرت شهرة دون



عاق امراة قد انتهت لانه اتقى فيه في عيني تلك المرأة ذات النظرات الخارقة التي تفتيش سحرا وعذوبة وتروجا .
وعلت اسبانيا ان دون جوان قد اعتزل حياة الميت والمجون ، ولجا الى قصر قديم من قصور الاندلس يقضي فيه شهر المسمل مع اجمال الاندلسيات واعطرنهن سمسة ، ويومها اعتقد الجميع انه من تطلوخلونه معها اكثر من اسبوع فانه سيتركها ، ولكن الاسبوع طال الى عشر سنوات ، انتهى بعدها الحلم الجميل في لحظة غدر

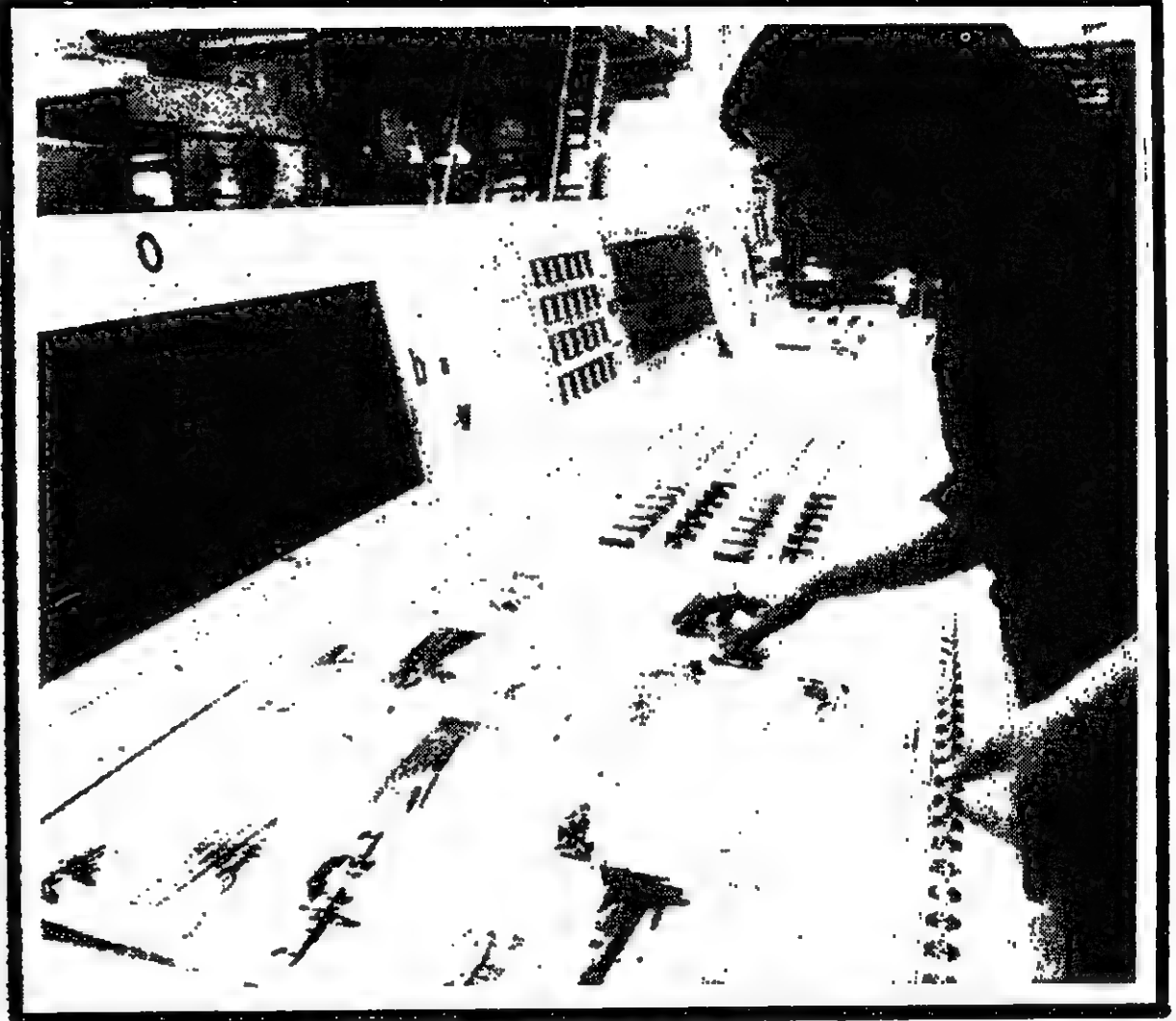
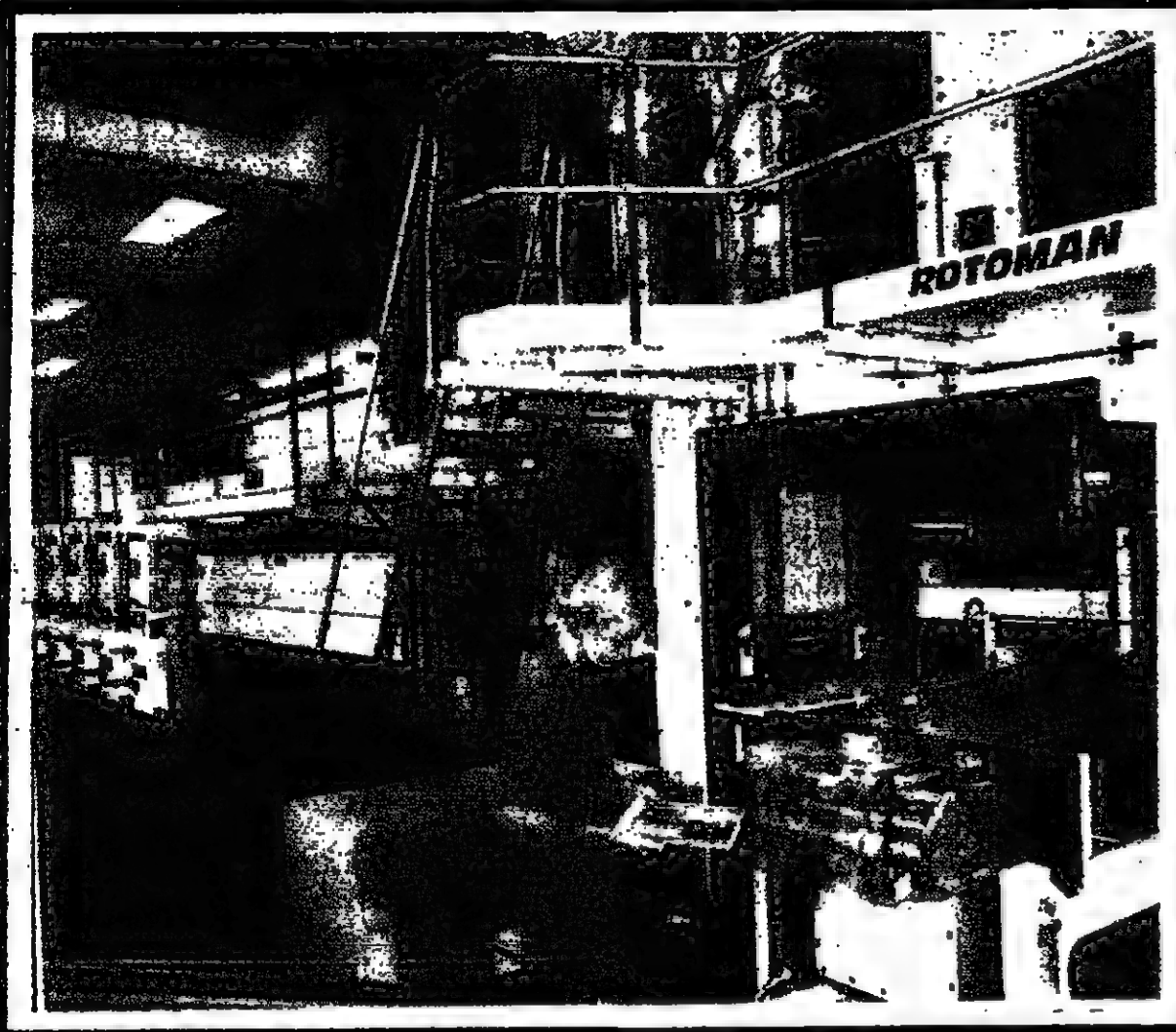
هكذا من الأصل

صحف «دار الرأي العام» في أضخم قفزة طباعية النظام العصري التكنولوجي المتكامل



● في الصورة الأستاذ فهد عبدالعزيز المساعد نائب عميد دار «الرأي العام» والمدير العام، يوقع العقد مع الأستاذ جورج جمعة نائب رئيس شركة الغانم وقره، في الكويت ويبدو في الصورة الزميل عبدالله الشيتي مدير تحرير «الفهزة».

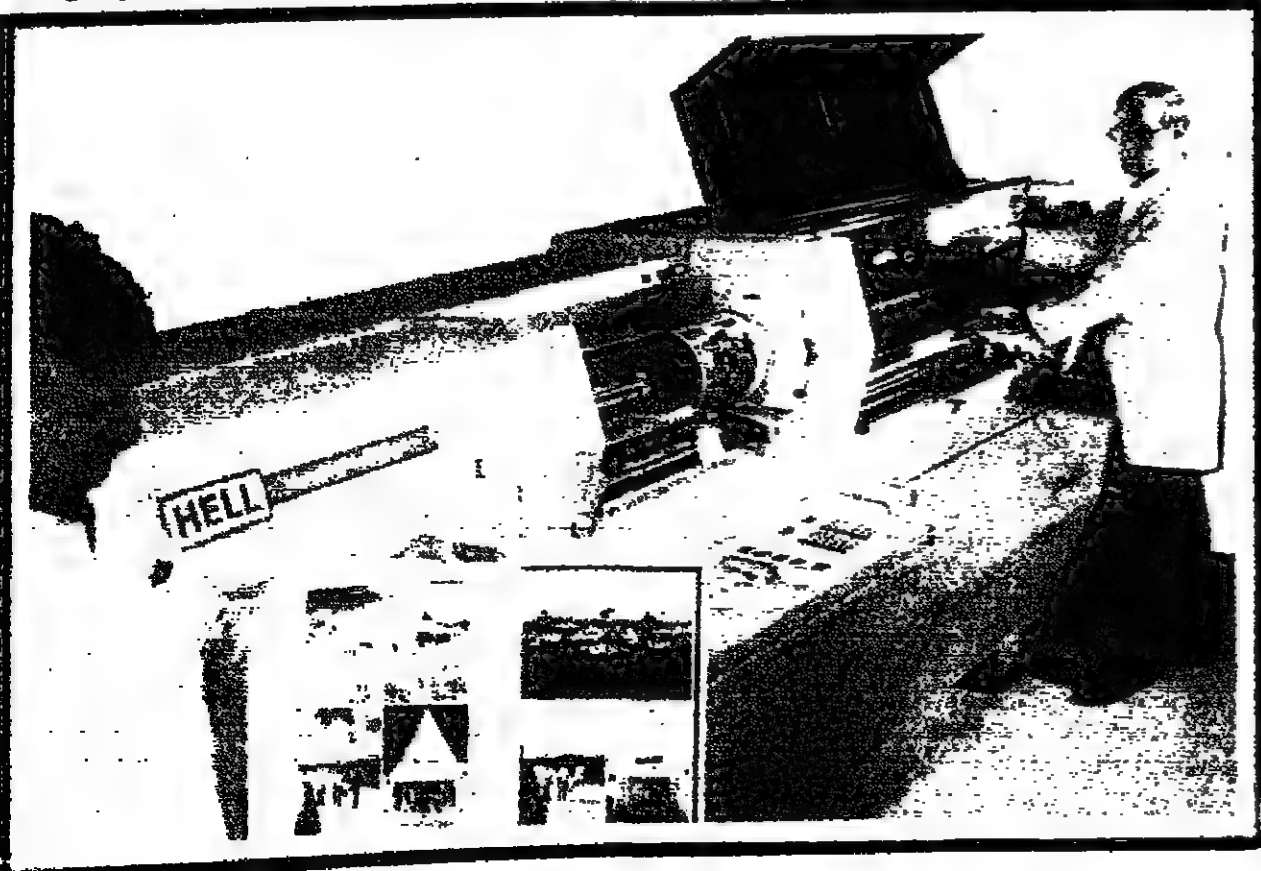
من مَصْدَر الخبر... إلى يد القاري في أسرع وقت.
ماكينات تقنية عالية وأجهزة كمبيوتر متطورة
وفرز متفوق... مع ربط كامل لإنتاج
صفحات ажريدة اوالمجلة دفعة واحدة.
اضافة إلى وحدة ربط المجموعة الطباعية
بأجهزة الاتصالات العالمية.
خدمة صحفية متميزة في اختصار
الزمن في تلقي المادة الصحفية
من جميع انحاء العالم.



زمني قياسي، مما يتيح وصول صحف الدار الى أيدي
قرائها، حينما كانوا في أسرع وقت، مع إمكانية
اعادة البث الى أي مركز اعلامي في العالم.
قفزة متطورة في الفرز العصري «دكتور هل»
لتأمين أعلى النوعيات الطباعية الملونة، الراقية، مع
استكمال المادة الصحفية بنفس الجودة والتطور.
كل هذه الاجهزة التقنية، لتحضير المادة قبل الطبع
بحيث تنتظرها المرحلة النهائية على أضخم الماكينات
الطباعية روتومان قريبا بإذن الله

«نظاما عصريا متكامل» يراعي تكنولوجيا أرقى ما
وصلت اليه صناعة الطباعة الحديثة، مع استيعاب
بعض معطيات التطور المستقبلي.
ويشتمل هذا النظام على بنك معلومات مركزي لجمع
المادة الصحفية من المنطقة وأحاء العالم، وصيها
في البنك بواسطة أجهزة الاتصالات العالمية وبشكل
خاص «الاقمار الصناعية» اضافة الى أجهزة
الكمبيوتر للتحكم واخراج الصفحات كاملة في وقت

تم أمس وبعبونه تعالى، التوقيع على عقد موسع
بالحروف الاولى بين دار «الرأي العام» ومجموعة
شركات عالمية ممثلة بشركة الغانم وقره لعدادات
ومواد الطباعة في الكويت، من جانب الأستاذ فهد
عبدالعزیز المساعد نائب عميد الدار، المدير العام،
والأستاذ جورج جمعة نائب رئيس شركة الغانم
وقره.
هذا وبموجب هذا العقد، فإن الدار تستورد



كلم

المضي في الخطأ هو الخطأ نفسه ولكن الانسان العاقل الذكي هو الذي يتعلم من اخطاء الآخرين - فالتجارب تصقل العقول صاحبة القرار .

● لذلك نقول للمسرح العربي ان يستفيد من اخطاء الآخرين ليجعل منها قرارات ايجابية في رحلته القادمة الى منطقة الخليج او الدول العربية لان سرعة اتخاذ القرار ربما تقصر بصاحبها .

● ونحن نقصد بهذه الاستفادة السليبات والايجابيات التي واجهت المسرح الشعبي في رحلته الى عدن - لان الموضوع في حد ذاته مكمل لبعضه بعضا - وان النتيجة هي حاصل لصالح الكويت ، فالمسرح الشعبي او العربي او غيره من المسارح الاخرى كلها تعمل في سبيل رفع شأن الفن والفنان في الكويت .

● وكما نعرف ان ليس هناك شيء كامل الجوانب في هذا الوجود ، ولكن لابد من وجود سلبيات حتى ولو كانت بسيطة - المهم ان ندرس ونخطط ونعود الى تجارب الآخرين كي نعلم الفائدة وتكون شاملة بحيث تقود الى النجاح لكويتنا العزيزة .

«المكلم»

أحدث معارض الفن الايطالي .. في مونتريال



سيلفانا فيلانا

● اقامت الفنانة الايطالية الامل ، معرضا للفن التشكيلي ، في مونتريال ، بكندا ، حول الفن والحياة ، والبيئة ، وعرضت من خلاله ، مجموعة من لوحاتها الزيتية والمرسومة على القماش والخشب كما عرضت مجموعة اخرى بالباستيل والحفر وتميزت لوحاتها بجزء البيت الجديدة التي عاشت فيها كهاجرة الى كندا ولكن من خلال ذاتية الفنان الذي يتميز بالتركيز السلفي الايطالي والمزاج الذي يرتبط بالبحر المتوسط . ● وجدير بالذكر ، ان الفنانة سيلفانا ، قد عاشت في بدء حياتها الفنية في مدينة الاسكندرية بمصر ، واثابت اول معارضها بها وتحت اشراف الفنان سيف راني ، ومعرضها الاخير الذي اقامته في مونتريال اعتبره النقاد من اعظم المعارض الفنية خلال هذا العام ، لما يتسم به من قدرات ابداعية واحاسيس جمالية متميزة تخرج بين النمط البشري والبيئة والطبيعة الحية .

سؤال بري

لماذا تم توقيف التدريبات على مسرحية « ممنوع الحب » لفرقة مسرح الخليج بعد ان مرت بالفحوصات الطبيعية داخل الفرقة ؟ وهل هناك نية في تقديم بعض الاعضاء بالاستقالة احتجاجا على هذا التصرف ؟

«هو وهي» في رمضان القاهر

هل يتم شراء المسلسل لحساب تلفزيونات الخليج ؟

أضخم مسلسل تلفزيوني، درامي اجتماعي غنائي تغني فيه سعاد أكثر من ٢٠ أغنية وشترت في بطولته عشرات النجوم



أكثر من لقطة من مسلسل « هو وهي »

ميزت العمل دراميا ، وليس هذا غريبا على صلاح جاهين ، الشاعر الرسام ، الصحفي الممثل ابن الشارع والتجارة المصرية اما يحيى العلمي فقد قدم العمل من خلال رؤية متكاملة وتقنية متميزة وخطورة لاستخدام مفردات لغة الفيديو ، ولي فهم ناضج وحس فني خلاق ، واقترب اصل من الواقع الاجتماعي ، العربية ، ويضيف هنا يحيى العلمي ، عملا فريدا الى جانب اعماله الفريدة الاخرى .

● ايضا كان لعنصر الاغاني والموسيقى والاخراج ، دوره ومكانته العالي ، في تكامل ، ونضج الدراما الاجتماعية التي تمثل (الاغنية) و (الايقاع) و (النظم) عناصر اساسية فيها . ● كلون من الدراما الاجتماعية الموزكال ، فساد تقني في هذا العمل ما يزيد عن عشرين اغنية ، تتميز بحكي واقع الحداثة ، وتستخدم بمثابة استخدام (الجوقة) في الدراما ، ولكن من خلال كلمات شعبية بسيطة ، مبيت في شعر ، ونغمت ولحن من خلال فنانين مشهورين كمال الطويل وعمار الشريفي .

كان الاخرون ، اقرباء ، فني النهاية خوارج من الزوج والزوجة ، دخلاء على اسرارها وحياتها الخاصة ، وسعاد تقدم في هذه الحدود ، دور الزوجية المحبة ، التي تحمل وتحتل ، ولكن حينها يضع من بين يديها بسبب ظروف الواقع . ● وفي حداثه اخرى ، نراها تقوم بدور الزوجة التي تزوجت من رجل بعد ان انفصل من زوجته الاولى عفاف التي تشار وتشتكي الى (مدحت) ، دائما وتغار عليه حتى من مدينته (زيزي مصطفى) ، وتشتغل الى ان تضع اطفالا كثيرين ، حتى تربط بها من طريق الاولاد ،

لكنه يضيّق ذروبا بالواقع المر ، ويضطر للسفر الى بلد عربي لتأمين احوال أسرته حتى لا يهاجر الحب وتضيع الأسرة في خضم تناقضات الواقع الذي لا يرحم . ● وفي حداثه تالية تقدم دور المرأة التي تشارك زوجها .. وهكذا تجد سعاد من خلال حلقات « هو وهي » باكثر من شخصية لكن في النهاية سواء هي التي تشارك الرجل مشاكله وعواطفه ، ومن خلال مفارقات اجتماعها الاستهلاكي الحديث وهذا



يحيى العلمي

رؤية نقدية لأحدث الحلقات التلفزيونية

كتب عبد النعم مبرحي

في مقدمة مواصفات العمل الفني نجاحه ووصول الى قلوب الجماهير ، الجمع بين الامتاع النفسي والطرح الاجتماعي والذهني الذي يقدمه ، هذه المواصفات ، تطبق تماما على أحدث اعمال سعاد حسني واحمد زكي ، حلقات « هو وهي » التي تقدم خلال شهر رمضان في المنطقة العربية مع تلفزيون القاهرة وفي بعض المحطات تبدأ الحلقات مع بداية رمضان ، وفي بعض محطات الخليج تبدأ مع النصف الثاني من رمضان ، والمثير ان سعاد واحمد زكي وبقيّة نجوم الحلقات لازالوا يكملون الجزء الاخير من الحلقات ، ويسبقون الزمن للفراغ منها ، في استديو « ٥ » بتلفزيون القاهرة ... والحلقات من تأليف الادبية الصحفية سناء البيسي ، سيناريو وحوار واغاني تأليف الشاعر والفنان صلاح جاهين ، والحن كمال الطويل وعمار الشريفي ، ويشارك في بطولة الحلقات مع سعاد حسني واحمد زكي ، عدد كبير من النجوم ، في مقدمتهم :

محمود الجندى ، تحية كاريوكا ، انعام سائسة ، زيزي مصطفى ، ثريا حلمي ، عبد الحفيظ القطارى ، سامي العدل ، علي الشريف ، وغيرهم من عشرات النجوم . ● والحلقات من اخراج : يحيى العلمي ، وهي تقدم من خلال قرابة ١٥ ساعة وكل حلقة منفصلة عن الاخرى وتشكل كناية قائمة بذاتها ، ويربطها كخط درامي واحد الرجل والمرأة ، والمفارقات والتناقضات التي يخلقها الواقع على المستوى المادي والاجتماعي تعد من اسباب اتساع الهوة العاطفية بين الرجل والمرأة . ● وقد استعنت بمشاهدة مجموعة من هذه الحلقات ، واستوقفتني فيها أكثر من جانب احسنت من خلاله بتكامل العمل ، فنيا ، ودراميا ، وذهنيا .

● اول : الاداء السدرامي ، وتجسيد الشخصيات التي ترتبط بالحداثة و دراميا . ● فهذا هو اول عمل ضخم تشترك به سعاد في التلفزيون ، واول مرة تشغل فيها من عالم الكاميرا الواحدة في البثات الى مجموعة كاميرات الفيديو في التلفزيون ، وهي مثقلة عاشقة ، رغم مرور ربع قرن على

حديث الفن

على هامش ندوة النقد الفني في الصحافة

ندوة النقد الفني برغم سلباتها التي برزت بين المشاركين لدى تساقطهم في الرد عن الاستفسارات دون حلة مثقلة مدروسة من جانبهم الا انها الطريق السوي للفنان للتعبير عن آراء كنا نفتقدها من جانب اغلب المشاركين بحجة ان ما يكتب لا يستحق الرد عليه وتكليف النفس ثمن الورق .. من هنا زادت الفجوة بين الفنان والنقاد او المحرر الفني .. وهناك ناحية اخرى يجب ان يعيها الفنان جيدا وهي احساسه بأنه فوق النقد ولا يفترض ان يطالبه المحرر الفني او النقاد وان اي نقد للعمل الفني الذي يشترك به يعتبره دعاية وشبهة له ان تحرك فيه ساكنا وان يسمح كلام احد .. توقعت ان اسع رد من الفنانين انفسهم .. لان الاعمال الفنية لن تقدم ١٢ اليس للجمهور الذي من حقه ان يعرض وجهة نظره ؟ والنقاد فئة من متخصصة يحق لها الحديث عن الاعمال الفنية .

من حق الفنان ان يقول لا تبخلوا علي بالرأي السديد والتمحيص وتناولوا معي حتى اسهل مهمتكم في قراءة النص وحضور التدريبات ومتابعة العمل الفني اكثر من مرة .

● اما ان يحاول الفنان يخشى الطريق حجب المعرفة والمعلومات عن النقاد ويحاول بطريقة او باخرى افشال مهمته فهذا ليس عملا بناء وعلاوة على ذلك فانه يريد منه الموضوعية والتجرد ودقة المعلومات واخذها من مصادرها التي تتهرب عن اعطاء المعلومات الصحيحة للنقاد فيضطر ان يجتهد وقد يخطئ او يصيب .

ان كان الفنان يطلب من النقاد ان يبي دوره جيدا فنحن نبدله هذا الشعور نفسه وان الكثير من المواقف التي تحسب على الفنانين تتحفظ الصفحات الفنية عن نشرها حتى لا تسجل مسيرة الفنان الشاقة ولم يكن النقاد في يوم ما يستقل اي طرف لتطعيم معنويات بعض الفنانين .. ولكن عندما وصل الفنان الى مرحلة الدلال الزائد ويفرض على الآخرين معاملته برفق ولين خوفا من تركه المجال الفني وعدم ايجاد البديل فتلك قضية لها بحث اخر .

نقول نحن كمصنفات فنية نحس بالمسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتقنا ان المسألة ليست كتابة بعض الكلمات انما يجب ان نوزن كل كلمة بميزان دقيق لمعرفة مدى تأثيرها على الفنان وردة فعل الجمهور ازادها ونحن لا نتردد في استغلال كل فرصة لتحسين ذاتنا الفنية بالقراءة والاطلاع والدراسة المتخصصة دائما بهدف ان تكون الرؤية اكثر دقة وتحديدا وشمولية ولا نلتقي ابوابنا في وجه الآخرين لمعرفة اراءهم لان هدفهم خدمة الحركة الفنية في البلاد .

وبمها قال الفنان او قلنا له يبقى طريقنا واحدا وهو خدمة الفن في هذا البلد ونحن نرجو من الله التقدير ان يلهنا الطريق الصواب والرؤية السديدة بحيث لا ينام فنان في الليلة ولديه احساس صغير بان نادا قد ظلمه بكلمة ..

● خطة برامج رمضان في تلفزيون جمهورية مصر العربية تكاد تتطابق خريطة البرامج في تلفزيونات منطقة الخليج في رمضان بالذات او في بقية الدورات فهناك اعتماد كلي على استيراد المواد الفنية .. ويبقى السؤال : اين جهد الطاقات الفنية المحلية في هذه التلفزيونات وماذا تمل ؟؟

بلال عبد الله

وقفت تأمل مسرحية في الليالي الرمضانية لماذا غاب مسرح الطفل في رمضان وعيد الفطر المبارك

المسارح خالية لأول مرة منذ خمسة اعوام

ماذا يقول اهل مسرح الطفل في الكويت؟

● كتب : صلاح اليابا

● منذ خمسة اعوام وجهود الكويت يبش ليالي شهر رمضان مع عمل مسرحي او عيلين سواء لاطفال او للكبار والصغار . ● فقلت تعودنا في احد الشهور الرمضانية ان نرى مجموعة ضخمة من المسرحيات وخاصة مسرحيات الاطفال .

ففي احد الاعوام كانت مسرح الاعلام جميعها وبعض المسارح المدرسية مشغولة باعمال الطفل وهذه هي السنة الاولى التي تقمر فيها مسارح الطفل في تقديم عمل واحد في رمضان وعيد الفطر المبارك .

● وعندما تسأل « اهل » مسارح الطفل ترى الاجابة واحدة ، يقولون : ان المسارح كانت محجوزة للفرق الاهلية وهي التي تطي لها اولوية شغل المسارح الخاصة والتابعة لوزارة الاعلام - ولكن حسب قول اهل مسرح الطفل ان المسارح الاهلية خذلتهم ولم تعرض اعمالا هذه الفترة - لهذا السبب ظلت دور العرض محجوزة دون اي عرض مسرحي .

● ويقول محمد جابر وعبد الرحمن العقل اصحاب مسرح الزورور . ● انهم افكروا في انتاج مسرحية وعرضها خارج الكويت بالخليج ثم عرضها في الكويت بعد ذلك . ● ولقد اجمع بعض اهل مسرح الطفل على ان عروضهم القادمة ستكون بمناسبة عيد الاضحى المبارك .

● اما عبد الرحمن العقل فقد قال : ان السبب في التأخير يعود الى ان العمل الذي يلي مسرحية الشاطر حسن يجب ان يكون متوازنا على الاقل من حيث الجودة او ان تكون المسرحية التالية افضل حتى لا نصل الى الاضغف فنحن نأمل في التقديم دائما .

● واما مسرح الطفل لدى عواطف البدر ومنصور المنصور - فقد اتفقا مؤخرا من عرض مسرحية « الطنطنطن » يشك منذ شهور قليلة ، ولا اعتقد انهما سيجازقان بتقديم عرض مسرحي مستعمل بعد استفادتهما من تجارب سابقة . ● وكذلك استفاد محمد جابر وعبد الرحمن العقل من التجربة التي يتم فيها انتاج وخلق مسرحية خلال خمسة عشر يوما .



مشهد من مسرحية علاء الدين في غاية الثعابين



مشهد من مسرحية فدوة لك



مشهد من مسرحية الشاطر حسن

الكويت ان رمضان عام ١٩٨٥ هو الاول منذ خمسة اعوام لم تعرض فيه اعمال مسرحية سواء للكبار او الصغار رغم اننا ما زلنا نأمل في وعد المسرح الترفيهي الفني في



مشهد من مسرحية الطنطنطن يشك



مشهد من مسرحية الاميرة



● جبرا إبراهيم جبرا

متابعة الاولى عام ١٩٥٩ والثانية سنة ١٩٦٤ والثالثة سنة ١٩٧٩ . وهذه المجموعات اعتبرت بها وسوف تصدر في قريبا مجموعة جديدة بعنوان «لوعة الشمس» . واستنتاجا من هذا الجزء من الحوار مع الروائي جبرا نجد ان الفنان المدعو ايا كان روائيا شاعرا فنانا تشكيليا عندما تصبح اداته في التعبير غير قادرة على التوصيل للناس يتحول في اتجاه اخر ينفذ منه بصديق وعشق وقوة . ان خلق المبدعات ليس امرا هينا ويسيرا سهيا كما يقول د . حسن جمعة في كتابه «قضايا الابداع الفني» عملية تبدأ بولادة القصد وتنتشر في وجدان المبدع قليلا او طويلا الى ان تتم الصياغة النهائية للقصد ويخرج النتاج الى الوجود . وهذه تختلف من فنان لآخر . ففولتير الف قصصه الطويلة في اسبوع واحد اما دافنشي فقد انجز «الامساء السحري» في عشر سنوات .

الابداع الفني بين الكلمة والتشكيل الفني في حوار لم ينشر مع جبرا

خصوصا في العراق ولي الكثير من الاصغاء النحاحين والرسامين . وكان اخر ما كتبه عن النقد الفني كتابا باللغة الانكليزية عنوانه «جذور الفن العراقي» وسيناريو اخرج لفيلم عن الفن في العراق .

بدايتك كشاعر ايضا

● تعرف بانك كتبت الشعر وقد صدرت لك مجموعات شعرية نسيجها يشبه الرواية .
لكن من الرواية لديك طغى على كل اشكال الفنون الاخرى . هذا تريد ان نساك الى اي مدى يتفق توجهك الروائي مع توجهك الشعري ؟
— كثير من الروائيين بدأوا شعراء او فنانين تشكيليين . كما هو حاصل بالنسبة لي هذه الفنون جميعها تربطها علاقة وطيدة وجدانية وفكرية . والانسان عندما يدخل بحر الابداع يبدأ بتلمس زواياه التي يستطلع من خلالها تقديم قدراته الابداعية .
عندها يستقر على احدها .
وبالنسبة للشعر فلي موقف من قضية الحداثة وهذا الموقف موجود في كتي النقدية الستة .
اما سبب قلّة انتاجي الشعري فيعود كما قلت في السابق بالنسبة للفن التشكيلي حيث وجدت قدراتي في مجال الكتابة الروائية اكبر واكثر .
وقد ظهرت لي ثلاث مجموعات شعرية وفي اوقات

تكتسب
منيرة مصباح

صدي الذلّة

خاصة وانه مارس وما زال الاثني . فقال :
— ان العلاقة بالنسبة لي وثيقة ومستمرة . لاني ارى الحياة عبر هذين الطريقين كمروعة وكثيرة . لكن توقفي عن الرسم جاء في فترة زمنية من حياتي شعرت فيها ان هذا النوع من الابداع لم يعد يقدم الغرض الذي اطمح اليه ولم يعد يتيح لي التعبير الكافي عما اريد قوله .
وكان ذلك بعد عام ١٩٧٧ حيث تغرقت نهائيا للكتابة .
اما العلاقة بيني وبين الفن استمرت من خلال الكلمة النقدية ومن خلال متابعتي المستمرة لكل ما ينتج على الساحة الفنية .

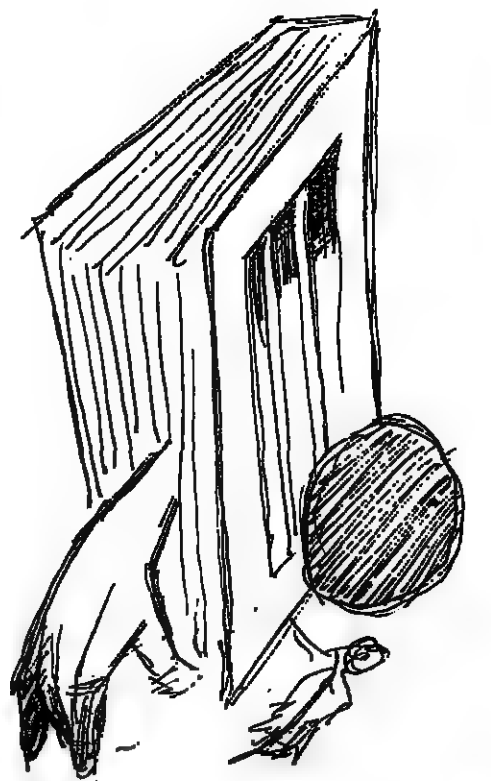
● هل براك يرجع ذلك لكون الكلمة اكثر وقفا وصدي في ذهن العربي من الريشة واللون ؟
— هذا صحيح ففوق الكلمة بالنسبة لي ولتناسي اكبر فهي تقول اكثر . هذا من جهتي . ربما بالنسبة لرسام اخر تكون الكلمة عاجزة عن حاجته في التعبير عما يريد .
ويخيف الروائي جبرا قائلا :
لقد وجدت الكلمة تقول ما يجب ان اقله لذلك اخفت زمن الرسم الى زمن الكتابة .
هكذا فجاء شعرت انني اسل الى بحر الكلمة تاركا ورائي اللون والريشة ليصبح هذا الفن هاما آخر من هومي اليومية .
فما زلت متتبعا للحركات الفنية في الوطن العربي

● اسطورة صينية من التراث الشعبي لحضارة تلك البلاد تقول :
« ان رساما فتح بابا صغيرا في سورته الجدارية ودخل منه ثم اغلق الباب خلفه .
ومنذ ذلك الوقت لا الباب وجد ولا رأى الرسام احد » .
ما جعلني اذكر تلك الاسطورة ذلك الجانب من الحوار الذي اجريته ولم ينشر مع الروائي جبرا ابراهيم جبرا حول الفن التشكيلي خصوصا وانه بدأ حياته كفنان ثم تحول بعد ذلك للكتابة بعد ان احس انه غير قادر على اعطاء ابداعه في المجال الفني ومع ذلك لم يترك الفن نهائيا فهو يمارسه من خلال النقد الفني وله العديد من الكتب في هذا المجال .
فالفنان عندما لا يستطيع ان يصل بقته الى الجماهير من خلال خلق الجديد الذي يلبي متطلباتهم وقدراتهم المهادنة لتغيير الواقع . يصبح الابداع الفني لديه ذاتيا محضا يدخل داخل صورته الخاصة ليبحث من خلالها فالفن الى جانب كونه امكانية ابداعية ذاتية يجب ان يرتبط مباشرة بقضايا الانسان في كل مكان ليكسب الروح الانسانية القيم الاخلاقية والجمالية العالية .

العلاقة الوجدانية بين الريشة والقلم

● وفي حديثا مع الروائي جبرا حول موضوع الفن تطرقنا للعلاقة الابداعية الوجدانية بين الرسم والكتابة

اجراس دون صدى



● في الساحة الادبية العربية ترتفع من وقت لآخر اصوات اجراس دون صدى او رنين معلنة صراخات اقليمية ضيقة الافق . مبحوحة الاوتار تقادي بالانكفاء الادبي المتوقّع بين جدران الحدود الجغرافية والاسر القطري والبيئي المتزمت . في حين ان الادب الانساني المبني الذي يتميز بالخصوصية الوطنية الاصلية هو ادب انساني وقومي لا تتأصل علاقته بالحياة الانسانية الا اذا تعدى حدود بيئته بفعل قدرته على الالتحام بالادب القومي الذي يشكل جزءا من الابداع للادب بمعناه الانساني الواسع . وحيل هذا الافق الواسع لرسالة الادب ومضمونه المؤثر في الحضارة والتطور بعاملين الابداع والتأثير . يصعب معرفة ماهية واهداف هذه الاجراس او الاصوات التي تعيق فيها الحقيقة وتجعلها تصرخ هاتفة بروح مشاطة فيظا وغموضا حين تقادي دون وعي بما تفعل . بجعل الانتاج الادبي رهين النقد الاقليمي له .

● والتوضيح ذلك .. هل يمكن ان تقبل الحضارة الاوروبية ان يترك نقد الادب الفرنسي للفرنسيين وحدهم . او الادب الانكليزي للنقاد الانكليز ؟ وهل يزعج الادب الاميريكي اذا تناوله الفرنسيون ؟ او هل يعترض الادباء الروس اذا تناول ادبهم نقاد من الهند او الصين ؟

● ان الاميركان من الادباء والقراء على السواء يتشوقون الى كل الذين يكتبون ارادهم حول انتاج الفكر الادبي الاميريكي .

● بل انهم يبحثون عن اولئك النقاد من خارج بلادهم ليبحثوا عن صورتهم في انظار الآخرين . والا كيف ينتشر الادب الرفيع المستوى خارج حدوده الجغرافية اذا لم يتناوله الآخرون . واذا لم تصل روحه اليهم ؟ وهل يكفي ان يكتب ناقد اميريكي او فرنسي عن ادب بلاده لكي تعرف قيمة هذا الادب ومضمونه ؟

● ان العكس هو الصحيح تماما . فنحن لم يكن بوسعنا ان نعرف الثقافة الاجنبية . وادابها وفنونها لو لم تنقل اليها عن طريق الترجمة والنقد والبحوث والجدل الذي تار حولها . كما ان ادبنا العربي لا يمكن له ان يخرج الى الادب الاخرى والشعوب الاخرى اذا لم يترجم الى لغاتها ويبحث به نقادها ويبحث فيه باحثوها .

● ان الدعوات الهيجنة والمحاكاة بضييق الافق والعصبيّة المتزمتة لا يمكن لها ان تجد لها صدى حتى في بيتها او في صفوف ابسط المثقفين حولها . فما بالك في صفوف كبار المثقفين . ان الادب الاقليمي محكوم بالموت اذا لم تتناوله افلام النقاد خارج حدوده . ولا شك ان انغزالية اية حركة ادبية هي ردة الى الوراء . وعلى الذين يعتقدون انهم يدافعون عن الادب الوطني من هذا المنظور . ان يراجعوا حساباتهم ان كانوا اوفياء . وفاتهم في لحظة ضعف . بعد النظر . وعليهم ان يلاحظوا ان الادب العربي في اي قطر عربي ما هو الا رد فعل وتجاوب للفكر القومي الذي يستند منه روحه ومعاناته ثم ينبع من جديد ليصب في محيطه .

● ونحن لا نكتب فيما نكتب لانفسنا ولا لبيئة محددة ولا لحدود معينة . انما نكتب للانسان العربي اولاً ذلك الذي تبدأ منه وننتهي اليه . ثم للانسان في اي مكان عندما نسوم بادبنا ليمتزج بثقافات العالم . وعلى ذلك فان تلك الاجراس التي يقرعها بعض غير المثقفين للثقافة . ستبقى خافتة لانها تنطلق من رؤية ضيقة وعقيمة ولا شأن لها بماي تأثر في الادب والثقافة .

سعيد فرحات

موسكو تحتفل بالذكرى الاولى لرحيل معين بسيسو

مناخا صلياً ومطالبا، عنيذا بالاستقلال لوطنه واستعادة سيادته وكرامته . لقد فتح بسيسو التواطؤ المعادي للعرب بين واشنطن وتل ابيب واخلل بحزم كاسي دؤوب ضد كافة مظاهر الامبريالية والاستعمار الجديد . وكان داعيا للتضامن بين البلدان العربية في النضال المعادي للامبريالية الامريكية . وقام بسيسو بعمل ضخم من خلال عمله في اتحاد كتّاب اسيا وافريقيا . انه كان حقا شاعرا وثوريا ومواطنيا مخلما لذلك فقد قرأت اشعاره جميع شعوب العالم وترجمت الى اكثر اللغات الحية وكان التعريب الاكبر لترجمة اشعاره في الاتحاد السوفياتي .

ويعد ذلك تحدث عدد كبير من كبار الادباء السوفيات اصدقاء الشاعر الراحل حيث اكد صديقه ورئيس تحرير احدى المجلات الادبية السوفياتية «الكويك» انتقولي سوفوتوف «ان معن لم يكن لولا لاجل سياسيا بل بقي دائما سفيرا فلسطينيا منتقلا في العديد من البلدان . ان معن الذي الف العديد من دواوين الشعر الثوري الحق مثل «المركبة» و «الارون على الصليب» و «بيروت ٨٢» وروايات ذات طابع فلسفي بحث وروائي وسياسي كان يشن تشبعا عليا سياسة الاتحاد السوفياتي تجاه القضية الفلسطينية والقضايا العربية .

وطالب سوفوتوف والادبية السوفياتية الشهيرة وترجمة الكثير من اشعاره وصديقه في الشعر والنضال طلبوا باصدار كتاب يتحدث عن معن بسيسو الانسان والمناضل والشاعر ليترصد على حياته القارية من جميع جوانبها منذ الطفولة وحتى يوم وفاته . وكان معن بسيسو قد احب التراث الادبي الروسي والسوفياتي وكبر واحدا من اضم اعماله للبلد الذي كان يحبه حيث اعتبر كتابه «الاتحاد السوفياتي لي» بانه قمة ابداعه الفكري . وقد ترجم هذا الكتاب الى اللغة الروسية بعد نسخ وصلة في ٦٥٠ ألف نسخة الى جانب ديوانه «فلسطين في القلب» الذي صدر قبل

موسكو / احتفلت الاوساط الادبية والاجتماعية السوفياتية هنا بالذكرى الاولى لرحيل الشاعر الفلسطيني الكبير معين بسيسو بحضور ارملة السيدة سهيل البربري ونجله توفيق . واستمع الحاضرون الى صوت الشاعر الذي دوى في قاعة الاحتفال في اخر تصريح ادلى به الى الصحافة السوفياتية والذي جاء فيه / لقد لعب الشاعر الفلسطيني دوره الوطني بالنسبة للمقاتلين الفلسطينيين الذي اصبح الشعر في المعركة بالنسبة لهم جزءا لا يتجزأ من حياتهم .
وليس من قبيل الصدفة ان الشاعر الهواه الذي ينادون به هو «الثورة الفلسطينية بندقية وقميدة» . لان الثورة الفلسطينية كذلك فالحق كانت القميدة الفلسطينية المديونية والرفيق الاسمين للمقاتلين الفلسطينيين . فالبنديّة بلا روح ولا شعر ولا وجدان هي كتلة صامتة من الحديد . وليس من قبيل الصدفة ايضا ان المقاتل الفلسطيني لم يكن يحشو بندقية ومدمعه بالحديد والذهب فقط .
لقد كان المقاتل الفلسطيني يحشو بندقية بشوارب ومدن وانهار وحدائق وشيايبك وطنه ويطلق الوطن كله بوجه المحتل الاسرائيلي .

وبعد سماع صوت بسيسو الهادر افتتح الاسمية التي اقيمت اس الكاتبة والدبلوماسي السوفياتي نائب رئيس اتحاد الكتّاب الاسري اسيرين السيد سرفار عظيموف حيث قال / في صوت معين بسيسو القوة وميالب وغضب الشعب العربي الفلسطيني وايانه بالانتصار الحثي لقضية العادلة . ان اشعار بسيسو التي كتبها بالسخام على اغلفة السجائر في سجون اسرائيل تدوي اليوم كالصاعقة .
واشار عظيموف الى «ان معن بسيسو وهب حياته للقضية العادلة ولشعبه ولعرب جميعا . ان بسيسو ابن غرة البطلة حرم من وطنه وناضل في سبيل تحريره ومات وهو بعيدا عنه ودفن في القبر » ان معن كان

رسالة فرنسا الثقافية

«ماجريت» الذي حير النقاد

فنتخبه ونرغب دائما في رؤية الشيء الغيبا لانا نعتبر . هناك حادثة ثانية في حياته تجعلنا نرى لماذا اختار الفن ليفضض عما بدا له . فان مذهبه ينتج الى الحق في تحليله لظواهر وعرض غموض العالم . فهو لم يلبس دور لوفاته التي يحتفل بها مركز «الوطني بروكسل» في باريس يكشف عن كون «ماجريت» فنانا كبيرا جدا فياعماله الفنية وضع الفن في مركز التساؤل الكثير .
لقد ولد عام ١٨٩٨ في مدينة «سبني» في بلجيكا . وفي عام ١٩١٢ قررت والدته «رجينا» انها لم تعد تريد ان تبقى على حياتها . فربت نفسها في مياه «السمير» . فعندما اصطادوا جسداه ذهل الجميع وخصوصا الصغير ماجريت الذي رأى فزعاه هذا المشهد البرقع . فوجه الام كان مغطى بقميص نومها وكان هناك اشارب من الحبر مربوط باحكام حول عنقه مما طرح قضية الخلق قبل الفاء جسدها في مياه «السمير» وهذه الحادثة اثرت ودفعت حياة الفنان بالوان وافكار غريبة جدا . فلاحظ ذلك في لوحاته عندما يرسم الاجساد ووجوههم مغطاة وراء غطاء او تاج او بالشر او بلا رؤوس . فهو يضع الغموض في هذه الرؤوس المغطاة . غموض ظاهرة وغموض مخابا او معهم فانه بذلك اراد اكتشاف المبرزة الحريّة .

ففي احدى لوحاته نرى وجود شخص ورأسه مخابا خلف نقادة كبيرة يحجم الجبال في لوحة المسماة «الرجل» ١٩١٧ . فانه يشرح هذه اللوحة بقوله «يوجد الشيء المرئي مثلا امامنا وهو النقادة التي تخسّر الشيء المرئي الغيبا الا وهو الرجل . هذا الشيء يحدث بلا توقف . فكل شيء يعيّننا تراه ويخفي شيئا اخر .

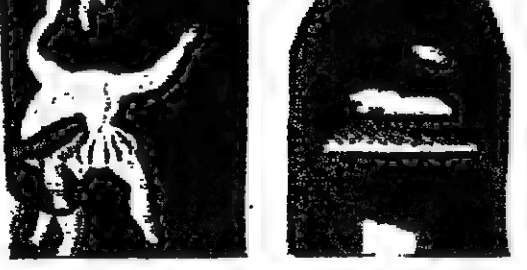


● معين بسيسو

موت الشاعر بفترة قليلة ولم يشن له ان يرى هذين الملحن . ولكنه يعيش اليوم في اشعاره ويواصل النضال من اجل القضية العادلة لشعبه المذب كما لو كان حيا يردد .

واكد المتحدثون السوفيات لارملة الفقيد بان معين الذي كتب اشعاره منتقلا ما بين القاهرة وبغداد وتونس وبيروت يعتبر صديقا وثيقا للشعب السوفياتي لذلك فان ابواب وشيايبك جميع منازل مواطني الاتحاد السوفياتي مفتوحة على مصراعها امام عائلته ومتى شابت والى ابد الابدين .

اما ارملة معين السيدة سهيل وابنها توفيق الذين حضرا الى موسكو خصيصا فقد قالت وهي تلمن انتباه الاحتفال « انني فخورة ان اكون بينكم ايها الاخوة والاصدقاء والرفاق . انني اشعر لأول مرة ان معن لا زال حيا من خلال دمويكم وكلماتكم التي هزت مشاعري واعطيتي القوة بان اسير بنفس الطريق الذي سار عليه معن . طريق الكفاح حتى النصر الاكيد اننا نموت ولكن لن نركب ايدا » .



وتجدر الإشارة الى ان معن بسيسو قد حصل على جائزة « اللوس » لقاء ما قدمه من شعر ثوري انساني ولقاء توطيد المداقة بين الشعوب .

ثمة بعد مدة قصيرة من اتباع هذا الاسلوب هجره عام ١٩٤٢ . سنة ١٩٤٦ . وسنة ١٩٤٨ قامت فيها مسيحاته . فرأى النقاد ان في لوحاته زيادة في الالوان مثل مل اسلوب «البرجوازيين» واذ اعتق اسلوب الانطباعية سنة ١٩٤٢ فكان رسمه خارج حدود المنطق والمقل عندما حاول ادعاء اسلوب «الواقعية» ولكن «ماجريت» لم يكن عنده حب الانتساب الى اي اسلوب فرجع الى اسلوبه المبدأي . بعد الحرب عرف الشهرة مثل كثير من المبتكرين الكبار . ولكنه ظل قاضيا سيقا بالنسبة لحكمه على اعماله عندما قال «لاني ان اعالي ليس لها اهمية الا بالنسبة للذين يعيشون اليوم» . فهي المستقل ان تصبح اكثر من قيمة تاريخية .
مع ان اليوم على عكس ما كان ينكر به فقليلة هي الاعمال الفنية التي تحوز على الاهتمام كما تحوز عليها جميع اعماله .

زفك الاموي

مهداة للشهيدة
سناء محيدلي

شعر : نعيم موان



سناء سناء يادما

به اغتسلت عروبتنا من الرجز
ايا صفهاقة تنوشي
ايا براسة لا ترسي
ايا سفرا ..

مراقته من النسمات والهمس

ايا انثى ..

اساورها .. «الديناميت» والباس

عروسا ..

زفك الاموي والاقصى

وكل ماذن القدس

وسار العرس مبتها

برغم السجن والسجان

والقضايا والحبس

برغم برغم من جعلوا

لهم ربا من اللصائل والحبس

ومن ياعوا قضاياهم

لشيطان من الكياس

سناء سناء مدبرة ..

اذا اختبقت دموع النفس بالنفس

واصحب ما كتبناه

بلا طعم ..

بلا لون .. بلا جرس

فالت صفيحة عصماء

قد صعبت

على الاوزان والحس

ومدرسة لاجيال

مقاعد على الشمس

تسلمهم ..

بان الارض من اجسادهم

في اليوم والامس

ومن صدقات من ذهبوا

وما غرسوه من غرس

وان المجد لا يبنى

بغير السيف والتربس

الطريق الى «عين حروود»

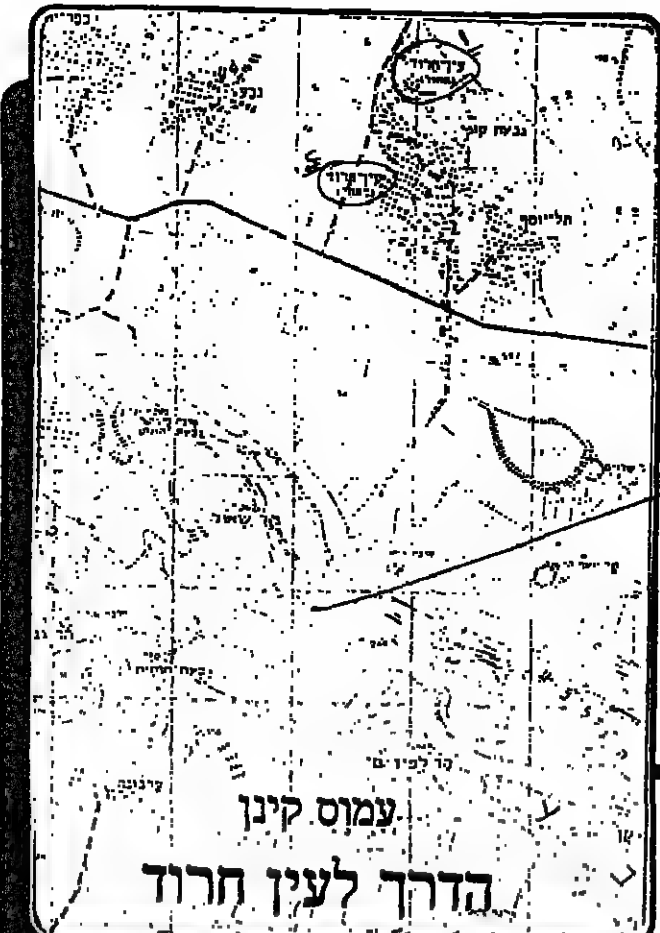
الهروب والحصار في سبيل عين حروود الحرة !

عندما تركض لبصرة يتغير كل شيء !

سبيل قائد المنطقة الشمالية !



● البحث عن المتوردين اليهود ●



عموس كينان

هدر لعين حروود

مثل غزالة سارحة ، وكنت انا في المؤخرة - طارت بلونتها في الهواء فاستمرت بالركض ، تقبل التنفس ، اكبر سنا بخمسة وثلاثين عاما منذ رحلتي الاخيرة ، برتني دانتين وعذلات لم تند بقوة ، واما تركض ليؤخرة ، ومع كل قفزة يتكشف شيء من مفاصلها ، وفجأة تنهيتها جدا حتى انهم لم يرغب بتركها او ببقائها ، وهكذا واصلت الركض .

وتيرة راقي كانت صحيحة ، من حين لآخر يلتفت الى الخلف ، كي يتأكد من وجودي هناك ، خجلت قليلا ولكن ماذا يهم ..

ويبدأ امل في ان لنجح بذلك ، يا الهي استمع الى رجلي ارجوك ان تجعلني هذه المرة اتجاوز ذلك الجبل - خلال الركض نزلت في الساعة فتيين لي انه قد مررت ساعة ، وهذا يعني اننا قطعنا اثني عشر كيلو مترا ، رفعت ان يتوقف القائد لاستراحة قصيرة لان رجلي اجهدا بوصفي مدخنا ، لكن القائد لم يعلم حتى بالتوقف ، الان تبدأ نرفزتهم وبعد قليل يدان بالتخليط ثم تتحرك القوات بسرعة البرق ، من جميع الانحاء الى كل الاكسنة

وتستبقنا الى كل مفرق وممر ، الى كل مدخل وواد .. اركض - اركض بسرعة ، اركض بسرعة اكبر - نحن الان في منحدرات التلال النازلة الى عميق حيفر ، ومن بعيد اسطعنا ان نرى منطقة اكثر استواء وفيها احراش وبيارات ومنطقة اعشاب مائية ومستنقعات

راج محمود يركض بسرعة اكبر وتقدم على القائد راقي - عرفت لماذا - هناك جسر للخنزير .. الخنزير يتل الى الابد - واعرف انني قبل ان امل للبيوت في جسر الخنازير كنت اخا وصديقا لهم .. وعندها سمعناهم - كان ذلك صوت قائد المنطقة الشمالية الذي انطلق عبر مكر الصوت : لا تتحركوا انكم محاصرون ، وجيئكم في حدود مرمى نيراننا .. استبقينا جيئنا - لكن ذلك لم يساعدنا .. انهم جئكم بصورة حسنة وارفعوا ايديكم عاليا في الهواء .. انهم ، قال القائد راقي ، لا يمكن عمل شيء لقد اكثناهم .. نهضنا ..

واضلا المشي في الاتجاه لكن دون سلاح - اننا نراكم جيئنا - ومن لا يلقي السلاح سيطبق عليه الرصاص فوراً .. مشينا دون سلاح - وما لبثنا ان شاهدناهم ، كانوا في منبرج ارضي غير كبير وقفت فيه طائرتان موديتان وسيارة مصفحة - وقرب المصفحة وقف قائد المنطقة الشمالية ويده مذبذبة رشاة - عرفت مثلاً عرفت ان المظليين الذين كانوا في الطائرتين اتخذوا مواقعهم وقد اصبحنا في مرمى نيرانهم .. اقتربوا ..

قال القائد - نريد ان نراكم - فقال القائد اهلا وسهلا بكم في سمرقند ، قال القائد واتيتم .. ان القائد راقي رشاة - شبه علق ، ذا وجه يوحى بالقسوة بشكل خاص ، لكنه لا يوحى باللفظ ايضا ، ابستم القائد لي قائلا : هل تعرف الحكاية عن القائد في سمرقند ، نعم ، اننا اعرف حكايات كثيرة .. وان لا امل للوشاة ، هل تعرف ذلك ايضا ؟ .. مبارك هو الحاكم بالعدل والقسطاس ، قلت .. امين اجاب القائد انني على الرغم من كونني شخصاً مشغولاً وعندي دولة فوق رأسي ، فلهذا الوقت لااهتم بنفسي وبحساباتي الصغرى من شتي القاذورات - تأمل هذا اللعين مثلاً - هل تصدق ان سبيح رجلا ذات مرة ؟ - لو لم اقل لهم انذاك كل شيء لكان مكنهم من ذبحنا جميعا دون ان يتكلم ..

لم ينظر حتى الان ، ولو مرة واحدة الى راقي كان لديه وقت كاف فهو لا يتعب الوصول الى اي مكان .. هل تعرف انك محزون ، قال راقي ، لقد فهدت ، سبادته ذكي جدا ، انه نائم الان ، قال القائد - ولا يمكن ايقاظه وانك لا تسيطر بعد على اية مقاليد - سر

يديك على وجهك لتشم الرائحة الكريهة التي عقلت بك .. وبالمناخية توعدت انكم ستحاولون الهرب حسب تفكير هذا العربي ، فانهم ما زالوا افضل من « يهودين » هذا هو العربي ، لقد فهدت ، سبادته ذكي جدا ، قلت .. على فكرة انت فاهم طبعاً انكم معتقلون .. على فكرة اين الواسكي .. راقي احضر الواسكي ، قال القائد ، انه راقي السابق - حقا راقي السابق ، خرج من المصفحة ويده زجاجة ، اعطاه القائد وعاد الى المقود - نزع القائد السدادة ومد الزجاجة نحو .. نيك ، قال نيك حياك القصرة جدا .. كم هي قصيرة ؟ -

الحلقة الثالثة « السيت الخليل »



بقلم
عموس
كينان

الذي قالته ، اعجبت كيف وساداً لم يهزم راقي المغزى في الحال - لعل الحاقه غير متطورة - واعرف ان الحب قاتل .. كم هي حولة الدنيا الان - فلماذا اهرب منها طوال الوقت ؟ لن اسبح بان يحدث هذا اكثر بان يتكرر ، ساذب الى عين حروود ، وهناك في عين حروود سوف نبدأ كل شيء مرة اخرى من جديد - اما بشكل مغاير - في عين حروود الجديدة سيريش النمر مع الجدي ، وستولد الارض من جديد ، ويولد كل شيء يهزم عليها ثانية - يا عين حروود ، قال محمود ، فجاء ، انه لا يتوقنا في الطريق الصحيح .. غير صحيح قال القائد راقي ، اني ذاهب الى عين حروود .. قد يكون ذلك ، قال محمود ، لكنه ان تصل .. لماذا ؟ سالت .. لان هذه الطريق اقصر من اللازم .. ماذا تقترح ؟ سالت راقي .. ان نمشي في الاتجاه المعاكس ، قال محمود .. كان محمود معقاً ، فجاء فهدت ، فان كل ما قد يدور في خلدي وفي خلد راقي سيدور في خلد قائد المنطقة الشمالية ، وانه سينتقلنا بالضبط الى المكان الذي نمر اليه ، كنا من القرية ذاتها .. محمود من قرية اخرى - وربما يكون الوحيد القادر على ايجاد الطريق الثالثة ، التي ليست قصيرة ولكنها ليست طويلة كذلك - الطريق المشابهة للطريق بين قرطاجة ومجدو عبر جبال الالب ..

يجب علينا المشي الى الخلف وقطع الملة مع العدو ، والاخيار ثم اليد مرة ثانية ، بالتحرك الى الامام في دورة واسعة ، من المضل ان يكون ذلك الى الشرق وليس من طريق مجدو ، فمجدو هي ارميجيون ، ميدان موطا .. قالنا اني الجيوب الشرقي ، وهو ايضا مثل القائد راقي ، عرف كيف يختار منطقة مينة ، علينا ان نقطع عشرة كيلو مترات الى الاقل حتى نعرف اننا خرجنا من الذي الماخز لاولئك المظليين بارواحا -

لكن عندها ينبغي ان نجد مخاباً لا يرى من الجو ايضا ، وفي لحظة معينة سيفهمون دون شك اننا ذعنناهم ، وعندها سيطلقون في اثرنا كل القوة التي يجوزتهم وهذه المرة حتى النهاية ..

مشينا لمدة تقارب خمس دقائق او عشرة ، وعندها قال القائد فجأة : محمود حتى لكن لا وقت للمشي ، يجب ان نركض - فهدت عما يتحدث ، فهدت خمس دقيقة سبدا نرفزتهم ، وبعد ساعة سيدان التفكير بكل الدلائل ثم يدان بالتخليط ، وبعد ساعة ونصف ستكون جميع القوى المطلوبة في كل نقطة مينة .. وبعد ساعتين تكون ميتين ، الا اذا افلحنا في ان نقطع عشرين كيلو مترا خلال ساعتين ويصعب ان نقطع خمسة وعشرين كيلو مترا .. اذكر جيداً كيف قطع حناوخ المسافة بين عين جدي وقلية ركضاً خلال ساعتين في العام ١٩٤٢ - ليلطلب النجدة بعد ان انفجرت قنبلة قرب موقد النار ، ولم يرجع تسعة منا من رحلة المشي الصحراوية تلك ، حناوخ طويل الساقين يستشعر الان تحت عير كيبوس بيت الكفا ، واذكر الرحلات الشاقة في الجبال لمسافة اربعين وخمسين كيلو مترا

خلال يوم واحد - ان كل هذا لا يكاد يذكر بالمقارنة مع اليابانيين الذين يمشون في اوقات تمريناتهم مسافة ثمانين كيلومترا يوميا مع عتادهم الكامل - اذا لم تكن يابانيين والان فلان نمل ..

بدانا نركض - القائد راقي في المقدمة حتى يحدد وتيرة الركض - محمود لم يكن بحاجة لان تقول له الى اين يركض - فهدت استوب جيئنا - القائد راقي يركض بشكل رائع .. جعلني افكر بجري اخيميم بن صادق .. لكن محمود كذلك يركض وكان هذا هو ما تعود ان يفعله - ركضت ليؤخرة خلفهما ،



● جنود الاحتلال ●

محمود ؟ هل يصل سوية الى المكان الذي قد نفترق او لا نفترق فيه - كل جهة مجهولة ؟ - مرة ربما مرتين اتخذ حياتي ولا اعرف الان فيما اذا كنت انقذه او انني الموت الذي بدأ شيعه امامه في اطراف البصرة في منطقة الساحل - كم هي جيلة الدنيا حاليا حتى عندما

نهرب منها - عين حروود تعترض طريق محمود - طريقه الى اين ؟ حتى لدى الفرار من الموت تميز العين كل الاشياء ، بين الفينة والاخرى نغير مصيبة قديمة ، العجاجة المحبلة بها مغطاة بنبات الاشنة ، والاشنة هي تماثيل متماشدين غير متشابهين -

طحلة وغاريقون تمل احدها الاخرى - الاولى تعطي الثانية ما عندها وتأخذ منها ما تنقذ اليه ، ترى ماذا يحدث لو قررنا التصارع فيما بينهما حتى الفناء من اجل السيطرة على الجعر الذي تيشان عليه ؟

الجعر فقط كان سيطر طاهرا - لماذا تذكر محمودي قد ديس من الداخل - ربما تكون قد داست نفسها بنفسها الاول لكل من حق العلم مرة في الاعالي هل عين حروود مسحت في هذه الاثناء من الداخل كذلك كوالاي اين اننا ذاهب ان لم يكن من اجل رفع العلم فوق عين حروود -

يمشي محمود مستغرقا في افكاره ومن انت يا

الحصار ؟ - وهل القائد راقي - حبيبا القديم كان في انتظاره ؟ ام هل كان الجنود يوافون القائد راقي - قائد القوة المحاصرة بالاجرة من عين حروود ؟

هل ثارت شفتيه على الملاجئة الحسنة فوهها الحياة بمضاه السحرية ؟ وهل كسادة البشر نشأت بينهما علاقة الحب ؟ - لكنها قالت انها غير ملتزمة تجاهه لا بالثورة - تؤمن بان عين حروود لم تسقط بعد تؤمن على الاقل بانها لم تسقط لحظة اسر راقي هيا نهرب الى عين حروود - هكذا قالت لي - تشي بسرعة

الذي لا يعرف الطريق التي ليست قصيرة لكنها ليست طويلة كذلك لن نمل - هل سقطت عين حروود ؟ في كل صحن سقطت امرأة عجوز رفضت ان تموت واحيانا بقيت كذلك فتاة اصرت على ان تحيا -

لقد تمتع نفسي معها للحظة - لحظة تحت قبة السماء ذات النجوم قالت لي : هيا نهرب الى عين حروود - اذا كانت الحال على هذا الحال فربما لم تسقط عين حروود - لكن لماذا هي ليست هناك في عين حروود ؟ لماذا هي هنا ؟ - انا اعرف انه في كل صحن هنا من ينجح في ليلة تلامه ويسقط في ايدي العدو ويكون هذا نيا عالما او حكيما فاهما او مجرد شخصي اراد ان ينقذ نفسه من برائن الموت ، فهل تسلك بدهوى في الظلام واقتلت من

الحلقة التاسعة

الان اقول لابي في سري وكذلك اقول واسمعي يا ابي ان ابنك الان متور .. ساد الكون مكون لبرهة قصيرة ثم سادات الصواريخ تسقط صواريخ من كل الانواع والاصناف سقطت في كل الاماكن لقد قرر احدهم ان يدمر كل شيء من حوازل - على افتراض انه في المكان الذي افني فيه كل شيء فلنح اننا مصيرنا الى فناء - دفعت القائد الى تجويف صغير في الشق الصخري الشديد الانحدار وفردت المسدس في يده - اية اسرار تعرفها بشأن قائد المنطقة الشمالية تكلم بسرعة - لن اكلم - ليؤخرة ، ناديت الفتاة ، انزعني عنه بطلونه تقدمت ليؤخرة عن القائد وفككت حزامه بطلونه وانزلته حتى اسفل ركبتيه ، ولم ينظر الى اي منا .. انزلي سرواله الداخلي ايضا .. لا قال القائد - ساكلم - تكلم الان قلت له - هذا يجرني - هل قلت الاطفال اقل احراجا ؟ - انا لم اقل .. كننا نقتلنا اطفالا صغارا وانت كذلك ..

تكلم الان - بدأ يتكلم ، كانت المرة الاولى قبل عشرين عاما .. كنا في قوة غزو صغيرة توجهت الى سوريا كنت قائد كتيبة وكان قائد للقوة ، اكتشفنا السوريين في المنطقة قتل البشع وجرح البشع الاخر ، ووقعنا في الاسر - سالوا من القائد فقال انه القائد ، وعن النائب وكنت انا نائبه ، طلبوا اليانا ان نكلم فرطنا - فجلينا احد الاسرى وذبوحه

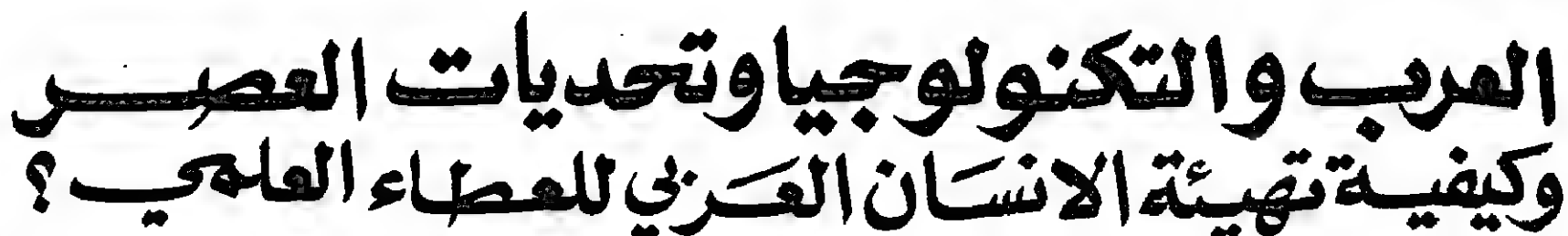
تقريباً كذلك - ولا اعتقد هوا جندي رديء انه جندي خارق لكن كل شخص كان سيتكلم ، يمكن ان تكون بطلا عندما يهجم احد بديكك لا عندما يهجم بديكك اضينا لهم بكل شيء اساء ومواقع وامور اخرى تعرف لا شك ان الحرب ليست ذلك الشيء المسلي ، استمر قلت له - لم اعمل من العبة قبة على الاقل ، اما حضرتك فقد ادلى بمقاييلات لجميع وسائل الاعلام مضموها تعجيد بطولته المخارقة - جيل قلت ،

والان حدثنا عن المرة الثانية - المرة الثانية كانت بالعكس من الاولى القينا القبض على خلية فدائين تسلكت عبر الحدود لغرض القيام بعملية تخريب وكان كلانا ضابطا كبيرا بعد ان ذبحنا الاول تكلم الاربعة اليابوس ، وبعد ان انتهوا من الكلام ذبحناهم جميعا - لن نجد في قلبي رحمة على هؤلاء الفدائين بيد ان الذي فعلناه كان خرقا واضحا لاامر قيادة الاركان - عقوبته محاكمة عسكرية تسفر في افضل الحالات عن توبيخ وتفقيص الرتبة العسكرية بشكل مؤقت فضلا عن كونه وصمة عار - اعطاني اسم الجريح الذي ذبحه السوريين - اعطاني الاسم تناولت جهاز الاتصال - هنا عين حروود الحرة حول - هنا قائد المنطقة الشمالية - حول -

ايها القائد - ساكلم على مسامحك اسم شخص معين ، وستفهم ما هو المقصود - لا كلام بيننا انت ميت - انك مخطيء ايها القائد اسمع جيئنا : ماذا يقول لك اسم اسحق نعيم ؟ - ماذا تقترح ؟ - اوقف القصف - واسحب كل القوات هنا واعطني سيارة مصفحة مع سائق وتعال اليها بشحك ولحك لتتأخر معنا في المصفحة الى مجدو .. واذا لم اعمل كل هذا ؟ - ابدأ بالشدو عبر جهاز الاتصال ولا بد ان يسمعي احدهم اشدو ولدي انشودة اخرى قصيرة لكنها مثيرة وانك تعرف جيداً انهم في غرفة العمليات يسمعون كل محطات البث - اهلني فترة خمس دقائق لانك - لديك عشر ثوان للتفكير - واحد اثنان - ثلاثة - اربعة - خمسة - ستة - كفي اني موافق - لكن اسمعي جيئنا اولادك ما زالوا على قيد الحياة - اعرف - كيف عرفت ايها الضلالة ؟ - لاني مثلك ايها القائد مثلك تماما - ان اسمع يا عين حروود - سبيعي الاولاد هنا وما سيحدث لي يحدث لهم - ايها القائد احضر ملك بشي الاطعمة والطعام وزجاجة ويسكي - ولماذا الواسكي ؟



● مسلحون في كل مكان ●



الامر حسن وعن شماله الدكتور انطوان زحلاّن وعن يمينه الاستاذ حمد الفرحان الذي اشرى الندوة بمداخلاته الجريئة

تفاصيل مكتفة
عن الابحاث العلمية
والتقنية في ندوة
عمان



● احدى الجلسات برئاسة الدكتور الكواري « قطر » وبعض المشاركين

● جلسة الافتتاح

الدكتور اسامة لطفي الخولي « الكويت » والزميل عبد الله الشيتي

الراغبين لهذه المنظمة وتحدث البعض عن انعقاد مؤتمر حقوق الانسان العربي .. في قبرص !
هذا وطلب البعض بتوحيد « المصطلحات » العلمية على صعيد الوطن العربي كله كما اشاد الكثيرون ببهيته الدكتورين اسامة الخولي وعصام الفكيوب « الكوت » حول التجربة في هذا الاطار ، في دولة الكويت وتشجيع الكفاءات والابداعات العلمية كما تحدث بعض المشاركين عن دور جامعة الملك سعود في المملكة العربية السعودية وفي عدد من العواصم العربية الاخرى لضرورة لم الشمل العلمي بصورة احدى وافضل !!

يطمحان فكرة عامة عن اهداف ونشاط المنظمة العربية لحقوق الانسان .

لقد برزت منذ الساعات الاولى لهذه الندوة اهمية توفير الحريات الاكاديمية والفكرية كأحد شروط تهيئة الانسان العربي للعطاء العلمي ، وقد ابرزت ندوات ولقاءات عربية اخرى عديدة في السنوات الاخيرة عن انه لن تقوم للعرب قائمة ولن يتحقق لهم الخلاص القومي الا بضمان حقوق هذا الانسان والدفاع عن حرياته الاساسية ، ومن اجل هذا قامت المنظمة العربية لحقوق الانسان ودعا « البيان » الى انضمام

● ووزع الاستاذان اديب الجادر نائب رئيس المنظمة العربية لحقوق انسان في الوطن العربي وسعد الدين ابراهيم الامين العام للمنظمة « نداء » مهما المشاركين في الندوة والجلسات جاء فيه :

نتوجه اليكم بهذا النداء لدعم المنظمة العربية لحقوق الانسان ، التي انتشأت في ١٩٨٣/١٢/١ للدفاع عن حقوق الانسان والحريات الاساسية في الوقت العربي .

ونرق مع هذا النداء كتيب تعريفني عن المنظمة ونظامها الاساسي ، والعدد الاخير من نشرتها الشهرية ، وهما معا

الانتاج العلمي العربي

وكان البحث الثالث للدكتور أنطوان زحان عضو مجلس أمناء المركز بعنوان «الانتاج العلمي العربي» والمقارنة مع الانتاج الغربي والاسرائيلي، والبحث وثائق بالمشاهد والإرقام وكان المحققان الدكتور أسامة الخولي والدكتور أبو بكر عبد الله القسري «قرىء» بالبابية «تلتته مناقشة عامة» والبحث الرابع بعنوان «الأسرة والمجتمع والإبداع في الوطن العربي» وترأس الجلسة الدكتور صفوح الأكرس «سورة» وقدم البحث هو الدكتور سميد الدين إبراهيم أمة المحققان فهما الدكتور أحمد مدني الدجاني «فلسطين» والدكتور ناهدة مسيران «لبنان» استأذلة في الكلية الجامعية بالبحرين، والبحث الخامس كان عنوانه: «التربية المدرسية والطعام العلمي في البلاد العربية» وترأس الجلسة عمالي الدكتور عيسى فخر الدين وزير التعليم في البحرين، والبحث الاستاذ خليل محسني «منعته سلطات إسرائيل من الحضور» وقرأه بالبابية والمحققون معه الدكتور هبة الحاج الياس «ونعيم عطية» وأحمد سيدأحمد «لبنان» وهو دور كلية التربية في الجامعة اللبنانية وذلك مناقشة عامة مستفيضة ومفيدة.

دور التعليم العالي ومراكز البحوث

دعاه الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك في الأردن مقدّم بحثه المتميز «دور التعليم العالي في

**دور التعليم العالي
ومراكز البحوث**

والمعاهد ومراكز الأبحاث في الوطن العربي، وأنه « من العهد القديم أن يتعلم بعض الناس ولا يتجرب وبعضهم يتجرب ولا يتعلم ، وتكون النتيجة باجتماع الطلبة مختلفا المراحل وليس « المتفوق منهم فقد !

ولابد من شمولية العلم لكل مناهج الحياة وسبل المعرفة والحوار والحوار» يتم ذلك بالبرود المال اللازم والجهود الحرة الكاملة للباحثين والأكاديميين والمبدعين ،

كما اسد الدكتور الفكيكي « العراق » في مناقشة متميزة بين العدد والدكتور علي فخر بنو الجامعة الجديدة « جازة الخليج » وما هو الجديد من التجربة التعليمية في البحيرة الخليج . وتحدث اخرون ضرورة ربط مراكز الأبحاث بالمؤسسات الاقتصادية والمالية كتجربة مؤسسة شومان مع « العدة العربية »

الاقتصادية ، كما تحدث عن تجربة « رابطة جنوب، شرقي اسيا » وشرح دور الدولة للانطلاق التعليمية الشدودة وتتمنى المزيد من هذه اللقاءات وأن تستمر وتتفاعل وتعلمي نتائجها الى الأبد وقال : ارجو ان نعمل في المرحلة الاساس من البحث العلمي والدراسات المستقلة عن بعض الجامعات في بعض الاحيان «

وامع الكثير من المشاركين مسؤولية العرب في الظروف الراثة حول استنباط التكنولوجيا واهمية « الاضافة العلمية » حتى لا نبقي مجرد مستهلكين للتكنولوجيا وأن يحدث التطوير في المجال العلمي وكذلك اهتمام وسائل الاعلام العربية ودور الاسرة والمدرسة والجامعة والمعهد ومراكز الأبحاث وأن تكون علومنا « تفاعلية » وحسب ، بل وتطبيقه .. وأن تتاح الحرية التامة للباحثين ورضان بعاجته وتوفر اسباب الحرية النفسية لهم واستقرارهم بأن هناك من المقول

فروق عمل متعددة

ومما قاله الامير حسن في مداخلة مسبهة وتعقيب اجراءه في جلسة التفتيش : ابدى من توفير احوال العمل والتأثير لخلق مسئلة في بمثابة « فرق عمل » متعددة ، للسياسة الواجب اتباعها في هذا السبيل ، واضاف اذ يقول في مداخلة : ان هناك مثلا اصحابية عن نسبة التعليم العالي في اسرائيل ومن نسبة مرتفعة وخاصة في سبب طلاب الهندسة التي تتجاوز النسبة ٢٧٪ ، بينما في الخارج نجد ان اعلى نسبة في مجال التبرية . وبالمشكلة في النمط التربوي المتجاوز المستجد لم يبرز بصورة نموذج في بلدنا ، ومن الصعب ان يتغير في بلدنا ، والا اذا كان هناك عدم الوفاق بين هذا الركن على التجانس السوي ودول الشمال وتحدث عن التبرية في الهندستان وبنغلاديش ، ولكن هذه التجربة حاولت منذ البداية ان توفق على التبرية العرش والطالب والاطلاق التفتيش واشاد بالتبرية التي تحدث عنها الدكتور علي فخريه في البحرين في مجال التبرية العلمية للطلبة كما ركز على تجربة دول مجلس التعاون الخليجي وعقد عتبات

المنصة يتصدرها الدكتوراة : أنطوان
زحان ، أسماء أمين الخولي ،
ومطفي خولي ، وعبد السلام
الجلالي ، وعادل ثابت كما ساهم
الدكتور أسعد عبدالرحمن في مداخلة
حول أسئلة الميزان من العجينة
للأبحاث العلمي وأتاحة فرص الإبداع
وحماية الباحثين وتطوير المنهج كما
أيدى في ذلك الدكتور أحمد
الصيادي وعدد آخر من المتأهلين
واسترنت الجلسة الختامية وقتاً
طويلاً .

مداخلات وتعقيبات
سمو الامير حسن

لقد أبدى سمو الأمير الحسن ولي العهد الأردني ارتياحه وبغيبته لعقد التالوة وربح في إحدى تعقيباته بالواقعة على اقتراح إقامة ندوة بعنوان «دستورية الانتماء العربي» تعقد في الأردن قريباً بموافقة مركز دراسات الوحدة العربية وأبدى الأمير حسن تأمله بأهمية مثل هذه المناسبات بين أهل العلم والفكر والثقافة في الوطن العربي ، وعلى الصعيد التسويقي في شتى مجالات المعرفة والتطور والنموذج الحضاري .

**انشاء معهد للدراسات
العلمية التربوية**

**ودعا الأمير حسن الى ضرورة انشاء
معهد خاص للدراسات العلمية**

الدكتور حسن صفوري

ينس والسودان والمغرب -
إميت الدكتور ناهد عسيران
التي ناقشت بإسهاب بحث
دور مؤسسات التعليم في
التربية في الطاء العلمي وتكون
الغلبة العربية» ومقدمة البحث
الدكتور علي عيسى عثمان
دكتور مساعد حسن السرايري
المراقق «في الإسلام الساعد
مدير العام للمنظمة العربية للتربية
والعلوم في «دونس»»
هنا الدكتور مصطفى
والدكتور محيي الدين
«مدير عام المنظمة -تقوى»
وقدم الدكتور السرايري
جزءاً لايزم ما حققته المنظمة في
المجالات العلمية والثقافية وحسب
إميتة ، أما البحث الذي أثار إعجاب
المنشأسات الساعثة فكان عنوانه
وسأل الإعلام والعطاء العلمي
نيسان العربي» وقدمه البحث
دكتور نوري دجاني «لبنان»
والدكتور حسن صعب «لبنان» كما
إميت الدكتور علي فخره إحدى
الجلسات وذلك الدكتور عبدالحسين
العلمي «الاردن» وكانت رئاسة
الجلسات تعطي ثلث ساعة للتخصص
وعشر دقائق للمقابلة
وقد ناقشوا ثلاث دقائق
العلمية .

ما العمل؟

ثم كان هناك خاتمة الطاف بعد
قاسات ساخنة وحوارات متشعبة
عبر جلسة ختامية «دسة» بعنوار
ث. «العمل» ؟ وكان



● « الراي العام » مع ا لدكتورة سهير مرسى « مصر » والدكتورة فاطمة
ام فديحة « الجزائر »

● الدكتور صفوح الاخرس « سورية » مع زميلين له من الباحثين
للمشاركين



● الدكتور غير الدين حسيب مدير مركز دراسات الوحدة العربية ببلبان
والدكتور مساعد الراوي « العراق »

کتابخانه ملی افغانستان

فلسطين

السعودية

البحرين

رسالة الملك فهد من سوار الذهب
غادر رئيس وزراء السودان الدكتور الجبوري دفع الله أمس بعد زيارة قصيرة للمملكة سلم خلالها رسالة الملك فهد من عبدالعزيز من رئيس المجلس العسكري السوداني الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب .

رسالة الامير من سوار الذهب
وصل امير رئيس الوزراء السوداني قداما من الكويت في المرحلة الثالثة من جولة في الخليج . وسيقدم تسليم رسالة الى امير البلاد الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة من الزعيم العسكري السوداني الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب .

الشيراوي يغادر الى الامارات اليوم
توجه السيد يوسف احمد الشيراوي وزير الصناعة ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة ورئيس اللجنة التنفيذية لشركة طيران الخليج الى دبي اليوم . وسيقدم السيد الشيراوي خلال الزيارة بالانضمام الى وفد اعضاء مجلس ادارة شركة طيران الخليج الذي يزور دبي حاليا بطلب لدعوة من الشيخ راشد بن حمد الكثرم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة لتبادل وجهات النظر بين المسؤولين في دبي وشركة طيران الخليج حول الامور المتعلقة بالشركة .

برقياً تهتة الملك حسين
بعث الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ببرقية تهتة الى الملك الحسين بن طلال وذلك بمناسبة ذكرى استقلال المملكة الاردنية كما بعث الشيخ راشد بن سعيد الكثرم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء ببرقية تهتة مماثلة الى الملك الحسين .

وبرقياً تهتة للرئيس الارجنتيني
كما بعث الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ببرقية تهتة الى الرئيس الدكتور راول الفونسين رئيس جمهورية الارجنتين وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده . كما بعث الشيخ راشد بن سعيد الكثرم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء ببرقية تهتة مماثلة الى الرئيس الارجنتيني .

تعديل اوضاع المدرسين بما يناسب مؤهلاتهم
أكد السيد فرج غاضل المزروعى وزير التربية والتعليم ان الوزارة تدبر حالياً من الجهات المعنية موضوع تعديل وضع المدرسين المعنيين على درجات اقل من مؤهلاتهم وتحويلهم الى درجات جديدة مناسبة لشهادتهم وتخصصاتهم العلمية . وذكر وزير التربية ان الاعلان عن هذا التعديل سيتم في حينه وبعد موافقة الجهات المعنية كوزارة المالية والوزارة ومجلس الخدمة المدنية .

تعزيز التعاون بين وكالتي انباء الامارات والمغرب
وصل الدكتور ابراهيم المايد المدير العام لوكالة انباء الامارات (وام) الى الرباط في زيارة للمغرب تستغرق ثلاثة ايام . وسيجري الدكتور المايد خلال الزيارة مباحثات مع السيد عبدالجليل فنجيريو المدير العام لوكالة المغرب العربي للانباء ستهدف بحث الوسائل الكفيلة بتعزيز التعاون بين وكالة المغرب العربي للانباء ووكالة انباء الامارات وذلك انطلاقاً من العلاقات الوثيقة القائمة بين البلدين .

برقية شكر من الرئيس البورتغالي
تلقي السلطان قابوس بن سعيد برقية شكر من الرئيس البورتغالي والموالي انيشي رئيس جمهورية البرتغال على حسن الاستقبال والحوارة التي لقيها لدى توقيفه امير بطار السيب الدولي وهو في طريقه الى جمهورية الصين الشعبية .

عائدي في موسكو
الاتحاد السوفياتي صديق حقيقي يمكن الاعتماد عليه

موسكو - وكالات - وصل الى موسكو امير راجيف غاندي رئيس وزراء الهند في زيارة لروسيا تستغرق ستة ايام تلبية لدعوة من الكرملين استعرض خلالها العلاقات بين الهند والاتحاد السوفياتي وهو البلد الذي يصفه غاندي بأنه «صديق حقيقي» .

وأضاف غاندي انه يتعين القيام بعملية بحث منظمة لتحديد مجالات التعاون الجديدة بين البلدين . ومن المتوقع ان يقوم غاندي خلال زيارته بتوقيع اتفاقية طويلة الامد بشأن التعاون الاقتصادي في عدة مجالات هامة مثل الطاقة والفحم والبتروول والصناعات الثقيلة .

وكما انه من المتوقع ان يعلن السوفيات عن قرض قدره مليار روبل لتمويل هذه المشروعات .

تبدد الآمال بعقد قمة سوفياتية اميركية هذا العام

واشنطن - رويترز - قالت صحيفة واشنطن بوست امس ان من غير المرجح حضور الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف دورة لسلام في موسكو في يونيو هذا العام مما يبطل الآمال بعقد اول اجتماع له مع الرئيس الاميركي رونالد ريفان .

ونسبت الصحيفة الى مسؤول في البيت الابيض لم تكشف عن اسمه قوله ان وزير الخارجية السوفياتي اندريه غروميكو ووزير الخارجية اميركي في فيينا الاسبوع الماضي الى احتمال عدم حضور غورباتشيف دورة القمة العامة لأمم المتحدة في الجبل شيمبر او تشرين الاول اكتوبر .

العاقل الاردني في لندن الحسين ومبارك ناقشا مستجدات عملية السلام وفد أردني فلسطيني مشترك يزور فرنسا قريباً

لندن - وكالات - وصل العاقل الاردني الملك حسين الى لندن من القاهرة امس في زيارة لبريطانيا تستغرق عدة ايام يتبعها زيارة للولايات المتحدة لاجراء مباحثات مع الرئيس الاميركي رونالد ريفان . ومن المقرر ان يجتمع الملك حسين مع رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت ثاتشر حول آخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط .

وكان العاقل الاردني قد استأنف قبل سفره محادثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك . وصرح مصدر رسمي في القاهرة بان المباحثات التي حضرها مسؤولون من الجانبين تناولت تطورات الجهود المشتركة للعمل من اجل السلام في الشرق الاوسط على ضوء الاتفاق الاردني الفلسطيني والجهود المشتركة لبدء الحوار الاميركي الاردني . وقال المصدر ان المباحثات تناولت كذلك تسليح مشترك سيجري محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ونتائج الجبهة التي قام بها وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز الى المنطقة وتشكيل وفد الاردني الفلسطيني المشترك ودفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام .

وأضاف ان الملك حسين عرض خلال المباحثات نتائج جولته ولقائه الاخيرة مع عدد من الزعماء العرب كما عرض الرئيس مبارك نتائج محادثاته مع المسؤولين في تركيا ورومانيا .

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وكان العاقل الاردني قد استأنف قبل سفره محادثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك . وصرح مصدر رسمي في القاهرة بان المباحثات التي حضرها مسؤولون من الجانبين تناولت تطورات الجهود المشتركة للعمل من اجل السلام في الشرق الاوسط على ضوء الاتفاق الاردني الفلسطيني والجهود المشتركة لبدء الحوار الاميركي الاردني . وقال المصدر ان المباحثات تناولت كذلك تسليح مشترك سيجري محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ونتائج الجبهة التي قام بها وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز الى المنطقة وتشكيل وفد الاردني الفلسطيني المشترك ودفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام .

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

اتصال هاتفي بين الفهد وعرفات العاقل السعودي يتعهد بالتدخل لوقف نزيف الدم بالخيماء

عمان - ي ب - طلب رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات من العاقل السعودي الملك فهد من التدخل لوقف نزيف الدماء في فلسطين وحركة القتل الدائر بين ميليشيات حركة أمل ومقاتلي فلسطين داخل الجبهة الفلسطينية في بيروت الغربية . وقال ناطق باسم السيد ياسر عرفات في عمان ان الزعيم الفلسطيني الذي وجه نداءه في اتصال هاتفي مع الملك فهد حصل على وعد من العاقل السعودي ليذل تمأري جهوده مع جميع الاطراف المعنية لوقف نزيف الدم .

وأضاف الناطق ان السيد عرفات عرض خلال الاتصال الهاتفي على الملك فهد حملة المعلومات المتوفرة عن الهجمات الشريرة التي تشنها حركة أمل واللواء السادس التابع للجيش اللبناني على المخيمات الفلسطينية في منطقة بيروت وجنوب لبنان . وذكر الناطق ان ملكا من المدنيين الفلسطينيين قتلوا وجرحوا في القتل .

استنكار عربي وفلسطيني شديد للهجوم على الخيماء الهجوم عملية كبرى تستهدف تصفية المخيمات وتجريدها من السلاح وفرض الهيمنة الكاملة عليها

الدول العربية والسيد الشاذلي القاتبي امس ان الهجمات التي تعرضت لها المخيمات الفلسطينية في بيروت من قبل عناصر ميليشيات - أمل - اللبنانية تجعل الحركات المناهضة في لبنان ، تلك التي كانت ولا تزال المأوى في التحرير والعدو - في وضع يئس مما احزنه من تقدير داخل الامم المتحدة وعلى الساحة الدولية .

وقال في بيان معد سلفا وزع على الصحفيين مرة اخرى فتحت مخيمات صبرا وشاتيلا ويضمد عدد من الضحايا بدون سبب ولا هدف ملعن ولا مير واضح . وأضاف وكذا قد وجهنا نداء لاياف الانتظار بين الاشقاء اللبنانيين . ولا سيما اليوم الا ان ندعو اللبنانيين كافة الى الموقف عند حمة الاخوة وحق الضيافة تجاه اشقاء حرموا من وطنهم بيد الطغاة الصهيونية الذي كانوا هم انفسهم وما يزالون يقاومونه .

وفي عمان استنكر اعطاء في المجلس الوطني الفلسطيني في بيروت من الاردن العدوان الذي تشنه حاليا ضد المخيمات الفلسطينية في بيروت والجانب اللبناني قوات من حركة أمل . وقال بيان نشره امس باسم هؤلاء المقيمين ان هذا الهجوم يأتي في نطاق عملية كبرى تستهدف اجتياح

في عمان استنكر اعطاء في المجلس الوطني الفلسطيني في بيروت من الاردن العدوان الذي تشنه حاليا ضد المخيمات الفلسطينية في بيروت والجانب اللبناني قوات من حركة أمل . وقال بيان نشره امس باسم هؤلاء المقيمين ان هذا الهجوم يأتي في نطاق عملية كبرى تستهدف اجتياح

انتهت عملية تبادل الاسرى بنجاح رابين يحذر الفدائيين من تحريرهم باحتمال اعتقالهم مرة أخرى

حاولوا العمل ضدكم بظنون في السجن . ورفض رئيس الوزراء شمعون بيرز الادلاء باني تلتقي فوري .

مغادرة الاسرى الاسرائيليين في جنيف قالت لجنة الحليب الاحمر الدولي امس ان جميع عناصر عملية تبادل الاسرى الفلسطينيين والاسرائيليين قد تمت بنجاح وانتهت بالكامل .

وقال الاسرى الاسرائيليون الكاثوليك في فلسطين المحتلة . وامتنع الاسرى عن الادلاء بأي تعليقات صحفية سوى القول اننا سعداء جدا لاطلاق سراحنا وكانت مملكتنا اثناء الاسر جيرة .

ردا على تصريح بالكوت تنظيم اوتري يرفض المفاوضات مع اثيوبي

روما - كونا - قال مسؤول في جبهة التحرير الاثيوبية - التنظيم الموحد - ان جبهة غير عملية بالمفاوضات التي تجريها الجبهة الشعبية مع اثيوبي بهدف ايجاد حل لسكني للقضية الاثيوبية .

ولكن المجلس الاتحادي الخارجي ونحو المجلس الوطني لجبهة التحرير في روما السيد عمر محمد البري يعلق على تصريح لعضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية السيد الامين محمد سعيد ادلى به في الكوت مطلع الاسر الجاري .

وطالب السيد البري الجبهة الشعبية بان تجري المفاوضات مع اثيوبيات مع اخوانها الاثيوبيين للوصول الى وحيدة الساحة الاثيوبية قبل اجراء الحوار بين الجبهتين بهدف الوصول الى «سياسة الوحدة الوطنية الشاملة لان الدعم في غياب الوحدة لا يقدم القضية الاثيوبية ولا يوصلها الى حل » .

القابون لن تعيد علاقاتها مع اسرائيل

ليرفيم - ا ف ب - في بيان هنا اصدره زكريا ميتو وزير الاسرار والبريد والاتصالات الفانوي يوم الاثنين الماضي ان الفانوي تفي بحول قاطعة الشكايات المقدمة من اجل احتمال استغلال علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل .

العاقل الاردني في لندن الحسين ومبارك ناقشا مستجدات عملية السلام وفد أردني فلسطيني مشترك يزور فرنسا قريباً

لندن - وكالات - وصل العاقل الاردني الملك حسين الى لندن من القاهرة امس في زيارة لبريطانيا تستغرق عدة ايام يتبعها زيارة للولايات المتحدة لاجراء مباحثات مع الرئيس الاميركي رونالد ريفان . ومن المقرر ان يجتمع الملك حسين مع رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت ثاتشر حول آخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط .

وكان العاقل الاردني قد استأنف قبل سفره محادثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك . وصرح مصدر رسمي في القاهرة بان المباحثات التي حضرها مسؤولون من الجانبين تناولت تطورات الجهود المشتركة للعمل من اجل السلام في الشرق الاوسط على ضوء الاتفاق الاردني الفلسطيني والجهود المشتركة لبدء الحوار الاميركي الاردني . وقال المصدر ان المباحثات تناولت كذلك تسليح مشترك سيجري محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ونتائج الجبهة التي قام بها وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز الى المنطقة وتشكيل وفد الاردني الفلسطيني المشترك ودفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام .

وأضاف ان الملك حسين عرض خلال المباحثات نتائج جولته ولقائه الاخيرة مع عدد من الزعماء العرب كما عرض الرئيس مبارك نتائج محادثاته مع المسؤولين في تركيا ورومانيا .

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وكان العاقل الاردني قد استأنف قبل سفره محادثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك . وصرح مصدر رسمي في القاهرة بان المباحثات التي حضرها مسؤولون من الجانبين تناولت تطورات الجهود المشتركة للعمل من اجل السلام في الشرق الاوسط على ضوء الاتفاق الاردني الفلسطيني والجهود المشتركة لبدء الحوار الاميركي الاردني . وقال المصدر ان المباحثات تناولت كذلك تسليح مشترك سيجري محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ونتائج الجبهة التي قام بها وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز الى المنطقة وتشكيل وفد الاردني الفلسطيني المشترك ودفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام .

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

وقد اردني فلسطيني يزور فرنسا
ومن ناحية ثانية سيدا وفد اردني فلسطيني مشترك في مطلع الشهر المقبل زيارة عمل لفرنسا تستمر عدة ايام . وقال مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية تسلمت موافقة الحكومة الفرنسية على استقبال الوفد المشترك . وأضاف المصدر ان الوفد المشترك سيجري محادثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

الرئيس حسني مبارك وراء
النهضة الرياضية بمصر
تخصيص ربع مليون جنيهه
لمباراة المنتخب المصري أمام المغرب



● الرئيس مبارك

الرياضة والسياسة .. أصبحتا لا تفترقان في مصر إذ يحرس الرئيس ميمون مبارك دائما حتى ولو كان موجودا في زيارة رسمية بالخارج أي تهتة أي فريق أو أي رياضي مصري يهزم بقدرة متفرفة ..

ودامت الرياضة المصرية على نثر برقية التهنئة والتعجب التي يبعث بها عادة الرئيس في صدر الصفحة الأولى من جرائدها غالبا برقية التهنئة لمنتهى بريق يبعث بها وزير الشباب والرياضة إلى رئيس الجمهورية ..

ولا يفتقر الرئيس مبارك أبدان لا يستقبل الملحق المصري الفائز ببطولة الفرق في أحد القصور الجمهورية أو صوامع القبة أو قصر العمرة .. وأحيانا ينتقل الرئيس بنفسه إلى مقر الأندية ليشد على عروة اللاعبين ويتبادل معهم الحديث وعينه لا تبتعد عن المصور الذي يصلح المناسبة ..

وهكذا بدأ الجو الرياضي مشبها بالسياسة .. فوزير الشباب والرياضة لا يفتوته ناد حضور تدريب عيون لقاء دولي ويحضر على أن تكون أول من يصل إلى غرفة الملابس تهنئة اللاعبين بعد كل فوز .. وعند عودة اللاعبين متخفيين من أي عبارة في الخارج يستقبلون «استقبال الأبطال» من جانب المشجعين ..

وعلى الرغم من حرص المجتمع الرياضي عادة على مساندة فريقه وتشجيعه إلى حد المتعصب بعد أي فوز وطني آخر إلا أنه عندما يلعب فريق مصري ضد فريق أجنبي فإنه يلقى تشجيع الجميع .. فهو يفرق مصر وبالتالي فإنه يعامل كقريب قومي ..

وتجدر الإشارة إلى أن التملق الرياضي يتحول بسرعة إلى تمثال افتتحي للسياسة الداخلية أو الدولية .. وأصبحت عبارات مثل «شرف وطني» أو «و من أجل مصر» وغيرها من الألفاظ والمبارات المألوفة تستخدم لتعجيد أي فوز أو أي تشكيل متناهي .. هذا بالإضافة إلى المباريات وصور الرئيس والاعلام التي تروح بها الجماهير مع كل هدف يدخل مرمى الخصم ..

ولا يفوت أي ملق بالطنع أن ينبس أي فوز أو نجاح إلى «الاهتمام» الذي يوليئه الرئيس للرياضة .. في مصر، يفتل الرئيس عادة أي فشل

اضواء على دورى الافقراط لكررة المقدم



● الكويت فقد البطولة ولكن ..



● العربي بطل الدوري للمرة الرابعة

- تضافرت كل الجهود في العزفي ففاز بالبطولة...
- نجح مكاي بوضع خطط الفوز في المهرات الصعبة
- الكويت خسرت البطولة.. ولكن اكتسب الرصوه الشابة..



● البلوشي



● مکای اجتاز المحطات الصعبة



● العنبري



● کاترایت والاخفاق

للمناورات الجانية التي يقوم فيها الفريق وغيرها وهدفه صاحب الشاغبة أمام المرمى . كل هذا لم يكتفى على مستوى الفريق فاستطاعوا يثرون على بعض هذا التقسيم على يقدم البلوشي لاسام وليقوم هو بالمناورات الجانية ويطلب الكرات لتهاجمهم وعلى استيعاب المرمى ان يقدم العروض الجيدة خاصة القسم الثاني من الدوري وان يقدم مستواه منذ بداية الدوري حيث كان على الفريق مهزوزا في البداية ، ولكن ظل الفريق يتحسن عروضه من مباراة لأخرى وصولا الى المستوى المطلوب .

● مكاي أبداع نوضع الخطه ● عوامل التعادل وأسبابه :

في أكثر من موقف ولقاء خرج الكويتي يضرب كفا على كف بد فعداني أن تنقذ من جيبته الفلترين أمام الفصيل بل تنقذ من قنطرة أمام المروك أمام النصر فكل نقطة من هذه كانت كفيلاً بأن تجعله بطلا للوري فهناك التي من سب وراء قعدان هذه النقطة فالفرق أن يضم بين الخبرة والشباب بل يعتبر من أكثر الفرق ذات القاعدية العربية والوجوه الشاب المبدعة بالأسافة والوجود عامل الخبرة فلهذه العنصري، وليد الجسم، أحمد الفرخان، والكويتي يعتبر أفضل الفرق من حيث الأداء حين يلعب للكرة الشاملة وينتم أداءه بالسهولة البعيدة عن التصبير فالفرق يعتبر من أفضل الفرق التي تستطيع أن تعزف السنفونيات وتشد انتباه المشاهد والفرق، فتي ما لعب الفرق بهذا الأداء وابتعد عن الكرات العالية ظهر لالة خليفة الكوهد أن كثرة الفلترين وأهتاف اللاعبين والخطبة فكل ذلك أكثر من أن يسجل في مراه أي هدف وعلى أن يوقم الواسع بهام الدفاع وساعتده أثناء الهجمات على الفرق

وتبدأ بهذه الوثيقة بفرق المصري
... بطل الدوري العام :
الروح العالية القتالية وراء
فوزهم

في الحقيقة أن فوز المصري بالبطولة
لم أتى صدفة بل بعد جهد وكفاح
طويل ومدير لابلال القلعة الخضراء
وكان استقامتهم وروحهم العالية
وحبهم لتأديم الدفاع الكبير وراء
فوزهم بالبطولة الفارق يشر في
بداية البطولة ورجوع إلى المركز
الثالث وكانت عزيمة متقاوتة وقسم
مستقر لا أن تغير الحال في القسم
الثاني واستطاع العربي أن يسترجع
حساباته ويعيد نفسه إلى مكانه
الطبيعي هو الصدارة

فالعربي يتبع الأسلوب الانجليزي
والمد على اللياقة البدنية العالية
والسرعة والتسديد من مسافات
بعيدة ، فخطوات الفريق منسجمة
ومتناهية وكل خطى لكل للاع
الوسط ، ويمتد المقياس الحقيقي
للفريق وهو المقياس الذي يقاس
منه خط الهجوم وهو التسديد
وتسجيل الاهداف فلنأخذ نرى خط
وسط العربي يحسم النتيجة في أكثر
الوقت عن طريق الدقائات التي
يلتقطها « سكر » والتنايل التي
يلتقطها « البلوشي » .

● **العربي والامرات الصعبة**
لا يختلف اثنان على ان العربي قد مر
بطرواف صعبة جدا خاصة في القسم
الثالث من الدوري العام حين اقسم
ثلاثة من ماهجيه الاساسيين الذين
كانوا يشكلون عمدة خط الفضل
أعداء الفريق وهم بدر يوعباس
الذي ابتعد بسبب الإصابة ، وعتبر
سعيد وكذلك علي حين الذي ابتعد
للدراسة .

فدعنايب : كان يحكم الفريق كقائد

اصدار عدد خاص من مجلة الشرطة



الذين تم اعتمادهم .

● دراسة اللجنة الاعلامية النصوص الشعرية التي تنقلتها من بعض الاطوار الحقيقية بخصوص تنديد الشرطة الرياضي الذي سيغفر خلال البطولات والدورات الرياضية المقبلة .

● وتم اختيار ستة منها على أن تعرض الى اللجنة الفنية المختصة لاختيار النص الامام بغية استكمال تعينه وتسجيله وأمانة مهمة ذلك بقرار اللجنة الاعلامية ومن ثم عرضها على المكتب التقني للاتحاد في اجتماعه القادم .

● الموافقة على استكساب خبراء الرياضة والنقاد المتخصصين في المجال الرياضي في مجلة الشرطة العربية .

● رفع توصية المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة حول دعوة اعضاء اللجنة الاعلامية للبطولات الرياضية التي تقام بأطراف الاتحاد الرياضي العربي للشرطة بهدف تعقيبتها احداثاً هذه البطولات وعقد اجتماع لها خلال امد نفستها اسوة باللجنة الفنية التابعة للاتحاد .

درست اللجنة موضوع تكريس الجهود المشتركة في الاعتراف بجدد الشرطة العربية في الثامن عشر من شهر كانون أول المقبل وتقرر اصدار ملحق جداري يجسد الامداد الحيوية وأهمية هذا اليوم الخالد في حياة

اختتمت في الكويت أمس اجتماعات اللجنة الاعلامية للاتحاد الرياضي العربي للشروطه والتي استمرت يومين في غلاف عباس النجار. في عام الاتحاد الرياضي العربي للشروطه رئيس اللجنة الاعلامية للاتحاد قدع في كريمة انتقاصه بها للاجتماع عن شكره اللجنة للاتحاد الرياضي الكويتي على استضافة اجتماعات اللجنة وعملية باعتماد اللجنة وقال : ان الكويت-دونا عونا على استضافة العديد من اللقاء والبطولات والمؤتمرات الرياضية العربية وكان سائما في الاشتراك في البطولات الرياضية التي ينظمها الاتحاد الرياضي العربي للشروطه وكذا التجار على الالهيه الكبيره التي يؤيدها الاعلام الرياضي في ابرز الاحداث الرياضية مشير في هذا الخصوص الى انهم لم يسهوا بطوله الشرطه العربيه التثنيه كونه في القدم التي اقيمت في بغداد خلال الشهر الماضي احتفاء بعيد ميلاد السيد الرئيس العراقي صدام حسين وبعد غالب التجار على تكتيفه الجهود من اجل الانتطاع بهذه المسؤوليه وازبار الدور الرياضي للاتحاد الرياضي العربي للشروطه وبمسرعه الاستيعاب من اجل تطوير الحركة الرياضية في اجهزة الشرطه والامن العربيه وبعد ذلك توقفت خطه على اللجنة للفتره المقبله والمحتراحت التي تقدم بها الزملاء

أجهزة الشرطة والأمن العربية
وأعداد برامج أعلمية رياضية بهذه
النائب عن إقامة معرض للرياضة
الرياضية الفوتوغرافية لاتحادات
الشرطة في الوطن العربي .
توجيه برفقة شركة وتبشير العميد
عبدالحيد حجي عبدالرحيم رئيس
المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي
العربي للشرطة ورئيس الاتحاد
الرياضي الكويتي للشرطة والأوقاف
في الاتحاد على حسن الضيافة
والاستقبال الذي لقيه السادة رئيس
وأعضاء الاتحاد الاعلامية للاتحاد
خلال وجودهم على أرض الكويت .

● الكويت والاداء الجماعي
والاعصاب الهادئة :

كان دائما يصمم النتيجة وهذا الطريق كان العربي يلعب فيها ولكن استطاع ان يعطيه مظهره الخاص فبما اننا نرى ما يراه وان يكون مرنا وتكيفا ، فالعربي دائما يعتمد على تسجيل هدف واحد او هدفين ويعددها يستمر في المعاصرة على هدف الكعب بالثقتين واعتد هذه الطريقة هي الصعيقة خاصة في الاسابيع الاخيرة من البطولة لتفرض متسدر ويريد المعاصرة على الصدارة ، ولما نجح مدرب الفريق كان عندما وضع هذه الطريقة المكاسب التي نغذاها لاعبي العربي بدقة ولكن هناك نقطة يجب ان يتنبأ بها العربي وهي ان الفريق لا يملك البطولة لكنه اقتنع على التناهي وهام الهجوم الذي فازوا به ، ٢٠١٤

● الكويت تافس بقوة
ولكن..

نلاحظ أن الكوييت كان من أقوى الفرق المنافسة على البطولة فأغلب من احتلاله المركز الثاني قبل الفريق الوحيد من بين الفرق الذي لم يخسر أي مباراة فازت به على أي نهائيات فالفرق كان استعداداً جيداً للبطولة وإدارة النادي وفرت كل الامكانيات للفريق من شأنه تسليحتهم المادي، كانت

في السنة

هنيئاً لفريق الجهراء ومجلس الادارة

بدأ مستوى فريق الجهراد بتطور المستوى من خلال ما قدمه في هذا الموسم والذي نال إعجاب الجماهير الرياضية . كما حصل الفريق على المركز السابع بعد أن حافظ عشرات السنين على المركز الأخير ولا بد أن وراء ذلك عدة أسباب ساعدت على نجاح تقدم الفريق والطفرة التي حققتها خلال الموسم الحالي ورغم أن أغلب اللاعبين الحاليين لم يشاركوا في المسكر التدريبي الذي أقيم للفريق قبل بداية الموسم كما أن اللاعبين الحاليين مع الفريق ، إذن من أين أتى هؤلاء والمباريات الودية مع الفريق ، والذين يجمعهم جو اللاعبين المتجانسون صفاء السن والذين يجمعهم جو الأخوة والمحبة وليلعبون باستسبال وروح عالية وكيف استطاع صالح زكريا الحصول على هؤلاء اللاعبين وإبعاد أغلب عناصر الفريق السابقين حيث لا نرى منهم الآن ، إلا ألاما أو اثنين . وعلى مجلس إدارة النادي أن يبحث عن صاحب الفضل الذي أتى بهذا الفريق الذي سبق أن خاض الدوري تحت ١٧ سنة وتحت ٢٠ سنة وحصل على المركز الأول والثاني بهاتين البطولتين . إنني أرى يقين أن مجلس الإدارة يعرف هذا الرجل : أنه صالح الثالث مؤسس الفريق الحالي حيث أتى بهذا الفريق من مركز الشيب الذي حصل على بطولة المراكز ونقل بإمكانه إلى النادي ليمضي في مسابقة تحت ١٧ سنة حيث حصل على المركز الأول وأيضاً تحت ٢٠ سنة حصل على المركز الثاني والثالث . . . وطالب الثالث بأن لا ينتقل أي فرد من الفريق إلى الدرجة الأولى إلا بعد موسمين وبعد ذلك ينتقل بإمكانه وينهض صالح أن يأخذ الفريق مركزاً متقدماً جداً لقد كانت هذه أمنية صالح الثالث مؤسس الفريق والذي بذل جهداً كبيراً من وقته وماله وعرقه في التدريب والأشرف على هؤلاء الذين حققوا اليوم أفضل النتائج . كل خلافات مجلس الإدارة كانت وراء تفرقة الفريق وبث الخلافات بين الأعضاء مما جعل دور صالح الثالث يترك الفريق . . . فمجلس الإدارة الحالي لا بد وأن يذكر بأن صالح الثالث هو صاحب الفضل على الفريق وهو الذي درب الفريق من مركز الشيب وحتى تحت ٢٠ سنة بالنادي وعلية المهارات الفورية والمبادئ الأساسية للعبة والإكفا استطاع فريق خلال نصف موسم أن يصل إلى هذا المستوى ويقدم عرضاً جيداً وهو لم يشارك في مسكر . . . فمجالح الثالث استطاع أن ينجح عندما أبعد عناصر الفريق القديمة وككل فريقاً من عناصر متجانسة واستطاعوا أن يتجاوزوا مع زكريا المدرب الناجح مع الفريق الذي استطاع أن يكمل المشوار بهذا الفريق ووضع الخطط الجيدة التي يستطیع من خلالها أن يخوض الفريق المباراة بمستوى جيد وروح عالية فمجالح الثالث صاحب الفضل الأول وصالح زكريا له الفضل الثاني والأثنان يقدمان خدمة لبلدهما والدليل على ذلك النتائج التي حققها ، ومرة أخرى نقول لمجلس إدارة الجهراد يجب أن لا ننسى صالح الثالث فكريبه شيء واجب . . . وحظ جيد لمجالح زكريا الذي استطاع أن يقود فريق الجهراد بكل مقدرة ونجاح وتمتلك له التوفيق خلال الموسم المقبل وما يعقبه المصالح صالح زكريا التآ بهم كل دزب وفتي فهلنيا لصالح زكريا وفريق الجهراد ومجلس الإدارة على المركز السابع .

تأمر المصالح

مباراة البحرين وسوريا في

سپتمبر بدلا من اغسطس

اطلع مجلس إدارة الاتحاد البحريني القدم على خطاب الاتحاد السعودي الدولي حول مبادئ الدور الرياضي، تضمنت كاس العالم لكرة القدم خلال الاجتماع الذي عقده في المنامة الليلة الماضية .

وقد قرأت خطاب الاتحاد السعودي، فقامه بتمثيل الأذهب واليابين، للتخيين البحريني والسوري خلال شهر سبتمبر المقبل بلا من اغسطس الى ان تمام المصادرة الاولى في البحرين والثانية في دمشق .

كان الاتحاد البحريني لكرة القدم اقترح على الاتحاد السعودي تقديم يومي ١٢ و ١٣ سبتمبر القادم كخامتين باربعتهما في الدور الثاني ولم تقتلني الدور حتى الآن .

ما تم تشكيل الوفد المفاوض الى سوريا الجنوبية للمشاركة في كأس اسبتمبر جمهورية كويبا لكرة القدم برئاسة الشيخ عبدالعزيز بن عبيد الله الخليفة نائب رئيس الاتحاد

البحريني لكرة القدم .
 واطلع المجلس على ملف ترشيح
 الاتحاد الاسوي لكرة القدم للحكم
 البحريني جاسم مندي لعضور
 الدورة التدريبية للحكام الدوليين
 التي ستقام في ألمانيا الغربية خلال
 الفترة من ١٠ الى ٣٠ يوليو
 القادم . ويذكر ان الحكم الدولي
 البحريني جاسم مندي قد تم اختياره
 للمشاركة في تحكيم مباريات بطولة
 كأس العالم للدياب والتي ستقام في
 موسكو خلال شهر أغسطس المقبل .
 وفي ختام اجتماعه اطلع مجلس
 الادارة الاتحاد على مواصفات
 اتحادات كرة القدم في المملكة
 العربية السعودية والكويت ودولة
 الامارات العربية المتحدة وقطر
 بخصوص المشاركة في دورة الخليج
 الثالثة لكرة القدم التي ستقام في
 البحرين خلال شهر مارس من العام
 القادم في حين لم يتسلم الاتحاد ال
 ان موافقة الاتحاد الماني .

المنتخب السعودي للكرة

الطائفة يعسكر بالبحرين

• **مجلس إدارة الاتحاد البحريني**
 فكره الطائفة بمسكن المنتخب
 سعودي الشاربه والذي يقام
 البحرين ضمن برنامج اصدقاء
 المشاركة في بطولة العالم للناشئين
 التي ستقام في ايطاليا خلال شهر
 سبتمبر المقبل .

• **الرياضة العسكرية في اطار التعاون**
 يلتحق في الاتحاديين البحريني
 السعودي .

• **الاتحاد قد وجه الدعوة الى**
 المنتخب السعودي لاجراء مباريات
 ودية خلال تواجد في البحرين ضمن
 لفرق التي تستمر في البطولة
 الاستعراضية وذلك خلال الاسبوع
 القادمين من شهر أغسطس المقبل من
 ايام البطولة .

• **الاطباء الجلس** خلال اجتماعه اليوم
 الى آخر الاستعدادات المتوقعة
 لبطولة الاستعراضية التي ستقام
 في البحرين خلال شهر سبتمبر
 القادم بمشاركة منتخبات كوريا
 اليابان .

ومنتخب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالإضافة الى فرنسا وأوروپا .

كما اطلع مجلس الادارة خلال اجتماعه ايضا على محضر اجتماع مجلس الاتحاد العربي للكرة الطائرة الذي عقد في دبي اخيرا وحضره امين سر الاتحاد العربي حيث تقدم مخاطبة الاتحاد العربي بشأن الخلافات التي نشأت خلال الفترة الماضية والتي تتعارض مع النظام الاساسي .

كما ناقش المجلس امور المشرق الاهلية وقرر القضاء لجنة الفتوى الاهلية وتعيين اسمها الى لجنة اعداد التعليمات بروتيسة جديدة رتبتي الاتحاد .

وفي ختام اجتماعه قرر المجلس اقامة دورة دراسات التحكيم الطويلة بالنساء البحرينيات وذلك خلال الفترة من ٢٤ الى ٣٠ من مارس

11/11/11

محطة

رمضان كريم (٢)

● الدكتور خالد المذكور في برنامجه التلفزيوني اثبت بانه خير خلف لخير سلف ، رحم محدثنا الجليل الشيخ عبد الله النوري ، فقد رحل مغلفا لدكتورنا الفاضل تركه عتيقة ، ليس من السهل ان يتحملها اي انسان ما لم يضع نصب عينيه جسامه هذه الامانة التي تكلف من يقبل حملها جهد البحث والدرس وعناء الاجتهاد في اختيار ما يجمع عليه الامة ، ومشقة الاعداد والتحصير والوقوف على تعدد المسائل وشتى المشاكل وما يقابلها من نصوص الهية وسنن نبوية .. لكن ، حسب المراه ان ينال اجره على قدر مشقته .

● دكتور صديدي اطلق « شطحة رمضان » حينما قال : انه بالامكان تحضير جرعات غذائية مركزة على شكل حبوب او كبسولات فلا يشعر الصائم بالجوع او العطش بقية يومه !

● ايام الصوم من اخف الايام وطاة على الصائم ، واسرها ، لان ساعاته تضي حثيثا ، بل هي تمر مر والسحاب ، بينما هي بالنسبة للمفطر من اقل الاوقات والساعات ، خاصة وانه يعيش تلك الساعات في خوف ... فلا هو بالصائم ولا هو بالمفطر ، ياكل في الخفاء ، ويشرب في الخفاء ، اذا اكل لا يشبع واذا شرب لا يرتوي !

● احد الظرفاء يقول : باستطاعتنا ان تكشف الشخص المفطر من توقيت ساعة يده ، لان الصائم بقدر حرصه على ضبط ساعته لتوافق موعد الامساك بقدر ما يحرس على ضبطها لتوافق موعد الافطار ايضا ، فان حدث وسالت احدهم عن الوقت حسب ساعة يدك وكان الفرق ملحوظا فاعلم بانه في عداد المفطرين ، شريطة ان تكون انت صائما !

عبد الرحمن السعيدان

مشروع اوروبي هدفه القضاء على ذبابة تسي تسي

جوي بمادة الدوسلفان الكيماوية التي ثبتت حتى الان انها اقل ضررا للبيئة من مادة دودت التي حظر استخدامها في معظم الدول الغربية بسبب الخطورة التي تشكلها على الحياة البرية .

لوساكا - بدأت المجموعة الأوروبية حملة تتكفل بملايين من الدولارات للقضاء على ذبابة تسي تسي في اربع دول في جنوب القارة الافريقية وتعين دخل مربي الماشية الذين يعانون من الفقر .

وتنقل الذبابة التي تنس الدماء داء قاتلا للماشية يلحق خسائر فادحة بالفلاحين والافارقة الذين يعتمدون على الماشية في كسب رزقهم . وتقوم الخطة على القضاء على الذبابة في زامبيا وزيمبابوي ، وبورندي وملاوي ويعتمد الخبراء ان الخطة لن تسبب في اضرار بيئية كبيرة على نقض المعاولات السابقة التي استخدمت فيها مواد كيماوية خطيرة ولم تكن مجهزة سوى على المدى القصير .

ومن بين الوسائل الفنية المستخدمة « الاهداف » وهي طائرات اصباحية مجهزة بالمبيدات الحشرية تم صنعها في الالاتية الاخيرة في زيمبابوي وهي رخيصة التكلفة واشتت فعالية كبيرة في التجارب التي اجريت في وادي نهر الزامبيزي كما سيجري رش

مهنة ربة البيت من اخطر المهن

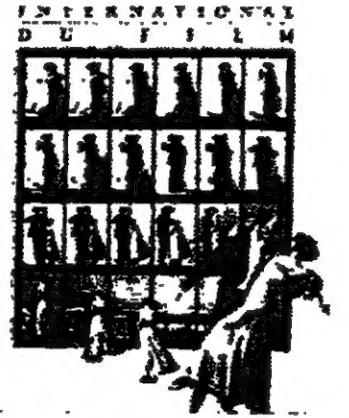
روما - اشارت احصائية رسمية ايطالية اسم الى ان اخطر مهنة في البلاد حاليا هي مهنة ربة المنزل نظرا لارتفاع عدد الحوادث المنزلية اثناء العمل في البيت .

واشارت الاحصائية ان ٤٠٠٠ سيدة وفاة لاثنتي عشرة سنة في الماضي في ايطاليا نتيجة حوادث منزلية مثل الحرائق والاصدمات الكهربائية وتسرب الغاز او الجروح لاسباب مختلفة . وبلغ عدد الحوادث الاجمالي ٨٠٠٠٠٠ حادث وهو ما يفوق بنسبة الضعف حوادث السير على جميع شوارع ايطاليا .

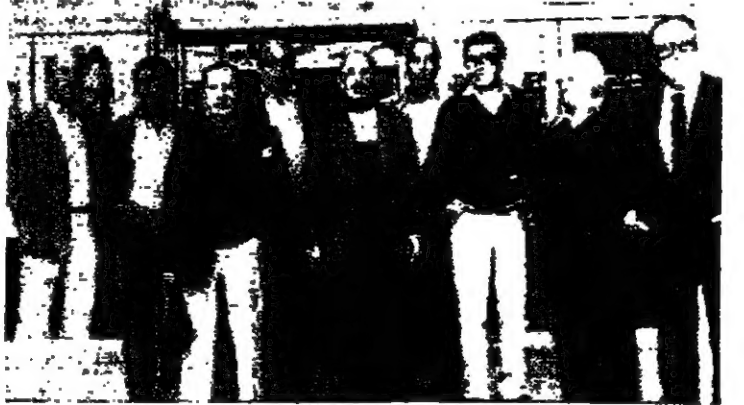
طلبت الاحصائية بسن قانون متعدد للتأمين على جميع العاملين في المنزل نظرا لارتفاع نسبة الاضرار الجسدية الناجمة عن هذه الحوادث .

في غياب السينما الأوروبية
أميركا تحصد جوائز مهرجان كان السينمائي
ويوغسلافيا تفوز بالجائزة الذهبية

يوسف شاهين



شمار المهرجان



لجنة التحكيم

ويقيم واحد فقط في حين تشل الحضور السينمائي الفرنسي في المسابقة الرئيسية بثلاثة أفلام فقط من بينها فيلم المخرج للمخرج جان لوي جودار .

وقد حصل الحضور السينمائي الفرنسي في مهرجان كان السينمائي في مهرجان كان على تقدير واسع في مهرجان فقط للمخرج اديره تشينه عن فيلم المود الذي فاز بجائزة افضل اخرج سينمائي .

بينما حصلت الدول الأوروبية الاشتراكية على حصة الاسد في مهرجان كان السينمائي اذ قررت لجنة التحكيم وبالإجماع لية اسم منح الجائزة الذهبية الأولى للمهرجان كان لهذا العام لفيلم والذي في رحلة عمل للمخرج اليوسافي اميركوسريكا وهو فيلم اجتماعي اساني .

كما حصل فيلم الزواج للمخرج البلغاري كلار يكالوف على جائزة افضل فيلم من النوع القصير .

الهور للمخرج عاطف الطيب وفيلم الشاكي في حريم ارخيدس من اخرج الجزائري مهدي شارف بالتزامن مع المخرج العالمي لوستا كافوس ويوري حياة العرب في فرنسا .

وقد حصلت السينما الاميركية هذا العام على تقدير واسع في مهرجان كان اذ حصل الممثل الاميركي وليم هيرت على جائزة افضل ممثل سينمائي عالمي وحصل فيلم ميس هيل للمخرج الاميركي بول شويدر على جائزة افضل مساهمة فنية في مهرجان كان .

كما حصل فيلم المخرج البلغاري كلار يكالوف على جائزة افضل فيلم من النوع القصير .

كان - اختتم هذا اليلة الماضية مهرجان كان السينمائي العالمي الثامن والثلاثين الذي استمر ١٢ يوما بمشاركة نجوم الفن السابع من ممثلين ومخرجين وفنيين من جميع انحاء العالم .

وقد زار مدينة كان في جنوب فرنسا لهذا اليوم لحضور المهرجان نحو ٢٥ ألف شخص من مختلف دول العالم . كما شارك في تغطية وقائع هذا المهرجان ثلاثة آلاف و ٥٠٠ صحفي يتكلمون مختلف الاجهزة الاعلامية الدولية وعرض خلال المهرجان ٥٠٠ فيلم سينمائي لمخرجين وممثلين من مختلف انحاء العالم الا ان المسابقة الرسمية شملت مائة فيلم سينمائي فقط وجاء لحضور المهرجان ٧١٠٠ ممثل وممثلة سينمائية من مختلف انحاء العالم و ٥٠٠ مخرج سينمائي .

وكان الحضور السينمائي العربي في هذا المهرجان مكثفا هذا العام حيث كانت هناك عدة افلام من بينها فيلم وداعا بونابرت للمخرج المصري يوسف شاهين والذي اشار جولا واسا في الاوساط الفنية العالمية بين مؤيد ومعتد .

وقد كان الفيلم العربي الوحيد الذي شارك في المسابقة الرئيسية في مهرجان كان ويروي قصة حلة نابليون بونابرت الى مصر . ومن الافلام العربية الاخرى التي شاركت في مهرجان كان العالمي دون الدخول في المسابقة الرئيسية هي غزل الشباب للمخرجة اللبنانية جوزلين صب والمتمحور من مأساة لبنان وحاولت فيه توضيح ان بيروت ستبقى ورغم الحرب والدمار مدينة للحب والامل والحياة .

كذلك عرض فيلم الحب فوق هضبة

الفرقة القومية التونسية تعرض في ايطاليا روما قدمت مجموعة فنية تابعة للفرقة القومية للتونس عرضا موسيقيا راقصا في احد فنادق روما امام عشرات من افراد الجالية العربية والعالمين في قطاع السياحة .

وتتألف المجموعة من ٨ فنانين بين عازفين وراقصات قدموا الى روما خصيصا لاجراء عرض راقص اس في برنامج -الورافيللا- التلفزيوني والذي يشاهده عادة اكثر من عشرة ملايين مواطن كما تقدم الفرقة في التلفزيون الايطالي بعض المقطوعات الايقاعية دين غناء للاعتقاد على الاحان الشاكي والمزمار والطبل بهدف تقديم اجمل الازياء الشعبية التونسية من مناطق الساحل والجزيرة والجنوب وتركيز مبدعين على بعض الازياء مثل الملية .

تحت اشراف جيلوفر
يعزف الصفار

● اقيم تمثال مجسم للشخصية الغيالية المشهورة « جيلوفر » وذلك في مقاطعة - كيبيريون - الروسية .

وقد استطاع هذا التمثال الضخم ان يجتذب الاطفال الذين راحو يتصورون انفسهم كلاتزام تحت اقدام « جيلوفر » المعلق .. على النحو الذي قرأوه في القصة المشهورة لهذه الشخصية . بالصورة غير دليل !!

اعلان

تدعو لجنة لبرو جميع لادة ستأجري محلات برو الذهبية الحبيب حضور الاجتماع الذي سيعقد يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٥/٢٥ الساعة ١٢ ساعة الساعة في قاعة الاجتماعات الكبرى بفرقة تجارة وصناعة الكويت / شارع علي بن ابي طالب المباركية وذلك لمناقشة موضوع نتائج الاتصالات حول تخفيض اجارات المحلات يرجى الحضور للاهمية .

لجنة السوق
معها الشكر



حدث

الكاميرا

● قلبي مملوك يا معاري الى اهلك لاهين عكم بجاي الضحى ودق الطار ! بعدسة وتعلق عبد العزيز يوسف الاحمد